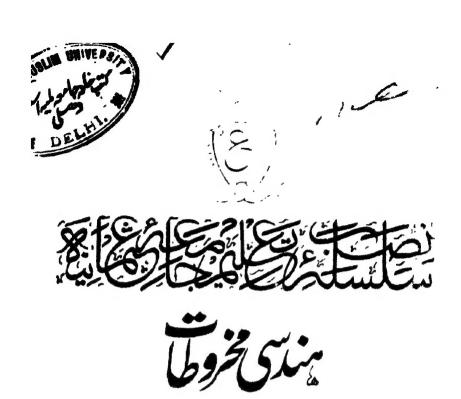


geometrical Conies.



(برائے انظرمیدئیٹ)

تالیف شیخ برکت علی صاحب ایم اے محد خواجہ فی الدین صاحب ایم اے معتدہ مستندم ستندہ مستندم مستندم ستندہ مستندم مستندم ستندہ

فرسب مصامین مهرست مخروطات مندسی مخروطات

بهندی طروطا**ت**

منعم	مضمون	باب
اسنان ب ج		وبيباجه .
ص ۱ تا ۲۴	مخروطبول كےعام وا	بيلا إب
A4 [YA		ووسراباب
179 [ناقِص .	نبيراباب سس
14rlir	د الد	چوتھا باب
إشين إشين	متدر يخووط كيمتوى تر	صميمه (الف)
149 [146	نيونن كاسُله	ضمیمه (ب)
لىنتول كاطريت ١٨٢٥م١١	کے متوازی و تروں کے وسط	صمیمه(ج) مخروطی
-		

			-



ہندسی مخروطات کا پیختصب رسالۂ سب تصغیر محکس نصابِ ریاضی ا جامعہ غلانیہ کی انٹر میڈئیٹ کی جاعتوں کے لیے جدید نصاب کی بناریر تالیف کما گیا ہے۔

کیا گیا ہے۔ چنکہ اس تالیف کا مقدد اوہ ترانساب کے نونظر انٹر میڈئٹ کی جامو کے طلبہ کی منٹر دیا ہے کو بورا کرنا ہے اس سے ہندی بخوطات کے ہیت سے ہم مسائل کو مجبوراً اسس رسالہ میں جگہ ہنیں دی جاسستی ۔ اس کافاسے اس رسالہ کو ہندی مخوطات کا محض ابتدائی رسالہ تصور کرنا جا ہے۔ تاہم مضمول کے تسلسل کو قائم دکنے کی غوض سے جند ایسی و خمات ہی شہ کی کرنا تھی ہیں ج نعمایہ

یں واض آئیں ایں - نکررامین طلبہ کے لیے ال مزید و فعات کا مطالعہ دلمجینی نابی نہ ہو کا ۔

بہلے إب میں مخروطیوں کے عام خواص براوربعد کے ابواب میں جداگانہ رکا فی ''نا فیس اور زائد کے خواص برجٹ کی گئی ہے۔ چوکر پہلے اب کے عام سائل کسی قدر مشکل میں اس بے مبتدی کی مہولت سے ترنظر وو مرے باب کے مسائل اس طسم سے لکھے گئے ہیں کہ اگر مناسب تصور کیا جائے واس

ے مما ل اس مستری ملے سے ایل کدار مناسب تصور کیا جائے و اس اب کو پہلے پڑھ کر پہلے اب کا مطابعہ بعد میں نمیا جا سسکتا ہے ۔ مختلف مسائل سے سخت کا فی تعیاد میں منفق سوالات دیے گئے ہیں اور کہیں کہیں طالب علم کی مہولت کی غرض سے مشکل سوالات کے اشارے یاحل بھی وزج کیے گئے بیل - اِن اشعل سوالات میں سے بعض بزاتِ خود مسئلوں کی می اہمیت رکھتے ہیں -

مؤلفاين

مشيح ركمت على ومحمه خواجه مخالدين

جامعة غنانيه كے اتحسان الرميدئيث كے نصاب ميں صرف رفيل وفعات شامل ميں:-اتا ١٥ '١١ '١١ '١٢ ' ٣٩ ' ١٢ ' ٣٢ ' ٢٢ ' ٢٥ ' ١٥ ' مندرحهٔ ول وفعات شامل میں:-

- TH 17. 10A

Billing The مندسى مخروطا مخروطيول مح عام حواص ا ۔ تعرافیات ۔ س ایک نابت نظار اورم مَ ایک نابت خطرمتنی میں ایک نظان اسطے خطرمتنی میں ایک نظان اسطے حرکت کرے کہ سے ن کا فاصلہ س ن خط م م سے ن محمودی فاصل

ن م کے ساتھ ایک متعل نسبت نہ رکھنا ہو تون کے طرب کو مخروطی تراش

يا اختصاراً مخروطي كبته إلى -عابت نقطه س كومخروطي كا ماسكه كهته بين بن خطستيتيم م مَ رُخروطي

رتب کہتے ہیں۔متقل نبت کہ کو مخروطی کا خروج المرکز کہتے ابن ۔ الرخردج المركز أنه = ا تو مؤوطي كو مكافي كته أي -

إِلْرُخْرُهِ عِالْمِكْرُ لَهِ < الْتُوخُوفِكِي كُونَا فَصَ كَبْتُهُ مِينَ -اگرخره جالمرگز زے اتو مخروکی کو زائد کہتے ہیں۔

نوط : - ان مخنول کو مخوطی تراشیں اس بیے کہتے ہیں کرمب قسم کی

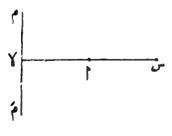
مخروطی تراضیں ایک مستدیرمخروط کو مختلف سیلان والی مستوی سفحوں سے تراسشنے کے مال كى ماسكتى إلى - اس امركا بنوت صرف قائم سندر تخوط كى صورت يرضميه يس

ديا جا ئيگا۔ -۲ - إس باب ميں ہما را مقصد تي سنے كه چند ايسے اہم خواص كي تحقير كرار

جِرسب مخروطبيون (مكاني^{، ن}افض ['] زائد) مين مشترَّك مين اولاً مهم مخروطسيون كي

فنکل کی تفیق کرنے۔ فرض کرو کہ مخروطی کا ماسکہ س سے مرتب م م ہے اور خروج المرکز ز سرب کر کے اسكرس سے مرتب م م برعمود س لا نكالا كياہے - ہم س كا برك وه نفظ معلوم كرنا عابيت بين جومخود لي رسي واقع بي-

صوارت اول - مكاني - (ديموتكل ـــ) -



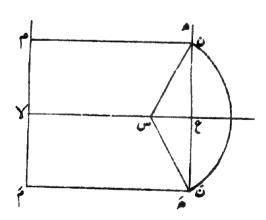
إس صورت مي الرس لا كا وسلى نقطه 1 برو مكافي كى تعربيت سے ظاہرے کہ نقلہ ا مکائی برکا نقطہ ہوگا اور مکافی کا یہ ایک ہی نقطہ ہے ءِ سُ کا پر محدود فاصل پرسپے ۔ صورت دوم - ناخش - (دیکوشکل سلہ) ۔ س لا کی والمی تعتیم نظم ایر اور فاجی تعیم نقط آیراس اح کرد که س ا - اس ا - ز (جمیواب اس) ۵۱ میں اور ۵۱ میں مانب دائع ہوگا جس جانب کہ اسکدس افا مرب کہ اور میں میں میں کا برے دو نقطے اور اور اور میں میں کے نقط میں۔ عبورت سوم- زا ند (دیجونش سے)

س لا کی د افل تعتیم نقلد 1 پر اور خارجی تعتیم نقلد أ بر اس طرح کرد که سل = سل = ز (جوبرائی ا ہے) الا کا اور ایک س، مرتب م م کی مخالف جا بول میں واقع موجے زائد کی تعریف سے ظاہرہے کہ س لا پرکے دو نقط ا اور ا

ووقط ج مخرومی تے اسکریس سے گذرا ہے اور مرب برعمود وار

ہے مکافی کو صرف ایک نقطه پر قطع کرتا ہے اور ناقص اور زائد میں سے

مراک کو دونتطول برقلع کرائے -سور وض کروک مخرولی کا ماسکه س مرتب م م اورخوج المرزل معلوم بیں کوئی خط ه م مرتب سے متوازی کمیننیا کیا ہے - ہم مدا رکیکے وه نقط معلوم كرنا جا مت بي جر مخوطي ريمي واقع بي -



س معرتب رموه س لا نكالو-رُض کرد کہ یہ کا مس کا (حدودہ بشرط صرفرت) سے ع پر لمآ ہے۔

س کو مرکز مان کر فرید ع کا کے نصف تطب پرددار کھینچو ج ھ کے سے ن اور ن مخروطی پر کے مطلوبہ نقطے ہو گئے -ن اور ن پر ملے کا تب ن اور ن مخروطی پر کے مطلوبہ نقطے ہو گئے -ن اور ن کے مرتب پر بالترتیب عمود ن م اور ن م نکا لو۔ س ن اور س ن کو لِلوؤ۔

سن = ز×ع \ ا = ز ينى ن مرولى بركانقطه - -

اسى طرح سے شابت موسكيا ہے كه ن مجى مخروطى پركانقط ہے -

نی ط مرکافی کی صورت مین الم برے کہ خط در بر نقاط ف اورت مون اس صورت میں عال موسطے جبکہ نقاط ع اور س نقلہ الی ایک بی مان بوان م

وفعه لديش ناب كيا ما نيگاكه ناتص كي صورت خط هد تر بر نقطه ن ك

مِنْ اُس صورت میں منل ہو گئے جبکہ ع نقاط † اور ﴿ کے درمیان ہو اور زائد کی صورت میں نقاط ن اور نُ مِسرتُ اُس صورت میں عامل مو جمے جبکہ

ع نقاط ا اور ا کے ورمیان نہ ہو (دیکھو اشکال ۲<u>۰۳۰</u> شعلقہ وفعہ ۲)-

م مر بورکہ منساوی استافین شکٹ س ن ن کے قاعدہ ن ن بھا سع عمود ہے اس سیے ن ن کا وسطی نقط ع ہوگا۔ پس معلوم ہوا کہ مزوم کے اس ورز ن ن کی مورزب کے متوازی ہے خطوس کا عمودی

تعریفات: - اگرایک منی کسی میں ایک طوالیا ہو کہ ہو طفہ مُنفیٰ کے ہر ایک وتر کی جواس برعمود ہو تنصیب کرتا ہو تو مُنفیٰ ہما فاخطِ مُاور منشاکل کہاتا ہے' خطِ مُرکور کوسنمیٰ کا ایک محور کہتے ہیں اور محنی اور محور کے

نقله إنقاطِ تقالع كرمني كورأس منت بي -

یس ول کا مسئله ماصل موان موولی تراش محاظ اس خط سحے جرا سکریں سے در آ ہے اور مرتب ب

حمودے تشاکل ہے۔ نیز مکانی کا ایک رأس اے اور ناقس اور نا أمی سے مراکب کے

دورأس إاور أين -نوٹ :- مكانى كى مديت ميں اگر س لاكى مارى تعيم أير ا: اكى نبت ميں كى مارى تعيم أير ا: اكى نبت ميں كى مارى تعلم أير اناكى نبت ميں كى مائے قرنقل أيل اور رأس أب جرلا تناہی بہ ہے -ھے ۔ اگر دفعہ م کی ترقیم کے مطابق ناقص اِ زا کہ کے راس ا م اُ اُ ہوں اور اِ اُ کا دسطی نقلہ ج ہو (اور علاستوں کو عموظ نہ رکھا جائے) تو 10 - 100 71 - X1 E

$$\frac{y - y - y}{1 + y} = \frac{1 + y}{1 + y} = \frac{1 + y}{1 + y}$$

$$\frac{17}{8} = \frac{77}{15} = \frac{17}{15} = \frac{17}{15}$$

$$\lim_{N \to \infty} |a_{n}(n)|^{2} = \frac{17}{15} = \frac{17}{15}$$

$$\lim_{N \to \infty} |a_{n}(n)|^{2} = \frac{17}{15} = \frac{17}{15}$$

$$j = \frac{100}{10} = \frac{12}{12} = \frac{02}{12}$$

جس سے فیل کے نتائج مال موئے ہیں:

$$(r) \cdot \cdots \cdot \frac{17}{y} = x_{\epsilon}$$

امتليك

دفعہ ۲۱) کی ترقیم کے مطابق

ا بہت کرو کہ س ن اورس نَ مؤولی کے مورس لا کے ساتھ مسادی زادیے مخالف متول میں بناتے ہیں -

ں یں جب ای ایک متب او تیخروطی پر کے دونقطے سلوم میں ۔ مخروفی کے ماسکہ کالالی (۴) مخروطی کا ایک متب او تیخروطی پر کے دونقطے سلوم میں ۔ مخروفی کے ماسکہ کالالی

معسادم کرو ۔

(که) موردی کا ایک مرتب او یونو ملی بر کے تین نقطے معلم میں میخود کی کا

ا كرمعلم كرو- اس وال كم كتف مل أي ؟

(' ٨) مخود ملى كا اسكرس ہے اورس سے مرتب بر صور من كا ہے - اگر ا مخوم لى بركا كوئى نقلد ن موقة نابت كروكرس ن كوشنى نفظ كا طابق بجى ايك تروفى شير كا ماسكر من پر ہے اور مرانب س كا كے وسطى نفظ ميں سے گزرتا ہے اوراس كا خوج المرار

دیے ہوئے مو'د فمی کے حزوج المرائے معاوی ہے -دی میں میں المرائے میں سراہ مجاو

() تو بلی کا اسک س ب او تو فی پیکا کوئی نظار ن سے اس ن پر ایک نظاری اس طرح لیا گیاہہ کہ س ف : س ن ایک مقدار ہے ۔ ق کا طرق معلوم کروس

و (ا) م بت کرو که دو مخزولی من کا ایک ما سکه اور حواب کا مرتب و بی بو

(۱۱) ، بن برویه دوسردن ایک دوسرے کو قطع نہیں کرسکتے ۔

رو مرسار رہا ہے۔ (11) مخودلی کا اسک خوج الرکز اور مخود لی یہ کے دو نقط دیے گئے۔

موری کا مرتب معلوم کود - اس سوال کے کتے مل ہیں؟ (۱۱) مخروطی کا مرتب، حزیج المرکز اور مخروضی پر کے دو نقطے معلوم ہیں مخروطی

(۱۷) مودی مرب عوبی مرز او ماسکه معلوم کرو۔ اس سوال کے کتنے مل ہیں ؟

ا (۱۱۷) ن ن مخوطی کا ایک وترہے جر اسکرس میں سے گزرہ ہے اور ن ن کے وسطی نقط ص سے مرتب پر عمود ص ک نکا لاکیاہے شاہت کو ک

من ن _ ز جان ز خودج الركزے

ام) الليك دائره الك نابت نقطي سے گزرے اور الك نابت خطكو الك منابت خطكو الك منابت خطكو الك منابت كردك وائره كے مركز كا طریق ایك زائدے

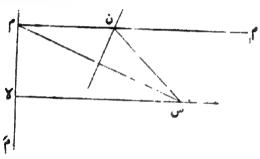
جس كا خروج المركز قط عرب.

٢ - مؤدلي كا ماسك س مرتب م م اورخودج المركز زمعساوي مي

كونى خط م م مرتب يرعمود وارب - بهم م م پروم نظله يا النظم معادم كرنا چاست بر جريخرو لمي يريمي واقع بين -

صوبرت إول - فض روكم فرولي مكافى ب (يعن ز = ١)

بر فرض کرو کہ دیا ہوا خط م م مخروطی کے مرتب م م سے م پر ملتا ہے۔ ا مله س كوم سے ملاؤ وظ كروك سم كاعمودى اصف مم اسے لقلهٔ ن بر ما مع تب مكافى بركامطلوب نقطه ن مو كاكيونكه ساف = ا



صوبهت دوم - زن کردکه مخردلی ناقس یا زائد ہے اور مخرولی کے رأس ا اور الم بين ييز دف كروكه دايموا خط م مخووطي كم مرتب سے

م پر متاہے -مورومی کے اسکرس کوم سے لاؤ اور فرض کرد کردہ خطام ا اُ آیس زرتے ہیں اور مرتب کے متوازی ہیں خط س م (مدودہ بشرط صرورت)

س الترتيب نقال ع ع برطية بي-متوازي ظرط كے قالموں كے خواص سے مال موتا ہے:

 $j = \frac{t \, \sigma}{X \, t} = \frac{F \, \sigma}{P \, F}$ $j = \frac{f \, \sigma}{X \, t} = \frac{F \, \sigma}{P \, F}$

اس میے س م کی داخلی اور خارجی تقسیم ایک ہی نسبت زمیں الترتیب واور عر پر موتی ہے -ع م کے تطریر ایک دائرہ (و) کمینچو - فرض کرد کہ دائرہ (ف)

اورتی من من من م

بس ابت مواكه ن اور ن مطلور نقط مي -

ے ۔ اگر ، و قطر پر کے دائرہ کے مرکز و یں سے ایک طالمین ا ج مرنب کے ستوازی موتو یہ خط ا ا کے وسلی متلاج میں سے گذر کا ام

نیز و تر ن ن کی مودی تصیت کرتگا -

یس معلوم ہوا کر مخروطی کے محور کے متوازی کسی وتر ن ن کا سکی نقط ف (رَمْن كرو) الل خط ير واقع ہے جر 1 أ كے وسلى نقط ج ميں سے كرتا ہے

یس وفیدی تعربیت کے بوجب ذیل کامسٹل مال موا۔

مزومی (۱۰ مقس یا زار) تمثال ہے بھاٹا اُس خلے کے جو السول کو مل نے والے خط کے وسطی نقط میں سے گزرتا ہے اور مرتب کے متوازی ہے -

بس ابت ہوا کہ اقعس اور زا مرکی صورت میں مخرفطی کے تشاکل کے دومحور میں جن میں سے ایک مرتب پر عمود وارسے اور دومرا مرتب کے متوازی ہے -

ان موروں میں المتیاز کرنے کی فوض سے اس مور کوج مرتب رحمود وارہے

موولی کا قاطع محورا درآس مورکو جرتب کے سوازی ہے مزدوج محور کھتے ہیں . ٨ - ار وفد كذ شدى شكل ي دائره (و) خلوط اع اور أم سے كرد

بالترتيب نقاطه اوره بدهيط تو خلوط مره أورهء ووزل أأسكم متوازى موجمي

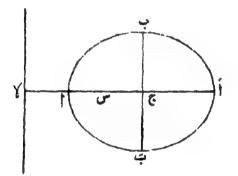
كيوك زاوي وه و اور وه و وون تاغيس-اس يه وه = 11 = ه مر

ماقص کی صورت میں (ویجو فٹکل عل وفعہ ۲) وتر ن ن ربقالم ورکھ مے دائرہ کے مرکز وے زیادہ رورے - کیز کی نقاط عاور ، نقلم کی ایک بی جاب

مِن - اس ليم أن فر حرمهُ عِنْ نُ أَنْ حِرا أَ يُسْ مُعلَمْ مُواكُمُ

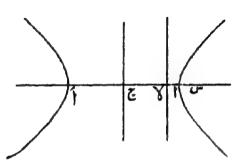
ماتص کلینہ خلوط اع اور اُءَ کے درسیان واقع ہے ۔ اگر ناتص پر کا کر کی نقطہ ن ہو اور ن م عسسود ہو مرتب پر تو ن م ح اُ کا کیونکہ ن خطوط اع اور اُءَ کے درسیان واقع ہے۔

اس میں سے س ن کے س الم یعنی انفس پر کا ہر نقطہ ماسکہ س سے مدود فاصلہ برے بریطیوی ختی ہے۔

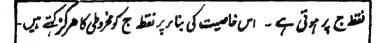


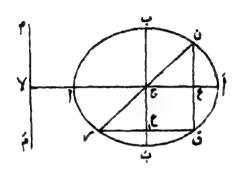
اگر خط ب ج ب سواری مومرتب کے اور نقاط ب اور ب ایسیوی س ب س ب ع ل × ج کا ق ب اور ب ناتص پرکے نقط برگے اور یہ نقطے مزدوع محد کے میرسے ہونگے۔

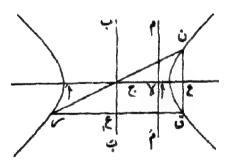
نالمکی صورت میں (وکیوشکل کے دخدہ) ور ن ن مقالم و همکہ دائرہ کے مرکز دسے زیادہ تریب ہے کیؤکر ثقاط م اور مح نظر م کی مائرہ کے مائرہ میں واقع ہیں اس لیے ن ن محرمة یعنی ن ن حالم کی بین معلوم مواکہ زائد کلیئے خطوط اعلور آئو کے امیروا تع ہے۔ چونکہ معلوم مواکہ زائد کلیئے خطوط اعلام می دائرہ میں تنظیمی تنظری



کُنج س ایک خواستقیم ہے اور نج = ج س پس اگر ناقس یا زائد پر کا کوئی نقط ن ہو اور ن ج مدودہ پر نقطہ س اس فرخ لیا جائے کہ ج س = ن ج و نقطہ سمجی سخنی ب واقع ہوگا۔ پس نقطہ جیس سے گزر نے والے ہر ونزکی تنصیف







امر کمی و ترکی جورکرزیں سے گزرے عود فی کا قطر کہتے ہیں۔ افٹس اور زائد ووفال مرکز دار مخود کمی تراشیں ہیں اور مکافی کا کوئی مرکز محدود فاصلہ پر وجود نہیں لکھتا۔ • ا - مسئلہ - مرکز وار خود کی کے دو اسکے احد وومرتب

موتے ہیں۔

وَنو ، مِن یہ نابت کیا گیاہے کہ انقس اور زائد دونوں اس خط کے لحاظ سے مشاکل میں جرج میں سے گزرتا ہے اور مرتب کے متوازی ہے۔ اس سرچیل میں سرم کا کر تاطوعی یہ نقاط موئی اور کرا سے لیرجاموں

اس سے قامل موتا ہے کہ اگر قاطع تحدید نقاط سک افد کا ایسے لیے سائیں کہ جس اورج کا ہے جم کا اور کا میں سے ایک عط کہ جس سے جس اورج کا ہے جم کا اور کا میں سے ایک عط م کام قاطع توریر عمود وار کمینچا جائے تو س اور خط م مُمنی کے ساتھ



دومرتب ہوتے ہیں۔

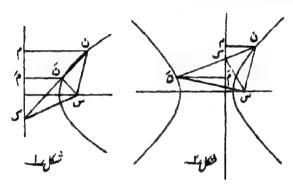
السے تر فیم ۔ اس کتاب میں سہولت اور اختصار کے مرفظر فاص فاص فقلول اورخلوں کے لیے محفوص حوف استعال کیے گئے ہیں۔
سوائے اُن چندصورتوں کے جہاں اس کے خلاف پاتصریح بیان کواگیا ہے فلاف پاتصریح بیان کواگیا ہے فلاف پارشکوں اور مخوفلوں کے اہم خاص کو یا در کھنے میں اُسے سہولت ہو۔ محولہ بالا ترقیم صب وی ہے۔
اہم خاص کو یا در کھنے میں اُسے سہولت ہو۔ محولہ بالا ترقیم صب وی ہے۔
اہم خاص کو یا در کھنے میں اور اس کے جاب کا مرتب م م م ایک متناط تقاطع بالترتیب کا اور کا

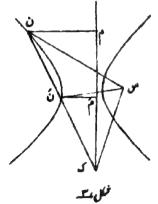
مؤولي كا فروج المركز ز

موطی رکا کوئی نقط ن اورن سے رتب پر عمود ن م الرولي كراس ا ١١ وولي كا وازج

مرکز وار فوظی کا مزدوج محور ب ب مندرج بالا ترقیم کے ملاوہ جہاں کہیں فاص نقلوں کو تعبیر کرنے کے لیے خصوص حروف استمال کیے جانگیے اُن کی تشریح و تنا فرقتاً کی جائیگی ۔ ال مسلم کے اگر فور فرقی پر کے دونقلوں ن' ن کوالانے والا خطا ایک مرتب

ك يرفي اوراس روب كم جاب كا أسكرس مورّ س ك خطوط سن "س ن كم درمياني زاويول ميسكسي ايك كالاصف بوكا-





ن اورنَ سے مرتب برعمود نم اور نُ مَ نكالو-

س ن م کو که برایک سنبت مؤد می که خرج الرکز زیک ساوی

اس لیے اشکال (۱) احد (۳) میں جاں دونوں نقط ن اورت مخرد طی کی ایک ہی

شاخ بریں خط س ک کن س ن کی فاری نصیت کرا ہے اوفال ا من جهال نقاط ن اور ن مخروطی (زائد) کی مختلف شاخل پرین

خط من ک ' ک ن می ن کی واظی تنصیب کرتا ہے ۔ پس ٹابت ہواکہ ن ک ' ک ن می ن کا خارجی ناصف ہے جبکہ

نقاط ن اور ن مخروطی کی ایک می فیاخ پر بور احد واطی ناصف ہے

جبكه ن من مخروطي (را مد) كي منبلت شاخور يربون -

فِرع - ایک خوستیمونونی کو دو سے زیاد، نقلوں پرتط ن بو توفر من كروكه ايك خلا فرولي كو نقاط ن كون في يقطع كتابة

رُض رُوکِ یوخُوا سکرس کے منا طرمزب سے ک پر متا سے سٹار الاکی رُوسے س ک تینوں خلوط س پن س ن اور س گ

سے مساوی زا دیے بتا ماہیے اور یہ نامکن ہے ۔ (اگر مخروطی نا مدمول طالب علم خود مختف صورة ل منح اليه مناسب

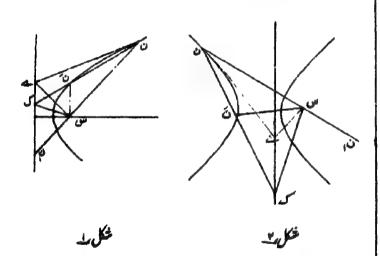
امشليك

(1) مؤدفى كإليك اسك امر مؤدفى برك دو نقط ديد كي اي ثابت کرد کہ دیے ہوئے اسکر کے جواب کامرتب دو ٹا بست نظوں میں سے

لیک د ایک بمی سے گزرتا ہے -(۲) مودلی کا لیک ماسکہ اورفردلی پرکے تمن نقط مسلوم بی گوالی کا

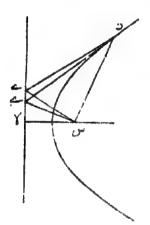
مرتب معلوم کود بتاؤ کہ اس سوال کے جارال ہیں من میں کم از کم تین طوں سے جاب رد ہے ۔ (سم) مؤولی کے اسکہ س بی سے گزرنے والے کوئی دو وقرن س ن مل مخروطي زائد . امدق من في بين ـ الم بت كروكم ن في امد ن في كا نقطة تقاطع اسكرس كم (مم) مخوطی کا ایک ماسک مخوطی پر کے دو نقطے اور مخوطی کے قاطع محور کی مت معلوم ہیں مخروطی کا مرتب دریا فت کرو۔ (٥) مخرولی کے اسکہ س میں سے گزرنے والا کوئی وتر ن ت سے امر ى مورطى بركاكونى أور نقط بي الرن ق ادر ن ق اسكه س كے جاب م مرتب سے بالترتیب ک اورک پر میں تو ٹابت کرد کر حسس ک قامیم (١١) ن س نَ مؤولى كاكونى ورب جاسكه من سے ور اسا اور مودلی کا ایک راس ا ہے ان اور ن ا اسکدس کے جاب کے مرتب سے الترميب ك اورك بر من من من ان كرد كدك X × Y ك = Y س جان کا فاقع مور اور مرتب کا اِقطام آنا کی ہے۔ (6) مخرد طی کا اسکر معلوم کرو جبکه مرتب ایک رأس اور فزوطی پر کا ايك نظم معلوم بين -(٨) الرُوْدهي كاليك اسكُ الك مأس الدمؤولي يركا ايك آور نقط معلوم ہوں تو دیے ہوئے اسکے جواب کا مرتب معلوم کرد۔ (9) ن ن مركز دار مؤدمى كاكون تعرب ادر مؤدمى كا ايك اسكدس ب خابت کردکہ ناص کی صورت میں من + س ت مستقل ہے اور زائد کی صورت میں من ن اور س ن کا فرق متقل سے ١٢- تغريفاً من - ارايك مني برن إدرن ويقط بھیل تو وترٹ ن کے البھتائی مقام کو جکہ ن منمی پر حرکت کرمے نتلان کے بنايت قريب آمانه (اور الآخر ل يرسطبق موما تاسب) نقطه ن بر تنفئ كالمس تجة بسام نقطه ن ماس كا تفطئه تماس كبلامات

نیزوہ خط جون یں سے گزرتا ہے ام ن پر کے ناس پھود ہے ن پر سخنی کا علاد کہلاتا ہے -مز قبیم - منحنی کے کسی نقط ن پر کے عاد اور قاطع عود کا نظارتھا طع عود کی کسی نقطہ ن پر کا فاس ایک کسے سے تعبر کیا جاتا ہے -مرتب سے سے پر لحے احد اس عرتب کے جواب کا اسسکہ میں مود تو حرن میں سے قائم ہوگا۔



نرض کرو کہ فرد لی پرن کے قریب ایک اُور نقط ن سے۔ اور فطر متقیم ن ن مرودہ مرتب سے ک پر لمتا ہے ۔ ن س کو ن تک فارج کرد ' تب دفیہ اا کی رُوسے س ک ح ن س ن کا فارجی ناصف ہوگا کیونکہ ن ک مور ملی کی ایک ہی فاخ پر ہیں۔ جیسے جیسے ن ' ن کے قریب آنا جاتا ہے' ک سے کے قریب

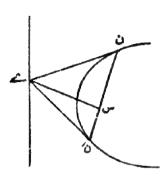
ا اما ہے اور کے نُ س ن دوقائموں کے قریب آتا ما کہے-اس الأخرجب نَ 'ن يرسطبن موجائ ترك عن ن= + rx قائح = قائد اس کیے کے ن س سے بھی قائمہ ہے۔ عکس - اگر مخروطی پر کوئی نقطہ ن ہو ادر ماسکہ میں سے میں ن پر عمور س كسينيا مائے جو س كے جاب كے مرتب سے سے ير لمے تو ن مے مخروص کے نقط ن پر کا عامس مو گا۔



اگرن ہے مخوطی کا ماس نہیں ہے تو فرمن کروکہ ن پر کا عاس مرتب ے ہے بر متا ہے تب ک ن س سے قائد ہے نیز ہومب معزومن ے ن می سے می قائر ہے ؛ اس سے ط س سے منطبق ہے س سے بر مینی نظاط نے اور سے ایک دوسرے پر منطبق میں اس کیے ن مے مخروط کا اسس ہے۔ نوٹ ۔ ارُ فرولی کالیک اسکہ اوراس کے جاب کا مرتب معلوم ہو تو سکا اُلا کے عکس کی مدد سے مخودلی کے کسی نقطہ پر کا حاسس منچ سکتا ہے ۔ رم سم ا ۔ تعرفیف ۔ مخودلی کے اسکہ میں سے گزرنے والا کوئی ونز رہے ۔ میں ا ۔ تعرفیف ۔ مخودلی کے اسکہ میں سے گزرنے والا کوئی ونز

ى وتركملانات-

مسئل۔ فروبل کے کسی اسکی و ترکے سروں پر کے عاس!ک دور کو تمناط مرتب پرقط*ے گرتے ہیں*۔



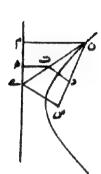
فوض کرو کہ رن س ن تخووطی کا کوئی ماسکی وترہے۔ اسکہ میں سے ایک خط س سے مینیو ج ن ن بعمود مواور آسک س سے منافر متب ے مے پر ملے اُ تب وفعہ ١٦ كے مئلك كم مكس كى أوس ووزن خطان م اور ن کے مخوطی کے حاس ہیں ۔

بیس نابت مواکه اسکی وتر ن س ن کے سروں ن کن پر مے ماس رے سے مرتب بر ملتے ایں۔

۔ اگر مخود لمی کے مرتب پر کے کسی نقط سے مخرولی کے ماس لمینچے مائیں تو نغاط تما س کو الا نے والاخط شنا طر اسکریں سے گزر رکا -فرض کردکہ مرتب پر سے کسی نقطہ سے سے تخروطی سے حاس مے ن

اورے ن ہیں۔ ابت کرنا ہے کہ ن س ن خطِستَقیم ہے ۔ بوزکن مے فرولی کا ماس ہے اس لیے زاویہ ن سے قائمہ ہے اس طرح سے زاویہ ن س مے بی قائمہ ہے ۔ اِس کیے متعملہ زاوری ب س مے اورنَ س مے کامجوم دو قائے ہے اس ملے ن س ن خطومتنا مرب 10 مسئل- ارمودلی کے نقل ن برے ماسس براکونی

فظمت لیا جائے اور ت سے ن کے اسکی فاصلوس ن پرمود ت د امرت سے مناظر مرتب يرعمود من ه نكالے مائيس قر سند = ز

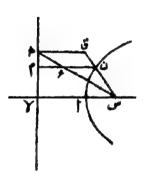


فرض کرو کو تو وطی کے نقطہ ن برکا عاص مرتب سے سے پر متما ہے۔ ن سے مرتب رغمود ن م نکالو۔ چونکر کے ن س سے قائم سے اور ازروے عمل ک ن د ت مجی

قاممے اس کے سے او د

100 = 00

19- مسئل۔ اگرکسی نقطہ ق سے مؤولی کے ایک مرتب بر عمده ق ه نکالا جائے اوراس مرتب کے جواب کا اسکه س ہوتو سن ق برااموگا یا مجمع المرکز لا سے بموجب اس کے کہ نقطہ ق موزولی کے باہر جو یا اندر مو۔



نقط ق مخرد لمی کے باہر ہوگا اگر محدو خط س ق مخرد کی کو ایک آور ہوتا ایک نقط پر (جوس اور ق کے درمیان ہو) قطع کرے ورنہ اند ہوگا۔ فرض کر و کہ مخرد فی کے بہر ایک نقطہ ق ہے۔ صعوبی ہت اول ۔ فرض کرد کہ س اور ق مرتب کی ایک ہی جانب ہیں فرض کرد کہ س ق مخرد فی کو ن پر تطع کرتا ہے۔ بانب ہیں فرض کرد کہ س ق مخرد فی کو ن پر تطع کرتا ہے۔ ن سے مرتب برعمود ن م نکالوں س ھاکہ طاق تب س ھاکہ ن م کو

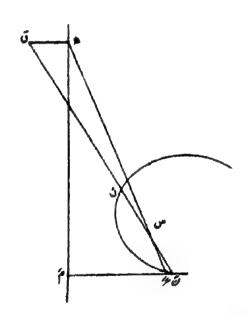
ن امدم کے مرمیانی نقلہ ع پر تحلیم کریجا -جونکہ ن مومتوازی ہے ق ھ کے

j = 000 < 500

يس ابت بواكه الرق بيروني نقله موز من في كرز

صوس ت دوم - فرض کوکس اورق مرت کی مخالف جانبوں پرواقع میں سے بن کر دکی محد دو خط س ق موز طی مو نقط ن پر اور م س ت

مدودہ مخوطی کو ن پر تنظ کرتا ہے ۔ ن سے مرتب برعمود ن م نکالو اور فرض کرو کہ ھ مل مدودہ ن م کو ن اور م کے دربیانی نقط عربر تعلع کرتا ہے ۔



تب تتفارمثلثات.

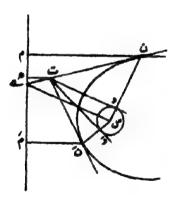
اس يے م<u>س ق</u> > أ

اسی طرح سے خابت کیا جا سکتا ہے کہ اگر نظلہ فی مخرولی کے افد

1> 000 jy

کا ۔ مسٹل علی ۔ کسی بیرونی نقل سے فولی کے فاسات کمینیا ۔ رزمن کروکہ مص ایک دیا جوا بیرونی نقلہ ہے جس سے مخروطی کے

ماسس لمینینا مطلوب ہے ۔ سخلیل : ۔ وض رو کہ مت سے موادلی کے ماس ت ن اورت ن بیں ۔ وض رو کو موالی کا ماسکہ س سے اور تنا فا مرتب م م ہے۔



ت سے مرتب پرممود ت ھ اورس ن' س نُ پربالترتیب ممود ت ہ ت دُ نکالو تب دف ہ ہ اکی تو سے

اس کے س د = س ک = ن× ت ه -

بوکه ز اورت ه وون معلم بی اس سے س د معلم ہوسکتا ہے۔ یونکه و اور د یر مے زاویے قائمے ہیں اس لیے ت و اور ت د ماسات ہیں میں دارُمکے میں کا مرکز سہے اور نصف قطرس و ہے جہال پس تعلیل بالای بنار پر بیرونی نقط سے موزولی کے دو ماس کمینی کا استیار میں میں ا ر کیب سر دیے ہوئے نقل ت سے مؤولی کے مرتب رحمود ت ه نکاله اقد متناظ اسکرس کو م کز مان کر ز × ت ه کی دوری پرداره لینے ۔ ونعہ ۱۷ کی مروسے فاہرہے کہ نقطہ سے اس وائرہ کے باہر ہوگا۔ ت سے اس دائرہ کے ماس ت د اورت د کھینے۔ س د اور مخروطی کانقطانقالمع ن اورس د اور فخوطی کانقطا تقالم ن معلوم کرو۔ تب ت ن اور ت ن مؤولی کے مطلوبہ ماس موجعے۔ زف روک ن مت مرتب سے پر الما ہے، سے کو الماؤ۔ متفا برمثلاً ت م ت م اور ک ن م سے چوک ن مخروطی پر کا نقطه ب اس لیے من ن ع نيزېودب عل دارو (س) كانست تغرس د د ز × ت د (۳) اب (٢) اور (١) سے تھ = س د برس = سون (4) (۱) امد (۲) سے من = عے ت ان من ازار ان ازار ان من ازار راس کے سے / دت پڑکے حس دت قائرہے اس لیے کے دس ہے جی

قائدہے یعی دنسے قائدہے۔

اس کے ن مے موولی کے نقطہ ن برکا فامس سے اور

یہ ماس ازرو نے عل دیے ہوئے بیرونی نقط مت میں سے گزرتائے۔ اسی طرح سے خابت کیا جاسکتا ہے کہ ت نِ مجی عرولی کا مس

ہ میں وی مے ہوئے بیرونی نقطہ ت سے مخروطی کے روماس ت ن اور ت ن بیں۔

نوب :- اگر دیا بروا نقل ت مود فی کے ایمر بوتر دف ۱۱ کی مرس

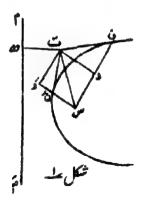
س<u>ت م</u> زین ست رز × ت م

اس لیے ت سے دارہ (س) کے ماسس نیس کینے واسکتے۔

اس لبے اندر وبی نقط سے مخودلی کے ماس نہیں کھینے سکتے ۔

ا م اگر کسی نظرت سے مخودلی کے ماکس ت ن مت ن ک من میں ہوں تو ت ن میں ہوں تو ت ن میں ہوں تو ت ن کے ماکس داوے یا

سننت ہیں ۔



ت سے مرتب پر عمورت ه نکالو۔

ت سے سن اور س نئ پر عمود ت و اور ت و نکالو۔ تب وفعہ ہاکی رُوسے س و = ڑ × ت ھ اور س د = ٹر × ت ھ یعنی س د = س دَ

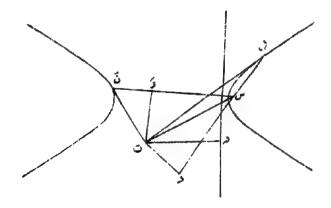
اب مثلثات ت س د اورت س د مي

ت دس = حت د س (كبونكه مراكب قائمه م) ضلع س د = صلع س د ادر وتر س ت دونوں مثلثات مين شركم مع اس يه مثلث ت س د عليث ت س د

اس سے اگرنغاط تماس ن اور نَ مخروطی کی ایک ہی شاخ پر ہوں (دکیونی کا الله

تو < ت س ن = < ت س نَ اوراً رُنقالاِ تماس ن اور نَ مخود لِي (زائر) کی مختلف شیاخول پر مو ل ا دیچونیل مله زل)

ئر ك ت س د + < ت س ن = روقائے



فمنكل شك

ليكن ح تسوة = حتسد

اس سے حت س ن + حت س ن = دوقائمے

یعنی زاویے ت س ن اور ت س ن ایک دوسرے کے کمل ہیں۔
اُس صورت میں جبکہ دونول نقاطِ تماس ن اور ن زائد کی اُس شاخ بہ
داقع ہوں میں کے اندر ماسکہ س نہیں ہے سناسب شکل کمینی کر با سان ٹابت
کیا جاسکہ ہے کہ حت س ن = حت س ن

یب فابت ہوا کہ بیرونی نقطہ ت سے کھنچے ہوئے ماسات کے جاندی
مشاخ پر جو ں اور کمیل نا ویے بنتے ہیں جبکہ دونوں نقاطِ تماس مخووطی (زائد) کی
مشاخ پر جو ں اور کمیل نا ویے بنتے ہیں جبکہ نقاطِ تماس مخوطی (زائد) کی
مشاخ پر جو ں اور کمیل نا ویے بنتے ہیں جبکہ نقاطِ تماس مخوطی (زائد) کی
صفاف یہ ور ور ت ن قوطی کے دونول ن اور ن پر کے عاسات کا نقطہ تمالی سے ہوں ۔
ت ہو اور ور ت ن ن مخوطی کے ایک مرتب سے ک پر لیے تو ت ک کے
عاش میں ہر زاویہ تھائم بنتا ہے۔

دفعات ۱۱ اور ۱۸ سے فاہرہ کہ س ک مس ت زاویو ن س ن کے منقب میں اس کے س ک اور س ت کا درمیانی زاویہ قائمہ ہے۔

امنشايت

() مخود می کا ایک مرتب اور خردلی کے ایک دیے ہوستے نقطہ برکا
ماسس معلم ہیں ۔ تابت کرد کہ متناظ ماسکہ کا طرق ایک دائرہ ہے ۔
() مخود می کا ایک ماسکہ 'مخود می پر کے دونقطے اور اِن نقطول میں
ایک نقطہ پر کا ماسس دیے گئے ہیں ۔ ختاظ مرتب معلوم کرد ۔
(سم) مخود می کا ایک مرتب 'مخود می پر کے دو نقط اور اِن نقطول میں
ایک پر کا ماسس دیے گئے ہیں متناظ ماسکہ معلوم کرد ۔
(سم) مخود می میٹو جیکہ مخود می کا ایک ماسکہ 'مخودی المرکز احد مخود می کے دیے میں ۔
دیے می سے نقط پر کا واسس معلوم ہیں ۔

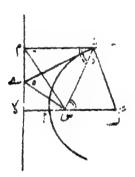
دھ ؛ مزدی کا اُن کی کس اسک س میں سے گذیے والے کسی وترکے مرس برکے اور سے ف ف ف پر لراہے۔ اُنا بت کو کرف ف کے محاذی مزدلی کے ماسک س پرنا ویا تائد بنتا ہے۔

عروبی کے ماحلہ میں بررا ویڈ فائمہ بنتا ہے ۔۔ (۲) نور ملن کا کوئی فاکسس مخوولی کے دو تابت ماسول سے نقاط ف ف

بر مراب ابن کر ف ف کے جانی سک برمستول دادیر بنتا ہے ۔ ر

(2) رئے فواربعة الناضلام كي صلعنا قص كوس كرتے ہيں شابت كو كا و و اربعة الناسلان كے مقابل كے صلعول كے كسى جوڑے كے محاذى ماسكہ ير

مل ناویے بنتے ہیں۔ ۱۹ - اگر محروطی کے کسی نقط ان پر کا عاد قاض مورسے گر ہے تو اس آل مند زید میں ن



فرض کرو کو گور فی کے نقفہ ن پر کا تاس اسکرس کے جاہے۔
مرتب سے نقطرے پر فرا ہے ن سے مرتب پر عمود ن م نکانو۔ س
من م کو لاؤ۔
من سے = قائر = ح ن م ہے
اس کے نقاط س ک کے اگر = ک ایر میں کا قطر ن ہے ہے
اس کے نقاط س ک کم سے اس دائرہ پر ایل میں کا قطر ن ہے ہے

نیسز برکر حے نگ قائم۔ ہے اس لیے نگ

اس داره کا ماس ہے۔ ن ک ک ن س = ح س م ن اور جونک س ک متوازی ہے ن م کے

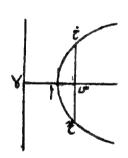
でい かン = じ し プン :.

ن مثلث سے ک ن س اور س م ن تشابیل

<u> اس ت - سن - ز</u>

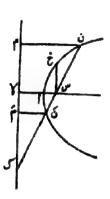
سگ = ز× سن

٢٠ _ تعربوب : - اگر مخروطي ك اسكس من ساكندني والا ماسكي وتر في سي مح قالمع مورير عمود واربوتو في في كو مؤوطي كادترها كنتے ہيں - او شيم وتر خاص س خ ك طول كو ل سے تعبير كرتے ہيں -



مسئل۔ اگر فزولی کے اسکی وتر ن می ن کے سرسفودلی کی اندی سرور ت ایک بی شاخ پر ہوں ق

اور (۱) سن×سن = بل ×نن



ز فن کرد کا ملی وزن میں ن مرودہ تنافر مرتب سے ک پر ملتا ہے ن م اور نَ مُ تناظر مرتب بر ممدد نکالو۔

و من المناسسة على المناسسة الم

اس کیے ن ن کی وافل تعقیم می براور فاجی تعقیم ک برایک ہی نسبت میں ہوتی ہے ۔ ہمتی ہے ۔ بینی ن ن کی موسیعی تعقیم میں اور ک بر ہوتی ہے ۔

ہوتی ہے ۔ بینی ن ن کی رسیعی تعلیم میں اور ک پر ہوتی ہے ۔ اس لیے ک س کی موسیقی تقلیم کن اور ن پر مہدتی ہے۔ اس لیے ک ن کس کی موسیقی تعلیمی سلسار میں ہیں ۔

اس نے تناسب سے ن م اس لا اور ن م سیقی سلسادی ہیں۔ د زید ن م از بس لا ریدن م بی رسیقی سلسادی ہیں۔

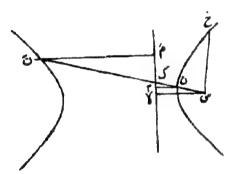
ن سن اسخ اس د مرسقی سلسلمی بین -

1 = 70 = 00 + 00

$$\frac{\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\upsilon}\dot{\upsilon} + \dot{\upsilon}\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}\dot{\upsilon} \times \dot{\upsilon}\dot{\upsilon}} = \frac{1}{\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}} + \frac{1}{\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}} (r)$$

$$\frac{\dot{\dot{\tau}}}{\dot{\dot{\tau}}} = \frac{1}{\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}} + \frac{1}{\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\dot{\tau}}}{\dot{\upsilon}} + \frac{1}{\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\dot{\tau}}}{\dot{\upsilon}} + \frac{\dot{\dot{\tau}}}{\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\dot{\upsilon}}\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} + \frac{\dot{\dot{\tau}}}{\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\dot{\upsilon}}\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} + \frac{\dot{\dot{\tau}}}{\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\dot{\upsilon}}\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} + \frac{\dot{\dot{\tau}}\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\dot{\tau}}\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} \times \dot{\dot{\upsilon}}\dot{\upsilon} = \frac{\dot{\dot{\upsilon}}\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} \times \dot{\dot{\upsilon}}\dot{\upsilon}$$

نوٹ ۔ اگر زائد کی صورت میں ماسکی و ترکے مرے ن اور ن مخلف شاخل بر ہوں (ویکھوشکل ذیل)



$$\frac{r}{b} = \frac{1}{000} - \frac{1}{000} = \frac{1}{0}$$

امد (۲) س ن × س ن = لل ل × ن ن مصب سابق ابت کیا جا سک کی موسیقی تعتیم ن ن ن بر ہوتی ہے ۔ مسب سابق ابت کیا جا سکتا ہے کہ س ک کی موسیقی تعتیم ن ن ن بر ہوتی ہے ۔ اس لیے دی جونی شکل کی موسے مطلوبہ تیجہ بہ سانی مال موسکتا ہے۔ امسشايك

(1) دفعہ 1 کی کس میں اگرگ سے نسس پر مودیک م تکالاجائے ق

ا بت كردك كرو = ر × م كا انيز ابت كردك ن ع نيم وترفاص كے مسأ دى ہے . (م) مزومي كسي نقل ن يركا عاد قاطع مورسے ك بر طماسے - اگر

س ك ي ن ك تو نابت كرو كرس ن = ٢ س خ

(س) مورطی کا ایک اسکی وترن س ن تمناظر مرتب سے ک بر

لما ہے۔ نابت کرو کو ک ن اور ک ن کا موسیقی اوسط ک س ہے۔

(بم) نا قص إزائد يركسي نقط ف بركاعاد قاطع مورس نقط كر برلما معام

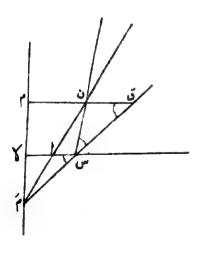
ورطی کے اسکے ساور ست ہیں۔ اب کروکہ نگ زاویدس ن من کا ایک ناصف ہے۔

اشارلا- موجب دفعه ۱۹ سگ= زیس ن اورس ک = زیس ن

. سُرُّ : سُرُّ = سِن : سَن

(۵) مؤولي كا اسكس مرتب م م الد دأس ا معلوم ال فودلي م

کے نقلے معلوم کرنے کے لیے ذیل کے طریقہ کا ترک وو -



رتب پرکونی منظمہ کم رو' کم س اور کم \کولااؤ اوران خلوط کو خاج کرویں میں ایک خط س ن ایسا کھینپر جرم س کے ساتھ کاس م کے مسادی اور بنائ اوروض كروكم بيخط مم المدوده سے ن برماتا ہے التب نقطرن

ن سيم رتب يرعود ن م نكالو اور فض كروكه م ن عوده م من معروده

متوازی خطوط ق م م س کاسے مال مواہد کاس م = حانقی

ن حنقس = حنس ق

ـ: نق = نس....ر(۱)

اس لي (١) كا دوس سن = نام

يعنى الن م الله عنى ا

یعنی ن مؤوطی رکا نقلہ ہے -(4) مخرطی کے سی نقطہ ن پر کا حاسس مرتب سے ہے بر

طماع اوروتر فاص سے و برطما ہے۔ ابت کو کہ سون = نہ (4) مخوطی کا کون و ترن ن ایک مرتب سے ک برطما ہے امر

ك يب سے موزوطى كا إلك ماسس ك ت كيني كياسي - مناكو ديے مو مرتب کے جواب کے اسکوس سے لانے والا خط وٹر ن ن سے ع مر

لما ب - ابت كروك ن ن كى موسيقى تعسيم وادك پرمونى ب-(٨) ایک مخروطی کا خومج المرکز زاور مخروطی بریکا ایک فاجت نظا

ن اور ن پر کے عاد اور قاطع محرر کا نقطهٔ تقاطع کے معلوم ہیں۔ مخروطی کے ما سكركا طراق معلم كرو-

(9) الروولى كے دوورن فى اور فى وتب سے ك اورك پرهی اور منافر اسکرس موتونایت کرو کر ک س ک ک ن س ن

کے نسعت کے مسادی ہے یانصعت کا کمل۔ (•) نودلی یرکے در نقطے تو ولی کا اسکہ اور خرم ج المرکز معسام میں

فروطی کے مور کا مقام معلوم کرو۔ (۱۱) اگر وزِ فاص کے ایک سرے خ پر کا ماکس رأس ا پر کے الس ع ت يرف وا بت كوك ات = اس

(۱۴) فردل کا ایک ابت نظد ن ہے اور ایک نظر ت سے ماسکی فاط

س ن يرحموت و اورمنافر مرتب يرعمود ت ه نكاك كريس - اگر س = ر توابت روك م كاطراق نقل ن بركا عاسس ب-

(۱۲۳) مخودگی کے کسی نقلہ ن برکا ماکسس مرتب سے سے پر خدّا ہے اور

وترخاص محدود سے ب پر خابت کرد کہ میں = ز اور اس کی مرد سے ابت کرو کہ اگر فودلی کے کسی ماسکی وثرے مروں پر کے عامس ویّر فاص محدودہ

ت اور ت برلس توست = ست

(مم) کاولی کے مرتب برے ایک ٹابت نتلہ ک سے ایک خطکھنے لگا مِفْرِدل كون أمد ن برقطع كراميه اورن اورن برك ماسات كانقطانها فع

ت ب الناب كروك و الم خلات الك خلامتنيم ب مع متناظرا سكرس س زرتا ہے۔

(۵۱) مخروطی کے اسکرس میں سے گزرنے والے ایک نابت خط پر کوئی فعلت ہے ، نابت كروك ت سے كينچ برے عاسات كاوتر تاس رت كي ایک ابت نقطیس سے فرزاہے۔

(14) مودلی کے نقل ن پر کاماد قاطع محدسے کے پر ملیاہے اورگ سے س ن برجمود ک ط ہے۔ نابت کرو کہ ن طائم وتر خاص

مراوی ہے۔

(14) مخروطی کے کسی نقلہ ن بر کا عاد قاطع مورسے ک بر طمناہے کے نابت کردکدوہ دارُہ جس کا مرکز ک اور نفست قطر ک ن ہے س ن میں سے اکر مشقل جالہ دالا ہے تا قطع کا اسم

ايم سقل طول والا وتر قطع كراسه

المرا) مروقی کے اسکرس سے مودلی کے کسی ماس برعمود س ما الکالیا ہے اور تناظر مرتب پرعمود س کام است کروک سی ما اور اور اور اس کی مدوسے ما کاطریق معلق کرو۔

مكا في كى صورت يس يه طراني كيا بوكا -

[اشاری - نوش کرد که ن پر کا عاس مرتب سے سے پر ملتا ہے . ن سے مرتب پر عمد دن م نکانو۔ تب کے س حالا = کے س عیلا = کے س ن م

ادر حساكما = حسعماء حسم

اس سے شلنات س کما امد س م ن مشأب ميں -

اس سے سما = سن = نے

(۱۹) مخروفی کے نفط ن ایر کا عاد قالع محرس ک پر ممناہ اور ن سے مرتب پر ممناہ اور ن سے مرتب پر ممناہ اور ن سے مرتب پر عمود ن م جاں مرتب پر می مدسے محزولی کے ایک و یہ جرت نقطان کا

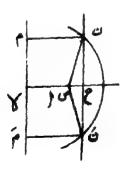
بركا عا دكمينيجو -

روم ایک ایک اسک س مشترک ہے ۔ ابت کرد کہ إن مخوطیوں کا ایک اسک س مشترک ہے ۔ ابت کرد کہ إن مخوطیوں کا مشترک وتر س سے جاب کے مرتبوں کے نقطۂ تقافع میں سے انتا ہے م

ر ۲۱) ایک مخوطی کا ماسکہ مرتب احد خوج المرکز معلیم بی مخوطی کا دیا ہے ایک مخطبی کا دیا ہے ہوئے کا دیا ہے متوازی ہے -

دوسراباب مکافی

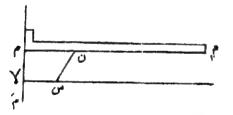
الا - تعرف ت - س ایک نابت نقط اورم م ایک نابت نقط اورم م ایک نابت فقط اورم م ایک نابت فقط اورم م ایک نابت فط مستقیم ب آگران بی سے گزنے والی سط مستوی میں ایک نقط می ایک اس فرح موت کا فاصلہ ن س خط متعقیم م م سے ن کا فاصلہ ن س خط متعقیم م م سے دن کا مامل کی گئے ہیں ۔ کا مامل کہ کہتے ہیں۔ خط متعقیم م م کو مکانی کا حراث کی اسکو میں و مکانی کا مامل کہ کہتے ہیں۔ اگر مکانی کا اسکر س اور رسب م م معلم موں و مکانی کا اسکر س اور رسب م م معلم موں و مکانی کا مرتب کو رسم کرنا یعنی مکانی پر کے متعدد فقط معلوم کرنا۔



امكرس سصرت م م برحوس لا تكاويس كا الا وسلى نقط ا

كِهِ إس = ١٦ اس بيه برمب تعريب نقط إمكافي يركانقط ب اس پر کے کسی نقلہ ع سے مرتب کے متوازی خط ن ع ت مینیو۔ مس کو مرکز مان كرع لا نصف تطر والأوائر ، كيني جو نع ن كون اور ن رفض كرك بت ن اور ن مکانی پر کے نقطے ہو گئے۔ ن اورن سے مرتب بر بالتر تبب عمود ن م احد بن م تكالو-چنکه ن س = ع لا= نم اس سے ن مکافی پر کا ایک نقط ہے اسى طرح أرميمي مكافي بركا أيك نقطه ب قام بي كد دائره (س) خط ن ع ن كرمرت أسى صورت ي ر کیا جبکہ وائرہ کا تضعف قطر میں بڑا ہم میں ع سے مینی مبکہ ع کا برا موسع سے اور برمن أسى صورت بى مكن جو كا جكد نظاع نفظه ا أمى طرف واقع ہوجس طوت ماسكه س واقع سب لاس پرغ کے مخلف مقاات کے کر اس مل سے مکافی برکے رد فقطے معلوم ہوسکتے میں اور مکانی مرتسم موسکتا ہے فعل ال سے منمنا یہ معلوم ہوتا ہے کا برخط جدرت کے متوازی اے ادرا کے ای جا واقع ہے جس مانب اسکرس واقع ہے مکافی کو دونظل پر قتل کرا ہے اس نے مکالی لاحمدد فاصلہ کا ایک طرت سیاتا ہے اور کلیٹہ رأس ا کی اسی جانب واقع سیے میں جانب اسک اس سے ۔ ۳۲ سے پیکہ متسا دی الساقین شکت س ن ن کے قامعہ ن ن پر مساح عمودے۔ اس کیے ن ن کا وسطی نقطرع ہوگا۔ بس معلوم مجو اکر مکانی کے مراطعے وترن ن کی جومرتب محموازی سے خط کا س اصعده بشرومنون کے ہرا سے ور کی جواس بر مودوار ہوتنصیف کرا مرومنی می وفط فرا لَمَشْنَاكُلُ كِلاَاتِ مِنْ فَلَوْمُومَى كَا عَصِين كِمِناكِ بِ

بین ذیل کاسٹلہ مال ہوا۔ مکافی بلیا ظرخط میں کا کے جو ماسکہ میں سے مرتب برعمووا کھینچا گیا ہے مشاکل ہے بعنی خطالاس محدودہ مکافی کا محورہ کے ۔ تعریف ۔ مرادر شمنی کے نقطۂ تقادی کو را میں ہے ہیں۔ بیس شکل میں س کا وسطی نقطہ ا مکافی کا را میں ہے۔ مہم م ۔ مکافی کو جلی طور پر ذیل کے طریقہ سے مرتسم کیا جاسکتا ہے:۔ زش کرو کہ مکافی کا ماسکہ میں اور مرتب م م دیے گئے ہیں۔



ایک سلاخ م م کے ایک سرے م کے ساتھ ایک بے کیک دوری کا ایک اندہ اسرا اندہ ایک بار دوری کا ایک اندہ اس اور کا دوسرا سرا اسکا میں کے ساتھ اور دوری کا دوسرا سرا اسکا میں کے ساتھ با ندھا گیا ہے۔ اب سلاخ کو اس طرح بھیسلایا جاتا ہے کہ اس کا میرا م مرتب پر حمود وار رمتی ہے۔ دروی کو ایک بنسل کی ذک کے درویہ جو ہمیشہ سلاخ کو مس کرتی ہے تناہوا در کھا جاتا ہے کہ در کھا جاتا ہے کہ درویہ کو مرتب کر مرتب کی حس کا ماسکہ س اور دکھا جاتا ہے ہے۔ مرتب بنسل کی ذک مراتب کو مرتب کر گئی حس کا ماسکہ س اور مرتب م م ہے۔ م

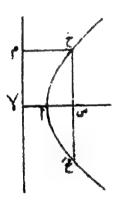
٢٥ - تعريفات - اسكس على الكرن والعلى درن سنة كو ماسكى ولزيم من ما الد اسكرس سي منى يريح سى نقط ن كالم مسل ن س كون كا ماسكى فاصله كية بير-

وہ اسکی وز ج مور پر عود ہو و ترخاص کمانا ہے احداس کے مول کم سے تبیرکاما آہے۔ ان خ کو دیم وقیعاص کمتے ہیام

ول أو العوم ل سے تعبر رہے میں۔

الرسنى كالمن نتطه ن سي مورير عموون ع مولون ع كونعطه ن كا معین کہتے ہیں اور میں کے یا لین ع اور رأس اے ورمیانی فاصلہ اع کو ن كا فصيل كيت بين -

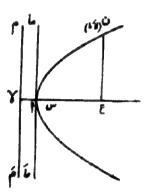
مسئله - مكانى كاوتر خاص خ خدم إس ور فاص کے سرے خ سے مرتب پر عمود خ م نکالو۔



تب بوجب تعرفيف س خ = خ م - Y - - 11 m و کر مکافی ملافو اور کاس کے تمفاکل ہے اس اله خ خ = ١ س خ サーデーデー

٢٧- مستمله- الرماني يركيسي نقدن كا مين نع موت 21 × 11 = 20 ن می کو ظائر اور ن سے مرتب برعمود ن م نکالو بيوكر س ن = ن م س ن = ن م = ٢ ع . ٣٠٠٠ = ٢٥ + ٣٠٠ الله (١) الدر١) عن فع = ١٤ ع - سع (20+ ex)(20- ex)= المنكل على مع ع مع مع ع مع الم اهر ٢٤ + سع = ٢٠٠ + سع + سع eu ++ utr = = ۲۴ ع امرتکل سلیس (۲۷ - سع) = ۲س - سع - سع = זוט-זיט

ادر لاع +سع = لاس = ٢١س اس بلے دونوں صورتوں میں نع = ۱ اس × اع نوف (۱) درخت عن = ۲ مس × ع ع عامر م کرم اع ا برمتاب عن مى برمتاب -بسمعلم موتام كمكانى بندمن بيس ب-نوب (۱) مكافى كے رأس إيس عور يرعودوار ايك خو ما إما كينے-



وب مكانى كے مور م س (مدوده) اور خطما امتاكو إلترتيب والديم فرمن کرو کہ مکافی کے کسی نقطہ ن کے محدد (لا ا) ہیں ا تب اع = لا رادعن - ا نیز رأس کے اسکی فاصلہ اس کو اوسے تعبیر کرو تب اوپر کے نتجه عن = ۱ اس × اع كودال كي فعل من مي كم سكت في -چنک سانی پر کے کسی نقلہ ن کے مدد (الا اس اس محشتہ کو براکرتے بين اس لي يه رسطته أ = م ولا مكاني كي ما واسته المس- الراكب نقط ود على القيائم شقاطع خطوط كي معلى يحل المرامة

وكت كرس كم الك فعل سي أس كي عمودي فاصله كا مربع السي بدل جيد دوسر عضا سے اس نقطہ کا عمودی فاصلہ تو تحرک نفطہ ایک ملائی مرسم ریگا جس کامور سیلانط اصم كا مأس دي جوئ خطوط كانقطة تقالمع ب

وف - اشدي جار كيس حروف كي تشريح بنيس كي كي إن كا مفهوم موشد

ليامائ جرسابعة اشكال من تا إلحياس (1) ایک نقطه اس طرح حرکت کرتا ہے کہ ایک نابت نقطہ احد ایک نابت خلامتیم سے اس کے فاصلوں کا فرن سنتل ہے ۔ نا بت کرو کہ نفطہ کا طراق ایک

(م) مكانى كا ماسكه س ب اورمرت م م ب -م م كون خط جمانی کے مرتب برعمودوارے -س م کاعمودی اصف م م سے ن بر

منا ہے ۔ ابت کرو کہ ن مکائی پر کا نقطہ ہے۔ (مع) مکانی کا اسکه اور مکانی بڑے دو نقلے معلوم میں۔ مکانی کا مرتب

ر سم) ''ابت کرد کرمور کے متوازی کو بی ظرمکا فی کو ایک اعد صوف ایک نقطیر

(۵) مکافی بر دو نفط ن اور ن اس فرح ماقع بی که سن=س

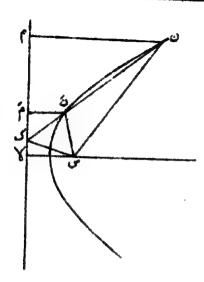
نابت کرو کہ س ن اور س ن مکافی کے محور کے سائد مساوی زاویے مخالف سمتول میں بناتے ہیں اور مکافی کامور ن ن کی عمودی تنصیف کا ہے -

(٤) مكافى كے كسى نقطەن سے مرتب برغود ن م ب اور خطال أ اس ملس جراس أميس محدرير عود واركمينيا مائ نقطه ما برطماب ابت كودكرس م كا وطي نقطه ما بي اور ن مأعود سي س م ير اور ے س ن م کی تنصیف کرا ہے۔

(٤) مكافى بركول نفظ ن م اورن م مرتب برموري من يس

س مے کمینیا کیاہے جوس ن پر عمود وارہ اور مرتب سے مے پر الماہے ت كوك ن سے زاويرس ن م كا ناصف ہے۔ (۸) نِ س نُ مكافي كاكونيُ ماسكي وترسِّ الدن م احد نُ مُ مِرِّب مود میں ۔ نابت کردکہ رے م س م قائمہ ہے ۔ (9) خابت کرو کوکسی اسکی و ترکے قطر پر ج وائرہ کمینیا جائے وہ مرتب س کرآہے۔ (و) ایک دائرہ ایک نابت نقطر میں ہے گزرا ہے اور ایک نابع غط س کرا ہے یا بت کرو کہ وائرہ کے مرکز کا طرفت ایک مکافی ہے۔ (11) ایک دائره ایک ایت خطیمتقیم تر اور ایک ایت دائره کومس ا ب ابت كروكر اس كے مركز كاطريق ايك مكانى ہے۔ (۱۲) مكافى كا مرتب اورمكانى بركا ايك نقطه معلوم بي، ماسكه كاطريق (۱۲۳) مکانی پر کے دو نقطے اور مکانی کا مرتب مطوم ہیں۔ مکانی کا اسک الموم كرو -اس سوال كے كتبے حل ميں ؟ (سم) ان بت كروكه مكافئ ك رأس إ احدورٌ فاص كے سوون خ اخ سے گزرنے والے وائرہ کا نصف قطر 🚣 🗴 خ مخ ہے : (10) مكانى يركي كسى نفطه ف سے ف إ ير عمود ف ل كميني كيا سب رسے ل بر متاہے خابت کروکہ ع ل کا طول ہمیشہ وتر فاص کے مسا وی ہلکا۔ (١٦) أبت كروكرماس است شلت س ن ع ك ماكط وارت كماس كل المن المن عب (١٤) رأس إكو مركز إن كرايك دا زمينيا كيا بيع جس كانعيث تيا . † س ہے ۔ ابت کرو کہ اس دارہ اور مکافی کا وتر مشترک اس کی محمد می (۱۸) مکافی کا کوئی اسکی وزن می ف مرتب سے ک پر متاہیے ب رو کان س ن ک ایک وستی صدیدے۔

(19) ن س نَ مكاني كاكوئ ماسكى وترسيصدا ورن ع كن عَ كورير مروبي سيوال ١٨ كي موت غابت كروكه أع × أع = أسا (٠٧) مندرمهُ إلاسول ١٩ مين ابت كروكه عن أورعُ نَ كامِنتُكَ اوسط نم وترخاص ہے -(۱۹) ملانی کامور کاسکه اور مکافی پرکاایک نقطه معس إما ما على يرك كوئى وونقط ن اورئ مين ادرن ن كي قطري دار محينيا كيا بع نابت كوكريه واره يا تو مرتب كومس كريكا ياقطع بى نهيل كريكا اورمس كريخ كي صورت مين وترن ن ما سكه مين سع كرركا -(۱۳۳) مکافی پرکاکوئی لقطہ ن ہے تابت کروکر ع ن کے وسلی نفظہ فَ کا طرایق ایک مِکافی ہے۔ (الم م) مكانى يركيكسي نقط ن كامعين نع مي - الراع =عن نو ابت کرو کہ ہرایک کا طول وتر فاص کے ماوی ہے ۔ (٢٥) مكانى يركي سى نقط نس مرتب يرعمود ن م سي اورن م کا وسطی نقط ق بے ۔ ابت کرد کہ ق کا طریق ایک مکافی ہے مبن کا رأس الح کا وسطی نقطہ ہے۔ کے ۲ مسئل اگر کانی کے دو نظول ن ان کو طانے والا خطام تب مے کر سطے اور مکانی کا ماسکہ س موتوس ک خلوط س ن سن کے درمیانی زاویکا خارجی ناصعت موگا۔ س ن س ن ادرس ک کو داؤ۔ ن م اور نُ مُ مرتب ير عمود كالر-ت مثابه منلفات ك ن م اورك ن م سه ماس مواب <u>ین</u> (برمب مکافی کی نتردین کے)

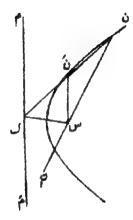


اس لیے س ک فارجی ناصف ہے سے ن س ت کا -پن سندا ابت ہوا -

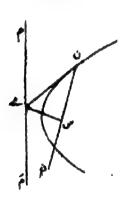
مرا م تعرب السل مقام کو جبک ن منی پر مرکت کرکے نقط اور و نقط اور وزن ن کے انہائی مقام کو جبک ن منی پر حرکت کرکے نقط ن کے نها اور الآخر ن پر منطبق موجا اسے نقط ن پر منی کا عما سو کہتے ہیں اور نقط ن عاکس کا نقطہ تماس کہلا تاہے - بیز وہ خط ن میں سے گزرتا ہے اور ن پر کے عاکس پر عمود وار ہے ن پر خوی ان میں اور کہلا تا ہے ۔ ور ن پر کے عاکس پر عمود وار ہے ن پر خوی ا

عاد كملانا ہے -مست الله - اگر مكافی كے كسى نقطه ن بركا عاسس مرتب -مع بر ليے تون سے كے محاذى ماسكه من برزاوب كائر بنتا ہے -فرمن كروكه مكافي برن سے قريب ايك أور نقط ن محاور فا ن ق محدوده مرتب سے ك بد لمسا ہے -

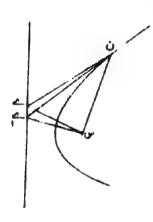
ن س كوكسى نقط ن تك خاج كرو-



تب دخہ ۲۷ کی رُوسے مس ک سے ن مس ن کا فاعی نامسٹ موگا ۔



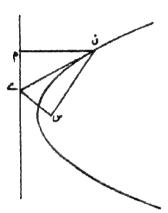
زمن کرد که نقطرت منحی پر موکت کرکے ن کے بے مد قریب آجا آسے اور بالا فرن پر معلمق مومیا آسے، تب وتر ن ن کا انتہائی مقام نقطہ ن پر کا مان مرگا اور نقط ک نقط سے برسلس ہو جائیگا۔ چوک ن اور ن ایک دوسرے ہے مطبق ہیں اس ہے دن س ن معدوم ہوجا اسے ۔ اسس لیے زادیہ ن س ن ووقائوں کے مساوی ہوجا تا ہے اور جز کر س سے نامف ہے دن س ن کا اس ہے دن س سے قائمہے ۔ عکس ۔ اگر مکافی پر کوئی تقلہ ن مو اور ماسکہ س سے س ن بہ عمود س سے کمینیا جائے مو مرتب سے سے پر کے تو ن مے مکافی کے نقطہ ن پر کا عاسس موگا۔



اگرنے مکانی کا ما منہیں ہے تر زمن کو کہ ن برکا ماسس مرتب ہے ہے پر لمتا ہے۔ نب حن س ہے قائمہ ہے۔ نیز برجب مفروض خن س ہے می قائمہ ہے۔ اس لیے خلوط س ہے اور س ہے ایک دوسرے پر منطبق ہیں یعنی نقاطے اور ہے ایک دوس برمنطبق ہیں۔ اس لیے ن ہے مکانی نے نقط ن برکا کاس ہے۔ پرمنطبق ہیں۔ اس لیے ن ہے مکانی نے نقط ن برکا کاس ہے۔ نوف ا۔ اگر مکانی کا اسکہ س اور مرتب م مر معلوم ہوں قرمنا یا کے عکم میک مدسے مکانی کے کسی نقط ن پرکا کاس نے سکتا ہے۔ کے عکم میں مددے مکانی کے کسی نقط ن پرکا کاس نے سکتا ہے۔

T. T. Carlot

مرب پر سے عود ن م اورن کے ماسکی فاصلہ ن س کے درمیانی زادیہ س ن م کی تغیث کرا ہے۔



زمن کروکر سکافی کے نظم ن برکا عاس مرتب سے مے پر ملتا ؟ س سے کو طاؤ۔

د نعہ ۲۸ کے مسئلے کی روسے 🖚 ن س ہے قائمیہ قائمُ الزاوی مفلٹوں ن مے اور ن س سے میں ور ن ہے

طنترک سیےادر منتع ن م = منتع ن س

اس کیے مثلثام ن م سے اور ن س ہرطرح سے معاوی ہیں ۔

ینی ماس نے نادیہ م ن س کا داخلی ناصف ہے۔ عکس ۔ اگر مکانی کے سی نقط ن سے مرتب پر مجود ن م ہوتر ناويرس ن م كا اندوني ناصف مكانى كے نقله ن بركا عاسس بنگا

زمن کو کے س نے کانامت نے مرتبے

ہے پر متاہے -س ہے کو ملاؤ-

تب مثلیات ن سے اور ن م مے یں ن سون

ن مے مشترک ہے

اور کے سن ن مے = کے م ن مے اس کیے مثلثات ن س مے اور ن م مے آپس میں ہر طیع سے

مساوی پیس -

اس لیے کے ن س مے یہ فرم مے = قائمہ اس لیے کے دفعہ مم کے سئلہ کے عکس کی محدے ن مے مکانی کا

ورع (۱) سکد الای شکل میں ہے س = ہے م اور \ سےن = ح مےن

فرع (۲) کافی کے رأس ا برکا ماس مور پرمود مزاہے۔

معموی ترفیم کے مطابق میزکہ الاعمود ہے مرب پر ، اس لیے مسل بالا کی رکوسے ملی کا ماس کے س اللاسی تصبیت کرتا ہے۔ لیکن کے س اللاء تا گائے

اس لیے ا پر کا عاس اس پر عمود ہے -

استایک

(۱) مکافی کے نقط ن سے مرتب پرعود ن م سے نابت کود کہ ن پرکا عاس خط س م کی عودی تنصیعت کرتا ہے ۔

(م) مکانی کے نظر ن سے مرتب برحمدن م سے اورن ا موجه

مرتب کے براتا ہے۔ نابت کو کے م من ک قائم ہے۔

(مع) ن س ن مكانى كا ايك ماسكى وترب - ن ا معدوموب

سے کی پر ملتا ہے۔ نابت کرد کر کن ک مکانی کے محور کے متوازی ہے۔
(مع) گر دو مکانوں کا مرتب مشترک مور تا بت کردکر ان مکانیوں
کے مشترک نعاط کو طانے والا خط اِن کے ماسکوں کو طانے والے خط کی عودی
تنصیف کرتا ہے۔

(ه) ثابت كروكر وترفاص خ نح كي سرول برك عاسات كا فقط تقاطع لا ب - -

ں ، (¥) متعدد مکانیوں کے مرتب اور محور مشترک ہیں۔ ناہت کرو کہ

ان مکافیوں میں سے ہر ایک دو نابت علی القائم خطوط کو مس کرا ہے۔ (ک) ایک مکانی کا ماسکہ س ہے اور مرتب م م پرکوئ نقطہ محم م کے درمیان واقع ہے، نابت کرد کر زاویں م سے س اور م سے س کے

ا ذرونی ناصف مکانی کومس کرتے ہیں ۔

(A) دومکافیوں کا ایک ہی مرتب ہے اور اِن کے ماسکے میں اور مَنَّ ہیں' ما بت کرد کہ ان مکا فیول کے مشترک ماسات مرتب اور میں سکے نقط تقاطع پر ایک دوسرے کو عمود وار قطع کرتے ہیں ۔

(٩) ن اور نَ مكانى برك ووثابت نقط مين اورق منى برايك

متنز لقلا ۔ ن ق اور ن ق رتب بالترتیب ک اور ک پر مطنی ا ابت کروکہ کے ک س ک مستقل ہے۔

(١٠) ابت كردك كوئ خد متتيم مكافى كو دد سے زيادہ نقطوں

بہ قطع نہیں کرسکتا۔ (11) اگر نقط ن بر کے عامی برکئ نقطہ ن ہوتہ ٹا بت کودکہ

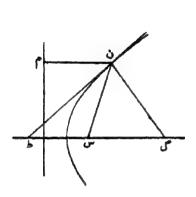
تس سے سام بھاں ن م مرتب پر مود ہے۔

(۱۲) نقاطن اور ن برے عاسات کا نقط تقالع ت ہے ام نم اور نَمَ مرتب بر عود ہیں ۔ نابت کود کہ ت م = تم = ت س

(۱۳) کا بت کردگر مکانی کے کسی نظم پرکا ماسس ونز خاص مرودہ اور مرتب سے دو ایسے نظلوں پر متا ہے جواسکہ سے تساوی اس

(١٨١) مكانى بركون نقطم نسب احدنع عمود ب محدير عن مدودہ ور فاص کے سرے خ پر کے عاس سے ت بر منا ہے۔ تابت کود کم **でを = 0 0** (10) اگر ایک کتاب کے درق کو اس طرح ت میاجائے کہ ایک کون مقابل کے صلع کررہے تو ابت کرو کو شکن ہمیشہ ایک مکافی کومس کر یکی۔ (١٦) مكافى كامرتب اورايك ديه بوع فظ نقط بركا عاس معلوم ہیں ۔ اسکہ معلیم کرو۔ (16) مکانی کا رتب اور مکافی کے دو عاس معلوم ہیں۔ اسکیمعلوم کو (۱۸) اگرتین مکافیول کا ایک بی مرتب ہو تو ٹارٹ کرد کہ ال بی ے دو دو کے تین مشرک ور اِن مکا نیوں کے اسکوں سے بنے والے مشلت کے مائط مرکز میں سے گزرتے ہیں۔ (14) ثابت کرو که روشی کی ایک شعاع جو مکانی کے مورکے متوازی ا مکافی پر منعکس ہونے کے بعد مکافی کے ماسکہ میں سے گزرتی ہے۔ • الم مرقعي القطرن برك اس ادر مورك تقطه تقالع ربانعرم طس اور ن ایر کے عاد اور محد کے نقطه تقافع کو بانعرم کے یا جا اہے۔ است کیا ۔ اگر مکانی کے کسی لقطہ ن پر کے عاس اور عاد مورسے الترتیب ما اور ک بر میں توس ط = سن = س ک ن سے مرتب پر عمود ن م نکالہ تب وفد 19 كى كد سے كے من لا = كے طان س لیکن چزک ن م // سط で b ひ ≥ = b ひ p ≥ 上 で

اس کے کے طان س سے کن طاس را)



اس کیے س ط = س ن چنک سنک طن گ میں \(طن ک تائہ ہے اس کے \(ن ط ک + \(ن ک ط = ایک قائم اس کے \(ن ط ک + \(ن ک ط = ایک قائم اس کے \(ن ط ک + \(ن ک ط \)

= < طن س + < سن گ....(۲)(۲) کی مدسے اس کی (۱) اور (۲) کی مدسے < ن گ ط = < س ن گ

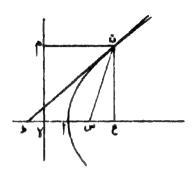
اس یے س ن = س ک

اس یے س ط = س ن = سگ

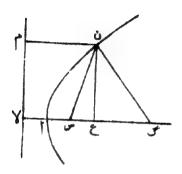
اس تعربید - اگر سخی کے کسی نقط ن پر کا ماس محرب ط بر ملے اور ن ع عود موموری تو ط ع کون کا ذیر اس

بیں۔ مسئلہ- مکافی کے کسی نقلہ کے زیر ماس کی تعییف راس پر

ہوتی ہے۔



نیم وتر فاص کے سادی ہوتا ہے۔



فرفن کرد کہ مکانی کے نقطہ ن پر کا عاد محورے گ پر متاہے.

ن سے ن م اور ن ع بالتر تیب مرتب اور محر پر عمود نکالو
دفعہ ۳۰ کی گرد ہے

س گ = س ن

اس کے س ن = لاع

اس کے س گ = لاع

اس کے س گ = لاع

اس کے ع گ = لاس = ۲ اس = نیم و تر خاص

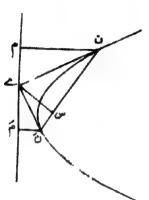
استارے

() اگردفد ، کی شکل میں گسے ایک مط گء ' ن ط متوازی کمینچاجائے تو 'ابت کردکہ اسکہ س متسادی النصس ہے ن ط ادر (مع) اگر دفد ۲۰ کی شکل میں مطلت س ن گ مسادی الاصلاع فایت کردکہ کے طام گ قائمہ ہوگا۔

(٣) وفعه ٣٠ كُنْكُل مِن مَا بِتَ كُرو كر ك ن س كَاء م ك ن ماس (۲۷) مكانى كا لك ماس كمينيو م اك دي موش خط كمتوارى مو-(4) دف ال ك شكل من غابت كروكم ط كا = سع (٢) دف ١١ كى شكل ير ابت كودكه ١٥ م طلا عد ١٥ ناسع (6) دفعه ا ا كى شكل مين شابت كرد كه م ط = سن (٨) وفد ٢١ ك فكل س نابت كروكر م ما ناس معين سم-(٩) سوال مدكى موسع تابت كروكم الرس ما عمود يو ن طبيرً ز ما وطی نقط ہرکا ن ط کا' اور سا ہمیشہ † بر کے ماس پر واقع ہرگا۔ یہ (۱۰) دفعہ ۲۱ کی فیکل میں اگر ک ن طاع کے مائلاوا کرہ کانفسطیم س مورّ خابت کرد که سنّ = اع x س ن -(11) اگر دفعہ ۳۲ کی شکل میں کے ن س کے مساوی الاصلاع ہوتو مثلث کا ہرمنلے ویز فاص کے مساوی ہوگا۔ (۱۲) بتاؤکر مکافی کے دیے ہوئے نظم پر کا عاد ماسس کھینچے کے بنیرکس طرح کھینچا جا سکتاہے۔ (۱۱۱) وف ۱۲ کی شکل میں ابت کرو کہ ن گا = ۲ سیون (۱۲۷) نابت کروک اسکے مکافی کے کسی عاد پر کے عود کے پائین کا طرق مڪائي موتاہيے ۔ (﴿ وَمَا أَكُرُ وَمِكَا فِيونَ كَا مَاسَكُ مُسْتَرِكَ مِو اور أَن كِ محور أيك بي خوامتيم میں فالف ستول میں واقع ہوں تو ابت كردك يد مكانى ايك دوسر _ ع زاویہ قائد یر قطع کر لیے۔ (نوٹ :۔ اگر دوسمنیوں کے نقط تقاطع یر کے حاس ایک ووسرے کو عود وار قطع کریں تر کہا جاتا ہے کہ یمنحنی ایک دوسرے ک عودوار باعلى القرائم يا زاهي قائمه برتطع كرتے سي-(١٧) متعدد مكافيول بيل ماسك اور مور مشترك بين اورمشترك محد ك ايك ابت نعظم سے إن كے ماسات لينے كئے اس انا بت كوك

نقاط تماس ایک دائره پرواتع ہیں۔

معامل مسئلہ۔ مکافی کے کسی ماسکی ورکے سوس برکے ماس ایک دوسرے کومرتب برعود وار قطع کرتے ہیں -



زمن کود کہ ن س ن مکانی کاکوئی اسکی وترہے۔

س س سے س ہے ن ن پر عمود وار کھینچر جومرتب سے ہے پر

طے۔ ن ہے اور ن ہے کو طاؤ اور ن م اور ن م مرتب پر عود نکالو۔

پونکہ بوجب عل ح ن س سے قائمہ ہے ا ہونکہ بوجب عل ح ن س سے قائمہ ہے ا اس لیے ن ہے مکانی کا عاس ہے (بوجب مکس دفعہ ۲۸)

اس طرح ہے ن ہے بھی مکانی کا عاس ہے ۔

اور ان عاسوں کا نقط انتخالم ہے مرتب پر ہے۔

اور ان عاسوں کا نقط انتخالم ہے مرتب پر ہے۔

اور ان عاسوں کا نقط انتخالم ہے مرتب پر ہے۔

اب میں ٹا بت کرنا ہے کہ ح ن ہے ن قائمہ ہے ۔

دفعہ ۲۹ کی فرع کی گو ہے

دفعہ ۲۹ کی فرع کی گو ہے

اس ہے م کا

اسی طرح سے ہے ن اندرونی ناصف ہے ح س ہے م کا

اسی طرح سے ہے ن اندرونی ناصف ہے ح س ہے م کا

، ن م ن کامُرے۔

امثرا

() اگر مکانی کے ایک اسکی ور نس ن کے سروں پر کے ماسوں کا نقطۂ تنامع سے ہد اور ن م اور ن م مرتب پر عمود ہوں تو نابت کود کم م م کا وسلی نظر سے ہوگا۔

وسرے پر کے کسی لفظ سے مکافی کے دو عامس ایک ووسرے پر عمود وار ہوتے ہیں۔

(الله) مكانى كے دوعلى القوائم عاصوں كے نقط تقاطع كا طرق معلى كور-(مم) كسى ماسكى ور ن ن كے سروں يركے عاسوں كا نقط تعالمع ہے ہے اور نم احدث كم مرتب يرعمود بين سائات كروك س م اور س كم التر

ن مے اور ن مے کے متوازی ہیں ۔ (۵) ایک معافی کا مرتب اور ایک عامس معلم ہیں ۔ تا بت کرو کرمعانی

ایک اَور ٹابت خطاکو مس کرتا ہے جو یے جو مے قاس پر عمود وارہے -(۱) ایک مکافی کا مرتب اور ایک عاس معلوم این - ٹابت کرو کہ مکافی

کے اسکہ کا طرق ایک خط مشتیم ہے۔

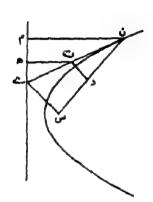
م م م _ مسئل مل فی کے کسی نقط ن بر کے ماس برکوئی

نقطہ ت ہو اور ت سے ن کے ماسکی فاصلہ س ن پر معمد ت دادر مرتب پر عمید ت ھ ہول تو س د = ت م

وْضَ کُروک ن برکا کاس مرتب سے سے پر ملما ہے۔ ن سے مرتب پر عمود ن م نکالو۔

چونک کنسے قائمہ کے اور ازروے عل کن دت

بی قائہ ہے۔ اس بے سے // دت اس بے سے سے ت

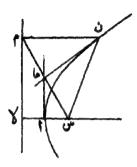


سکین تمثابہ شلفات مے ت مراورے ن م میں

۳۵- مسئل- اگر مکانی کے کسی نظد ن بر کے ماس پر

اسكس سے مودس ما نكالاجائے تو (١) ماكا طراق رأس إيركا

المس بوگا- اور (۲) س ما" = اس x س ن



اس کے شلفات ن مام اور ن ماس البس میں ہرطرے سے مرار میں ۔
رار رمی م

اس کے مام = ماس

اور کے ن مام = ک ن ماس = قائمہ (ازروئے مغروض) بس معارم مواکہ م ماس خطِ ستقتیم ہے اور م س کا وسلی نتلہ

ما ہے ۔ ا چونکہ مثلث س م کا میں س م کا رسلی نقطہ ماہے اورس کا سام علی اور س

اس لیے ا ما متوازی ہے کام کے سید

یعنی اما مور اس پرمود ہے مینی اما راس ایر کا ماس ب (برجب فرع م دفعه ۲۹) یس نابت ہواکہ ما کاطری راس ایر کا باکس سے -(۲) اب چرنکه ن م متوازی ہے ش کا کے 100 > = レット> ショウ ۔ کے ن س م (کیونکرس ن = نم) ال شلثات اسما ادر ماسن مي 1001 = Labou ار حماس = حن ماس (كيزكر برايك قائدي) اس سے شلفات اس ما اور ماس نظابہ ہیں۔ اسما = سان یعنی س ما^۱ = ۱س × س ن اس مسئلہ کے پہلے حصہ کا مکس نہایت اہم ہے اور مسبول عكس: الرمكاني ك راس برك ماس يركوني نقطه ما بو اورمان عود کمینیا مائے ماس بروز مان مکانی کا ماس مرکا ومن کرد کہ س ما مدودہ مرتب سے م پر مکتا ہے ' م سے مرتب پر عمود م ن نکال ج مان سے ن پر کے س ن كو طاؤ -مثلثات نمام اورن ماس مي مام = ماس مان مشترک ہے اور کے ن مام = کے ن ماس (کینکہ ہرایک قائد ہے) اس کے متلفات ن مام اور ن ماس آیس می ہرطرح سے

بلا بر عمر

اس یے ن م = ن س

اور < م ن ما = < س ن ما بعنی ن مکافی بر کا نقط سے اور ن۔

ینی ن مکانی پر کا نقط ہے اور ن ما نقطہ ن پر کا عاس ہے۔ فرع ار۔ حس ن ما = س ما ا

م میونکه شلشات س ن ما ادر س ما انشابه بین -عند می کوشند می از این می میز دامیتا

فسرع ما۔ اگر ایک ثابت نقطہ سے ایک متغیر طومتقبم پر کے عمود کے پائین کا طراق ایک خطر متغیم ہو تو متغیر خطرایک ثابت مکانی

مس كريجا من كا ماسكه وتي بوسخ "البت نقطه بر بوگا-

تعریب سال الم ایک خط ایک سطح سنری میں اس مسری رکت کرے کو وہ ہمیشہ ایک خاص منحیٰ کو مس کرے تو منحیٰ خط کا قات کہلاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ خط منحیٰ کو لیف کرتاہے۔

ئِسْ سندرج بالا تعرب كى بناء ير فرع (٢) كرمسر ول

لغاظ میں بھی بیان کر سکتے ہیں : -اگر ایک ثابت : نقط ہے ایک جنٹہ خط متعقبر پر کے عمود کے ائمن کا

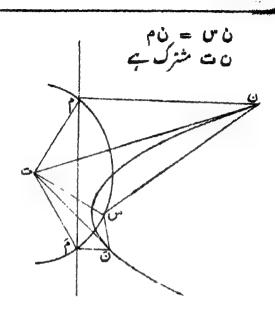
رات ایک خط مستم موقر متغیر خط ایک نابت مکانی کو لف کر کیا جس کا سکه دید موسی معانی کو لف کر کیا جس کا سکه دید موسی ما با لفاظ و کم سنیر خط کا تفاف

ال مكانى موكا جس كا ماسكر دية موسة فابت نقط بربهكا-

4 ما _مسئل عملی _كسى بيرونى نقط سے مكافى كے دو ماس كمينخار

طر مید اول -تعلیسل - فرض کرد که وا جوا بیرونی نقطب ت ب دربیرونی نقطه مت سه مکانی کے عاسات ت ن اور ت می دس ن اور ن سے مرتب پر بالترتیب عمود ن م اور ق م تکالو-

اب مظامع أن ت ادر من ت ال



∠سنت = ∠منت (وضه ۲۹)

مثلثات س ن ت ادرم ن ت آبس مرطرح سے مادی میں

۔ تس = سم اس فرح سے ت س = ت م بس نفاط م ادر م معوم موسكت بي -

ت كو مركز ان كرست س كى دورى پرايك دائره كمينچر جرمرتب

کو م اورم برقطع کرے۔م اور م سے مرتب پر بالترب عود من اور مُم نَ نَكَالُو جُو مِكَانَى عِينَ اور نَ يُرسَينُ عَن اور عَن كُولُا ور

ت ن ن اورت ن مطاور عاس سر بھے ۔

مظنتات سان من اورم ن ت مي

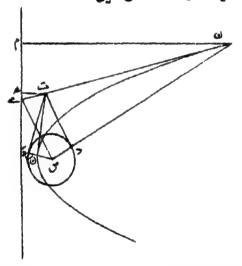
ن س = نم

ن شترک ہے۔

ت س ہے ت م (ادروے عمل) مثلثات س ن س اور م ن ت آبس میں مروحے ال -

یں۔ کے س ن ت = کے م ن ت ، وفغہ ۲۹ کے مکس کی ٹروے ن ن مکافی کا عاس موگا۔ طرح سے ن ت بجی مکانی کا عاس ہوگا۔ طرح سے ق ت بجی مکانی کا عاس ہوگا۔ طرح ہے۔

طریقتہ دوم ۔ طریختلیل ۔ فرض کرو کردیے ہوئے ہیرونی نقلہ ت سے مناس ت ن اور ت ن ہیں۔



سے مرتب پر عمود تھ اور س ن اور س ن بر بالترتیب عمود د اور ت دُ نکالو۔ ب دفد ۳۱ کی گرد ہے س د = تھ = س دُ





که ت د معلوم م اس بے س د معلوم موسکا ہے۔ الديول داور ويرك زاوي كافي ال ام يے ت د اور ت و اس وار كاس ير مل المراس فر صن قلرس و ہے جوت ہے کے مسادی ہے ۔ پس تملیل بالا کی بنار بر بیرونی فقطرت سے مکافی کے دو ماس ب ولی عمل مانعل ہوتاہے۔ کمیسے ۔ ویے جوٹے نقطہ رہ سے مرتب برعمود مت ہانکال س كومركز ان كرن ه نصف تطركا دائره لمينجوادرت سے اس دائرہ مع ماسات ت د اور ت د منبع س و اورمكاني كا نعطة تقامع تن اوس د مكافى كا نعطة تقامع ن مطیم کرو۔ تب ت ن اور ت ن مکانی کے دومطاربہ مکسس زف روک ن ت رتب سے مے بداتا ہے۔ من سے کو طالو اور ن سے مرتب بر عمود ن م نکالو۔ تشابہ منتفات سے ت م ادر سے ن م یں (1) عِنْكُ نَ مِكَافَى يِرِكَا نَعْلِم إِن لِي نَمْ = سَن ١٠٠٠٠٠٠٠ اور برجب عمل وافره (س) کا نعمت قطر س د = ت هر ۱۰۰۰ م (٢) اه (٣) ك مدس رشة (١) موجاتاب اس ہے الاحت اس کے حان سے کافئے

ی ہے ن ہے مکافی کے نظر ن پر کا کاس ہے اور یا گار ہے۔

ی دیے ہوئے بیرونی نظلہ مت میں سے کررتا ہے۔

ی طرح تا بت کیا جا سکتا ہے کہ ت ن جی مکافی کا کاس ہے۔

ہ مکافی کے مطوم کاس ت ن اور ت ن جی مکافی کا کاس ہے۔

ہ ن ب ساوی زا ویے بنے ہیں۔

ی حت س ن = حت س ن ق میں معلوم ہوا کہ کسی بیرونی نقطہ سے مکافی کے دو کاسوں کے بیر مساوی زاویے بنے ہیں۔

بر مساوی زاویے بنے ہیں۔

ریر مساوی زاویے بنے ہیں۔

ریر مساوی زاویے بنے ہیں۔

ریر مساوی زاویے بنے ہیں۔

ویضہ سوم ۔

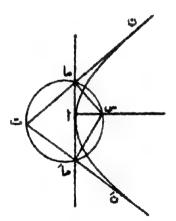
ریر مساوی زاویے بنے ہیں۔

میں میں کو کہ ویے ہوئے بیرونی نقط ت کے دو کاسوں کے ایس کے دو کاسوں کے ایس کی کے دو کاسوں کے ایس کی کے دو کاسوں کے ایس کی ناویے بنے ہیں۔

ویضہ سوم ۔

ویضہ سوم ۔

دیس میں کو کہ ویے ہوئے بیرونی نقط ت کے دو کاس کو کہ ویے ہوئے بیرونی نقط ت کے دو کاسات ت ن اور ت ن میں۔



ے اسات تن اورت ن بربالتر تیب مود س ما نکالو- تب دفد دم کی رُوے نقاط ما اور ما رأس م بر کے مکس قع مرجے۔

رس مرت ہے۔ ہز پوظر زاویے س مات اور س ماکت قائے ہیں' اس مے مت س کے تطریر کا دائرہ نقاط ما اور ماکسے گزر میگا۔ ہس تعلیلِ بالاک بنار پر حاسات تھیننے کا حسب دیل عل مال ہوتاہے۔ ت س قطر پر دائرہ کھینچو اور فرض کروکہ یددائرہ رأس ا پر کے حاس

ے ما اور ما پر لمناہے۔

تب ت ما ادر ت ما مرودہ مکافی کے مطلوبہ ہاں ہونگے۔ ونکہ اسکہ سے خطوط ت ما ادرت ما پر سے عمودول کے بائیں راس ا پر کے ہاس پر ہیں ، اس لیے دفعہ ہ سے عکس کی روسے خطوط ت ما اور ت ما مدودہ مکافی کے ماس ہیں جن کے نقاطِتاس بالتر بیب ن اور ن دفعہ ۲ کے مسئلہ کے عکس کے طریقہ سے معلوم موسیعتے ہیں۔

امشارسنك

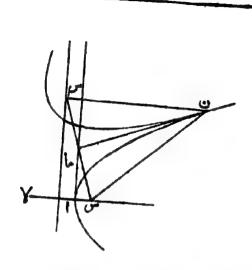
() اگر مکافی کے مرتب پر کے کسی نفطہ سے سے مکافی کے حاسات کھنچ جائیں تو دفعہ ۲۷ کے طریقہ اعل کی مددسے نابت کودکہ عاسات کا ورمیانی زاویہ قائمہ ہے ۔

(۴) اگرایک زاویہ قائمی ایک ساق ایک تابت نظریں سے گزرے اور مائل ایک ثابت خطِ مستقیم بر حرکت کرے ترثابت کرد کہ دوسری ساق ایک مکانی کومس کر مجی حس کا اسکہ دیا جوا ثابت نظامہ سے اور جس کے

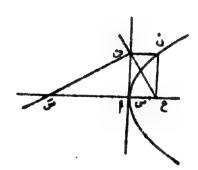
راس برکا عاس دیا مرانابت طوستقیم ہے۔ (۳) مکانی کا اسکہ اور وو عاس سلوم ہیں مرتب معلوم کو۔ (ع) مکانی کا اسکہ اور ایک عاس معلم ہیں ۔راس کا طریق معلم کو۔ (۵) مکانی کے کسی نقط ن برکا عاس راس ایر کے عاص سے

ما پر ملاہے ۔ ابت کرو کہ ما یں سے مدے متوازی خط اسکی فاصلہ س ن کی تنصیف کرتاہے۔ (١) مكا في كاكون عاس مرتب كے متوازى ايك فابت خلا سے ممارے اور نقطة تقاطع سے عاس بر عمود دار ایک خط کمینی کیا ہے ابت كردك يه خط ايك مكافى كومس كرتا ہے جس كا اسكه وي ہے ج دیے ہوئے مکانی کا ہے۔ (٤) مكانى يركوفي نقطه ن ہے ' خابت كروك ن س كے تطري كا دائره راس يرك ماس كوس كرتا ہے-(٨) مكانى كى كى نقلد ن يركا ماس رأس ايركماس مایر اور مرتب سے سے پر ممتاب ۔ ابت کرد کر (۱) ن ماہ ن ع = ن ال اور (r) ن ما x ما ي = اس x سن (9) مكافى كا ماسك مور اور ايك ماس معلم بين مكافى كورشم كود (10) مكافى كا ماسكة من مكافى بركا ايك نقطه ن اورس ك ن پر کے حاس پر کے عمد کا طول معلم میں مکا فی کو مرسم کرہ-(11) مکا فی کا ماسکہ ایک عاس اور وتر خاص کا طال معلم میں-مکافی کو مرتسم کرو -ر موال ایک مکانی ایک اورسادی مکانی پر (جنابت جا اس طرح العکتا ہے کہ ابتدام ان کے رأس ایک دوسرے پر سط بن ای ابت كروك الشفي والے مكافى كا ماسكه أابت مكافى كے سرتب بر

وکت کرا ہے۔ [اشاری - کسی ایک مقام پر مکا فیول کے دائوں سے نظارتا ہی ن کے توسوں کے طیل مساوی ہو کے اس سے نقلہ تماس کے اسکی فاصلے ن من ان س بھی مسادی ہو تھے ۔ اور نقطہ تماس ن پر کا مشرک ہائی ن ما اسکوں کو طانے والے خط س س کی عودی تمضیعت ما پر کھا اور یہ نقطہ تقاض ما ہیشہ نا بعد مکانی کے ساس ا پر کے طاحت کے



موگا - اس نے روط سے والے مکافی کا اسک می نابت مکافی کے مرتب پر موگا) -(۱۴۱) مکافی کے کسی نقلہ ن نے محد پر عود ن ع احد ماس پر کے جاس بعود ن ف نکالے گئے ہیں ۔ نابت کو کہ ع ف ایک نابت مکافی کومس کرتا

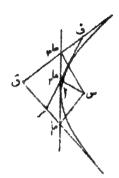


ف سے ایک خط ت س ا ف ع پرعود وارکینچ ج دیے جو الح

```
- کورٹ سے
           قامُ الزاوي مثلث ع ف سَ مِي م ف عا + أع x إس
                            يكن أث = عن
                    نيز عن = ١٠١٠ × 1ع
                    さくといすい=じき du
                      (1) اور (۲) ع کال چاہ ک
                         mtr = mt
                        اس کے س ایک علبت نظام ہے۔
اس بے بنع ایک مکانی کومس کرا ہے جس کا اسکر من ہے اور
                      جس کے رأس پر کا کاس اب ہے
(۱۲) ہم مرکز دارُوں کے ایک نظام کو ایک است مطاجی نظوں
يرتفع كرا ہے " ان نقلوں ير ما تردن كے عامات كين كئے ہيں ابت كا
                     كريه قامات ايك ابت كافي وس كرتے بي -
(١٥) مكانى ك اسكرس على ع ايك خلاكم الياب ج
مكافى كے كسى ماس سے ايك دي جوت زادي بر منا ب- ابت كا
    ك اس ادراس خط كے نقطة تقامع كاطريق ايك خط متعقيم ب -
[ مطور طانی کا ایک ناس ہے جو مور کے ساتھ دیے ج
                             زاديه كمساوى ناويه بناما م
مم- اگراک شلث کے تینوں ضلعے ایب مکانی کم
 مس مرس تومثلث کا حالظ دائرہ مکا فی کے اسکرمیں۔
                                            كدرسكا
```

ومن کرد کہ مثلث ف تی س کے منابے مکانی کوس کہتے ہے اسک س سے مثلث کے منابوں پرسے مودوں کم ایک مارسلیا

الله اور وفده م ك رُوت رأس إ برك السس پرواقع بي -



ینی داسکہ س سے مثلث و ق س کے ضلعول کے کیے عمودول کے پایس ایک خطِ متقیم میں واقع ہیں ۔

اس کیے مثلث من ق سر کا حائط دائرہ ماسکد من میں سے گزرتا ہے

امث لعسلك

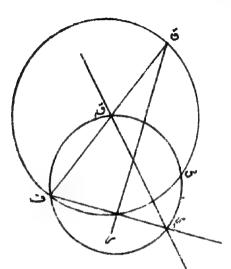
(۱) اُس مکافی کے ماسکہ کا طریق معنوم کرون کے ویے ہوئے محتصف جناب روم میں مشارات میں کا اس کا میں

مثلث کے نیون صلوں (مدودہ بشرول طرورت) کو سر تاہے۔ (۲) ابت کردکر العمام صرف ایک مکافی ایسا تینج سکتاہے جو جار دیے جوسے خطوط متعقیم کو (جن میں سے کوئی دوسوازی ہیں ہیں اورکوئی

ین متراکز نہیں ہیں) مس کراہے۔

فرمن کود کہ دیے ہوئے جار خطوں سے بننے والے جار شکوں کے میں مصر کے میں اور ف ق س بری ان مثلوں کے منسوں کو میں اور ف ق س بری ان مثلوں کے مانکا وائروں کے منسول کومس کرنے والے مکانی کا ماسکہ ان مثلوں کے دورے نقطان تقاطع میں پر واقع مرکا۔ اور سے دیے مرکے خطوع ا

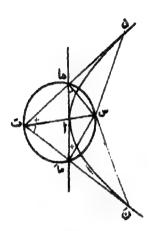
عودوں کے پائیں میں سے گذرنے والا خطِمتنیم راس پر کا عامس ہوگا۔



اب چزکی اسکہ اور رأس پر کا عاس معلوم بیں اس سے مکافی ترم موسکتا،
دول میں اس سے مکافی ترم موسکتا،
دول میں معلوم میں مدد سے نابت ہوسکتا ہے کہ دیے ہوئے
جار خطوط سے بغنے والے چار شاشوں سے مائعا دائرے ایک ہی نظامیں سے گزرتے ہی جار خطوط سے بغنے والے چار شاملاع مکافی کومس کرتے ہیں ۔ نابت کرو کہ شاما

کا عودی مرز مکافی کے مرتب پر واقع مجگا
[فرض کرو کر شلف ف ق س کے اضلاع مکافی کو (جس کا ماسک سے) مس کرتے ہیں ۔ نیز فرض کرو کہ مشلف کا عمودی مرز وہ مسلف میں سے کہ میافا مثلث ف تی س کے مس کا خط یائیں سی محملی میں محملی نقط میں سے گزرا ہے اور جو کم س کا خط یائیں مکافی اس کے وسلی نقط میں سے گزرا ہے اور جو کم س کا خط یائیں مکافی اس ایس ماسی میں اس کے واسل موتا ہے کہ و مکافی اس میں بر واقع ہے اس کیے واسل موتا ہے کہ و مکافی اس میں بر واقع ہے اس کے ماسل موتا ہے کہ و مکافی اس

(سم) ایک مکانی کا اسک س ہے اور مکانی پر کنقاط ن اور ن کی کے عاموں کا نقط تقافع ت ہے ، جا بھا گرو کر شفات س ن ت اور س ت ن خالیہ اور س



ز فرض کرد کہ مکافی کے دائس ا پر کا ماس ماسات ت ز اور ت ن سے بالتر تیب ما اور ما پر ملتا ہے، تب زادیہ س مات اور س مات دون تائے ہیں۔ اسس لیے س ما من ما مشترک المیطیں۔ اس لیے حست ما = حس ماما اس لیے دور (۱) کی اور س اس لیے حس ماما = حس ن ن اس لیے مشاف میں ت = حس ت ن اس لیے مشاف میں ت اور س ت ق منابیں ، (۵) اوپر کے سوال م کی دد سے ٹابت کودکہ آگر مکافی کے نظور ن اورت پر کے عاموں کا نظر تقالمی ت ہوتو کے ت س فر اورت پر کے عاموں کا نظر تقالمی ت ہوتو کے ت س فر بینی مکافی کے عاموں کے مقابل ماسکہ پر مساوی ڈاویے بنتے ہیں۔ (ظالمیک دفعہ ۲۹ طرایقہ دوم کا فرٹ)

(4) سوال مرى معسا ابت كروك س سنا = سن برس ن

(4) سوال م كى مود عابت كود ك ت ف س ف

(4) طن اور ط ق مكانى كے دواس بي ن ط كو كسى نقط فى

اللہ فاج كيا يَّيا ہے ۔ اللہ بت كروك ح ف طف = ح ن ص

ينى مكانى كے كسى دو واسوں كے درميان كا خارجى زاويہ اُس زاويہ كے مساوا

ہوتا ہے جو ان بيں سے كسى ايك ماس كے محاذى اسكر پر بنتا ہے ۔

(1) مكانى كا وترن ن محد پر محدودار ہے -كسى أحد نقط پر كا

حكس نقاط ن اور ن پرك ماسات سے مت احد ت پر ماتا ہے

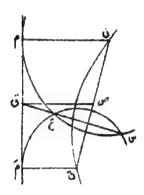
خاس نقاط ن اور ن پرك ماسات سے مت احد ت پر ماتا ہے

خاست كوك كوس ت = س ت

(۱۱) مكانى كى ماس بر نقاط ت اودت رہے ہے گے جم ك س ت = س مت الابت كردكد ت احدث عمانی ودمرے تا سات ایک دومرے كو تحد بد قطع كرتے ہيں۔

۱۳۸۰ مسئل اگر ایک مکانی کے متعاذی و تروں کا ایک نظام ہوتو این و تروں کے وسلی نظلوں کا طریق ایک خوامنیت میں ایک فظام کا طریق ایک خوامنیت میں ہوئے تھا میں کوئی ایک ویزن ت ہے ا

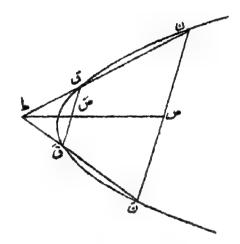
مرتب پر عمود ن م اور ن م نکالو اور ن ن کو مرکز مان کر بالتر تیب ن م اور ن م کی دوری پر دائر کھینچو۔ یہ دائر سے لاز آ ماسکہ س مر سے کر رینے اور مرتب کو بالتر تیب نقاط م اور م پر مس کر میگے۔



زمن کرو کہ وائرول (ن) (ن) کا ودر انقطار تقامع ع ج تب ان دائروں کا و تر مشترک سع مرکزوں کے خط ن ن برعمو بوگا۔ نومن کرو کہ ان دائروں کا درِ مشترک سع مرتب سے ت پ تب ق م = ق ع × ق س = ق م ا اس لیے ق م = ق م یعنی م م کا وسطی نقطہ ق ہے۔ نیز بونک س ق ممودوار ہے ن ن پڑص کی سمت متیں ہے۔ تیز بونک س ق ممودوار ہے ن ن پڑص کی سمت متیں ہے۔ ق ایک ابت نقط ہے۔ اب تی یں سے ایک خط ق می مور کے متوازی کھینچ جو در ن سے میں پر سے۔ آیک خط ق می مور کے متوازی کھینچ جو در ن

اس لیے متوازی وتروں کے دیے ہوئے نظام کے کسی ایک وتر کا ومعلى نقطه ص اس خلامتقيم يرموكا جونابت نقطه ق مي سي كزرا سی تفکہ من ہوں کے میں ہے ہوئی مکا فی سے متوازی و ترول سے ہے اور محور سے متوازی ہے ۔ بیٹی مکا فی سے متوازی و ترول سے سی دیے ہوئے نظام کے وسطی نقطوں کا طراق آباب خطاستقیم ہے ویف - مکافی کے متوازی وتروں کے وسطی نقطال کے طراق كتي إورجان يرقط مكافى وقطع كتاب أس نقله وقطر كا مرآ کتے ہیں۔ فى الله مندية إلاستلاس ظلهرب كرمكا فى كابر تطرمحد ك ستوازی ہے -فن ع ۔ اگر مکافی کے متوازی د تروں کے ایک نظام کے وسط فن ع ۔ اگر مکافی کے متوازی د تروں کے ایک نظام کے وسط نقطی میں سے گزرنے والا قطر مکافی سے عربہ طے تو ع برکا ماس انتظ کے وزوں کے متوازی ہوگا۔ ع یں سے ایک خط اس نظام کے وتروں کے حوازی میزا وض کرد کہ یہ خط سکانی سے کرر کا بر ملتا ہے۔ تب عرم کا وسطی ف تطرعم ير موكا يعني عرة كا وسلى نفط عر بوكا ج صرف أسى صور یں من ہوسکتا ہے جبکہ ؤ ، ع پرمنطبق ہو-اس لیے وہ خلی عیرے گزرتا ہے اور نظام کے ورد ال متوازی ہے نقطہ و پر مکانی کا عاس ہے-یسنی مکانی کے متوازی و تروں کے وسطی نقطول میں سے گزرنے قطر کے سرے برکا عاس ان وتروں سے ستواری ہوگا۔ pg - مسئلہ مکانی کے کسی والے مرول ہے-عاس ایک دوسرے کو اُس تطر پر قبلع کرتے ہیں جودیموئے دتری تنصیع م ایک ایک دیا جوا وتر ن ن م ایک افدوتر ق

وترن ن كے متوازي كيينو-



زمن کرد کم ن ن اور تی ف کے وسلی نقطے بائٹرتیب میں ادر من ومن من من سے گزرنے والا خط مكانى كا ايك فطرم كا-وض روک ن ق قطرص ص سے طبر متاہے۔

اب من ط م من

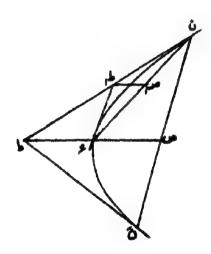
ليكن اندوئ على من من أور من ق = ص قَ

اس نے من ط = صن

ينى ن ق امرتَ ق كا نعلًا تعالم و من من سے گزنے والے

قطر پرواتی ہے۔ اب فرمن کرو کہ وترق فی اسٹے عوادی حرکت کرتا ہوا وترن فی راب فرمن کرو کہ وترق فی اسٹے عوادی حرکت کرتا ہوا وترن ف

سب انہامیں ن فی اور ن فی بالترتیب ن اور ن پر کے ماسس بن جائینگے -پس ثابت ہواکہ وتر ن ن کے ہروں پر کے عاش ایک دو سرمے کو ونز ن ن کی تنصیف کرنے والے قطر پر قطع کرتے ہیں -مع - اگر مکافی کے کسی ونز ن ن کے سروں پر کے عاس ایک ووسم کو ط پر قطع کریں اور ط میں سے گزر نے والا قطر مکافی سے ع اور ن ن سے میں پر لیے تو طع = عص



ہیں معلیم ہے کہ ط میں سے گزرنے والا قط ونزن ن کی تنعیت کتا ہے اور و پر کا فاس ن ن کے مثبازی ہے ۔ [بوجب دفیات ۱۹۴۸] فرض کو کہ عربہ کا فاس ن ط سے ط پر طنا ہے اور فوض کرو کہ ط میں سے گزیدنے والا قطر ن ع سے میں پر لمنا ہے ۔ تب وضیر ۲ کی فرع کی تو سے ن ع کا وسطی نقط میں مجال اب طلت ن عط میں ص ط ایک خطب ج ن ع کے رسطی نقط اب میں سے گرتا ہے اور عط کے متوازی ہے -

اس سے نام = طط

اب مثلث نصطیں طع ایک خطے جون ط کے وطی نقطہ طیس سے گرتا ہے اور نص کے متوادی ہے۔
اس لیے طع = عص

امشارسيك

(1) مکافی کے سوری و تروں کا ایک نظام ہے۔ ان و تروں میں سے ہرایک کے سروں پر کے عاسول کے نقطۂ تقاطع کا طرق معلم کرو۔
(4) خابت کرد کہ مکافی کے ماسکہ میں سے مکافی کے سی و تربیکا عوا اور اس و ترکی تفییت کرنے والے قطر کا نقطہ تقاطع مرتب پر ہج ایک ہے۔
(4) اگر مکافی کے سوائی د ترول میں سے ہرایک محرک مافد ہم ایک برت فراد میں سے مرایک محرک مافد ہم کا فراد میں سے کرد کا ایک میرت فراد میں سے کرد کا ایک میرت فراد میں سے گزر تھا۔

ر مع) ایک مکافی کا ند پر گھنچا ہوا ہے۔ اس کا ماسکہ اور مرتب معلوم کرو۔

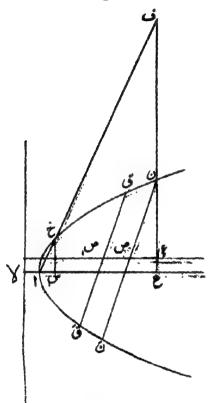
موئی دد متوازی وزن ن اورق ق کمینچر ـ

تب إن كے وسطى نعتلوں ص ، مس ميں سے گزر نے والاخط مكا كے محد کے متحازى موكا۔

ن سے من عم بر عود تكالو اور اسے إننا خابع كرد كه يوكردمكا

نن کے وسلی نقلم عیں سے ص می کے متواری خط کھینج مکانی سے ایر اللے اس کے متواری خط کھینج مکانی کا رأس بھا اور اع محد مرکا۔

ع ن كو عد مك اثنا فاي كوركه ع عد = ١٢ ع



ان اور مكانى كا نقطة تعالمع خ وتر فاص كا ايك سرسرا المكني المن كا في المحرود خ س كيني .

يوكر س خ = عن = ١ + ١ ع برحود خ س كيني .

الكر س معلم بوسكائي - اب ودير نقط كا ايا و كر الله المرك الله و كا = ١ س الله عن الله و كا = ١ س الله و كا = ١ الله و الله و كا = ١ الله و الله و كا الله و كا = ١ الله و الله و كا الله و كا

الله علی علی ہوسک ہے جس سے اسک اور رہ معوم ہوسکتے ہیں۔

(۵) ن س ن مکانی کا کوئی اسک ور ہے اور راس ا ہیں سے

ور اق کمینیا گیا ہے ج ن ن کے موازی ہے۔ فابت کروکہ

س ن صح س ن = ان

(۱) اگر سوال بالا میں ن ع اور ن ن کے مور پر عمود ہوں و فابت کروکہ ع ع ع = ا ق

طابت کروکہ ع ع ع = ا ق

طابت کروکہ ع ع ع = ا ق

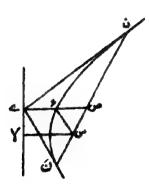
میں بناتے ہیں ۔ فابت کروکہ ان وروں کے دسلی نقط محور سے

میں بناتے ہیں ۔ فابت کروکہ ان وروں کے دسلی نقط محور سے

میسا دی انفسل ہیں۔

میسا دی انفسل ہیں س ن مکانی کا کوئی اسکی ورز ہے اور ن ن کی ہیں۔

میسا دی انفسل ہیں کے سروں ن ن ن پر کے ماس ایک دوسر ہے کو دسر ہے کو دی ہوں کے مور س کے ماس ایک دوسر ہے کو دسر ہے کو دسر ہے کو دس کے مور س کے ماس ایک دوسر ہے کو دسر ہے کو دسر ہے کو دسر ہے کو دسر ہے کو دی سے دی دی کی دوسر ہے کو دی دو دور سے کو دی سے کھور ہے کو دور سے کو دور کی دور سے کو دور سے کو دور سے کو دور سے کی دور سے کور سے کی دور سے کور سے کور سے کور سے کور سے کی دور سے کور سے کی کور سے کور



مرتب پر کے ایک قتلہ سے بر محدوار قبل کرتے ہیں ۔ اور ن ن کے وسلی نظر می جی سے گزینے دالا تطربی سے میں سے گزیاہے۔ نیز می و سے حسم

امت المسلاميلا (مكا في پرمتفرق سوالات)

قت = قُ

(۱) اگر کافی کے ایک و ترکاطول اس و ترکے وسطی نقلدا مدمرتب مے درم فاصل کا دوچند جو تو نابت کرد کہ و تر ذکور اسکرس سے گزر کا ۔ (۳) ایک و بیام سے قامدہ إب برایک مشاوی اساقین مثلب

(۱) ایک و بیام عنف فاعدہ اوب برایک مشاوی اسافین متلدہ اب مناب اللہ مثاری السافین متلدہ اب مناب ایک اند تساوی السافین اب اب مناب اللہ اللہ است کو کوئ مناب منابی ہنا یا گیا ہے۔ ابت کو کوئ مالی ایک مکانی ہے جس کا ماسکہ اسپ کا اور جس کا مرتب اب

م حودیمنیست ـ (س) إ ايك فابت نقط ب اور ايك فابت خطير كون نقط ق ب ق ب نابت خط پر عمود ق ن کھینیا گیا ہے اور ان عود ہے اق پر ابت کرد کم ن کا طابی ایک مکانی ہے جس کاراکس ا ہے -(سم) ن س ت مكافى كا ايك ماسكى وترب اور ف اور ف میں سے مور کے متوازی خلوط کینے گئے ہیں جو ن اورن پر مادوں سے بالترتيب ق، ي برطح بين ـ نابت كره كم ن ن ق ق ايكميتن ع-[اشاری - ج کون س ن ایک اسی وترہے اسس سے ن اور تُ برکے عاسات علی التوائم ہیں - اس کیے ت پر کا عاون پر ک ماس کے موازی ہے۔ اس کے حان ت = < ن ق ن جس كا ماسكه ايك ديد بوت ضطير بو-(۹) نابت کرد کہ مکانی کے دو نابت ماسوں اعدایک متغیر ماس بنے والے مثلث کے مائل دائرہ کے مرکز کا طریق ایک خطیمتنیم ہے -(6) مكافى كى نقلدن يرك عاس ير رأس الصعود تكالاكما ہے ہو ن میں سے گزرے والے اور مور کے متوازی خطسے ق پر ملاہے۔ خابت کرد کہ ق کا طراق ایک خطِ متعقیم ہے جد مکا فی سے محربر عمود وارہے [اشارة - فن روك ن براكا داس عدس ت بر لماب-ن امد ق سے مور پر موون ع عن م نکال تب مشلقات ن سے ع ادر اق م تشابر م بح اس لي ام × عت = نع = ١٠ سداع [U = 1 = 1 [U] (م) مكانى كے نقله ن پر كا عاد مور سے ك بر ماتا ہے۔ ا ابت روک ن ک مکانی کے اس مین کے ممادی ہے ج ن ک کی معین

[اشاری - فرض کروک ن گ کے وسلی نقطیس سے کور نے واؤمین كافى سى ير اور عورے م يد مناب سن سے مور يرمور نع لكاب ت عم = لي ع ك = اس でナイナをxutr=アレメリケーテレー 10-12+60= (٩) مكانى كاكوئى نقل ن ب ادر اسك س س إن بركاحمد رأس ير كے ماس سے من بر طباب - اب كردكم ن كامين م اس کے ممادی ہے۔ و اور ن برکا فی در کے کسی نقط ن کا حیّن ن ع ہے اور ن برکا اس رأس برے اسے ما پر منا ہے ، ابت رو کر ماع بیشہ ایک ناب ملائی کومس کرنا ہے جو دیے ہوئے مکا فی کے معادی ہے۔ [اشاره - ماع پرعود وار ماس كمينو مرموري س پر الله على الله الله على الله على الله ا ہے اور ان اور ان ور فاص سے ک اور ک پر منے ہیں۔ آگر ن ع اور نَ عُ محد پر عموه ہول تو ٹابت کرد کہ ع ن س ک اور م في في س ك دونون متوازى الامنلاع بي اشارع - من الله عن = م اس) ینی عن × س ک ع ۱ منا میکن اعلام سوال (۲) びき= Ju #11-171-10 = 30 × 30 = 30 ای فرے س ک =عن (۱۲) دومکانیوں کا اسکومشٹرک ہے امران کے مشرک ہاس رکھے ان اللہ اسکورک کے مشرک ہاس رکھے ان اللہ کا بنائے ہوئے ہا ان اخوالد کر ماسوں کا مدمیانی زادیہ مکا نیوں کے موروں سے مدمیانی قادی کے

ساوی ہے۔

ارسان مقدد مکافی کھینچ گئے ہیں جو ایک دیے ہوئے نقطہ ہیں سے

ازرتے ہیں اور جن کا مرتب ایک دیا ہوا خط ہے۔ بناؤ کہ ان میں سے ہرالیک مکافی

ایک اکور ثابت مکافی کومس کرتا ہے جس کا اسکہ دیا ہوا نقطہ ن ہے۔

[اشاری ۔ دیے ہوئے نقطہ ن سے دیے ہوئے مرتب م کا

پر حمود ن م نکالو اور ن م محدودہ پر نقطہ ل ایسا لوکہ م ل = ن م

اور لی میں سے دیے ہوئے مرتب کے متوازی ل ل کھینچ ۔ فرص کرو کہ

اور لی میں سے دیے ہوئے مرتب کے متوازی ل ل کھینچ ۔ فرص کرو کہ

مكافيوں كے ديے ہوئے نظام سے كى ايك كن كا ايك اسكى ور ن س ن ہے ۔ ن سے ل ل پر مود ن ل نكالو اور تابت روك ن ن = ن ل أ ل المعنى ن م س مكانى كا ايك نقله ہے جس كا ماسكه ن اور مرتب ل ل ہے الميز چك ان دونوں مكانيوں كے نقل ن پر كا عاس زاويد ن ن ل كا المدونی من سے يہ دونوں مكانى ايك دوسرے كون پر س كرتے ہيں ا

(10) ایسے سکانی کھینچ گئے ہیں جن کامشترک راس ا ہے اور م ایک خاب است کو کہ ال سکا فول اور ج ایک خابت کو کہ ال سکا فول اس کے مردوں کا لغاف ایک سکافی ہے جس کے وتر خاص کا فول ان کے

مے مربوں کا تفاق ایک ملاق ہے جس سے در کا سی کا طوں 201 معاوی ہے ۔ ر (ارشا دیا۔ اے ان پر عود (ل کمینچر جو دیے ہوئے نظار کے

[اشارہ - اسے ان پر مودوں بچر جو دیتے ہوتے تھا کہ ایک مکان کے مرتب سے ل پر کمے اور ل میں سے مود کے متوازی ایک خل تھنچر جر ان سے و پر کمے - نابت کرد کر کال=رام عن اور او= رام ان

د ۱۷) ایک و په جوسے قاعدہ اب پر لیک متساوی اسافین (۱۷) ایک و سے جوسے قاعدہ اب پر لیک متساوی اسافین

خلف اب ج باً الله على مع - اور أ الدج بر نشف اب ج ك

ن کا طاق ایک کافی ہے جس کا اسک ا مور اب برہے اور میں کے ویر فاص کا طول اب کے مساوی ہے ۔

دیر فاص کا طول اب کے مساوی ہے ۔

متوازی خطوط کو بالترتیب ا ' اور ب ' ب بر تلع کرتا ہے ۔ خابت کرد کہ فطوط اب اب اب الب ایک نابت مکانی کوس کرتے ہیں۔

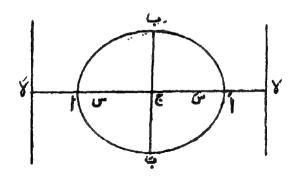
خطوط اب اب اب ' اب ایک نابت مکانی کوس کرتے ہیں۔

(۱۸) مکانی پر کے کسی نظری کے معین ن ع پر نقط تی اس طری لیا گیا ہے کہ ایک اُدمکانی ہے۔

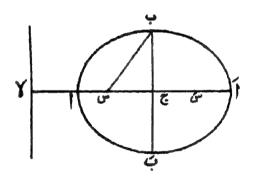
لیا گیا ہے کہ عن ہے ت یہ مستقل انابت کرد کم قدی کا طابی ایک اُدمکانی ہے۔



امم ۔ دفعہ (۱) کی تعریف کے بوجب نافض ایک فرولی ہے جس کا خودج المرکز زید ۱ ۔ بہلے باب (دفعات ۱۰۱) میں ہم ثابت کر میکے ہیں کہ نافض ایک ہند بہندی سختی ہے جس کے دو قشائل سے اعور ہیں جو ایک دورے کو مرکزج پرعود وارفیل کرتے ہیں اوجن میں سے ایک محد الم مرتب پرعمود دارہے۔

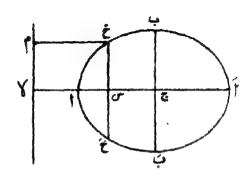


۱۷م-مسئل مور ب ب جراب مور ا آسے ج ب = ج الے ج س دفعہ می روسے س ب = ز × ج کا = ج ا (برمب نیتر سوفوہ)



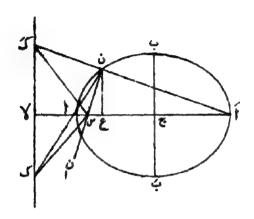
کمازاور مثلث س ج ب یں منلع ج ب < وتر س ب = ج ا اس لیے ب ب > (ا) ربا = س با - ج س = ج ا - ج س نوف(۱) ج کم اسکول میں سے گذرنے واقور (ا جو اے مور جب ب کے ا لیے نافش میں ا ا کو عمری اصطم اور ب ب کو عمری اصفی

ہے۔ وہ ہے۔ نیم مورامظم ج اسے طول کو باسموم اسالانم مورامظم ج اسے طول کو باسموم اسالانم مورامظم ج اسے تغییر کیا جاتا ہے۔ ج ب کے وال کو اسموم ب سے تغییر کیا جاتا ہے۔ نوبط (م) جنگر ج س = ز x ج ا اس ليے رشتہ ج با = ج ا' - جس مما عما ك マーニライ(1-ゼ) يني اوير كي ترقيم كے مطابق با = وا (١-زا) اس رسشته کی مدو ہے اگر مقادیر واب اور زین سے کوئی دومعلی ہوں تو تیسری مقارمعلوم ہوسکتی ہے۔ وف (۲) اس لاس أ = (٢٥- ٣٥) (١٥ + ٢٥) でっちょ = نوب (۴) چونکه بوجب نتیجه ۱ دنعه ۵ YE x UE = 16 "いで-Xで× いで = さって といい [5 - 3 [5 - 5 m] 80 × 07 = سام مسسلكه- انس كانيم وترخاص نيم محرراتكم ادر يم مور اصغر كاتيسرا تناسب به يني جب عب سنخ ور فاص کے ایک سرے خے مرتب پر عمود خ م کا و۔ بوكرخ ناص بركانقلم اس يه يوم = ز



ان خلوط کے ول سائی ہیں - نیز اس کا مکس بیان کو اور اسے بی ابت کو -(۲) اگر دومسادی ناقصوں کا مرکز ایک ہی جوتو شابت کرو کہ ان کے تقالم تقالمع دوعل القوائم قطرون مسروب يرجو بطح ت (مع) دخات ، الدم كے تائج كو استمال كرنے كے بغيرا اب كرد ا فاقعن کلیڈ ان خلوط کے درمیان واقع ہے جو راسوں ا ' اُ میں سے مور الم يرهمود واريس -(م) أرنتطون نافقس برراس الصراب أتك مركت كرية وأبت كروكه اسكى فاصله س ن كا طول س إس س أ تك برمتاب-راشارة - ارن س اأ يرعودن ع يوترسن = زع علا اورع لائ بعوثی ہے جو ٹی قیت ا کام اور بڑی سے بڑی قیت آ کا ہے)-(۵) اگرایک مکافی اور ایک ماقص سے ماسکہ اور مرتب شترک مول (١) نافس كيمور اظرى سرے إ اور اسكرس كے مق علد مين - ناقص كاخرم المركز اور مور امسنركا طول معلوم كرو -(٨) إكر حرس ب سُ كائد روتو القص كا خروج المروسط (٩) ایک دائر کمینی گیا ہے جو محر اصفرے ایک مرے ب میں لورماہے اور محربہ امتلاک ماسکہ س پر مس کر تا ہے۔ نابت کو کم آ دائره كاقطر = (1) نامیں سے مور اعظم کے سرے ا' أ معلوم ہیں ۔ ثابت كودكم المك من ين سے كرنے والے وار فاص كے سرول خ ان كا طهرين ایک مکافی ہے جس کامحور ا اسے عودی ناصف پرہے۔ المام - تعراب - اگرانس بر کسی نقط ن سے مورعظم عود ن ع بوتون ع كون كامين كته بس.

مُل ۔ اگر ناص بر کے کسی نقط ن کامین ن ع ہوتو



فرض کروکہ ن† اور ن† اسکس سے جواب کے مرتب سے بالٹرسیہ ک اورک پر کمنے ہیں۔س ک اورس ک کو طافہ اور ن س کو کاکر کسی نفتلہ ن بہک خارج کرو۔ گنب متشابہ مضلفات ان ع اور آک کا سے

Y5" = 0 8 18 10 10 2 (1) 2 (1 (1)

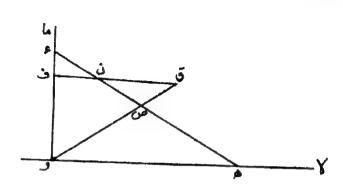
نیز س ک اور س ک باترتیب زاویس اس ن اور اس ن ک لنقيف من (موجب وفعد ١١)-اس نے زاویہ کس ک فائد ہے لبدا کلا × ک کا = سکا (4) اس ليے رائندر ٣) موطالب 13×31 = 12×81 لين سيل أيستقل مقدار، اس مے مع کی تعبیت ن کے تمام مقامول کے لیم مقال مے ۔ اب أس فاص مورت مي جيك نقط ن مورام مفركه مرس مي يرفطس مو をでードで=(とて+1で)(とで-1で)=「と×ヒリンタ(1)さら اس لے سئل الا ہوجاتا ہے ۔ ان عا ا = عا ا عربا سنی عب ا = حا ا - ج عا ا يعني ج عا + نع با = ا اب اگر اج أ اور بج ب كو واله كے مور ماما جائے اور نقط

ں بر کے کسی نقطہ ن کے مقد (لا م) اس رشتہ (۱) کو پررا اس کیے یہ رشتہ یعنی اللہ + اللہ = ا اتص کی ساوات دف (٢) اگر (لا ا) ناص الله + ا بركالي تط (لا سے ا) اور (– لا کا) بی نقس کی سامات کرد دا کرتے ہیں و نقطے بھی 'افس پرواقع ہیں - اس ہے کا ہرہے کہ نافش حالہ کے وں ۱۱ الدب ب کے لیاظ سے مثال ہے ۔ اس طرابیہ سے متباول غيرت كال مرتاب كر" ناقص بهافا دو على القراع تحروب فٹ (۲) نانس کی ساوات اللہ + اللہ = اسے فاہرہے کہ ى تىت برىنسى بوسكى او سے اور ماكى مددى قبيت برى يمتى بسس يمنى اقص كالحولي نظداس معليل تم > جوا، أيس الم برعود فار خطوط ادرب ب س برعمود وار تطوط مسيح سے متاہد ۲۵ - مسسئله - اگرناتس یک سینتل ن کامین ن ع ع ن مروده المك تطريك دارة كون بر تل كرسه و 16 =-12×21 = 13×31

ない、

1/ E = 180 : اس کے ن ع = ج ب ن ع ع ع ا ن ف _ اور کے منا سے قاہر ہے کہ اگر ۱۱ قطروالے وائرہ پر کے کسی نقل ن كسين ن ع رايك نقل ن ايالياما ع ك ن ع - عب تو ن كافران وه ناقس موكا جس كافور اعظم اأب ادرمور اصغرب ب-لعربفيات (١١) إنس كمور إعظم أأ محتظر يمني بوع واره موناتس كا الدادى وائره كيتين - اس كى وجد سميدية سم كراملادي وائره ی مدے مندرج بالادی سے فریقے کے مطابق ناقص قال ہوشکنا ہے ۔ والد (۲) اگر خط عن ن مور اعظم برمیود مواور ناقص سے ن پراوا الدی ے ن پہلے و نقاط ن اور ن متناظر مقطع كمات بي-امست له 4 (1) ناتس كالك نقط ن كاميتن ن ع ب- نابت كروكر مي ع راس اس مرازع تكروكت كراب معين نع كى فيت الرامتى ب (٢) اكرنافق برككسي نقطه ن عصحد اصغرب مب برعمد نع بوق ابدر = المنافع (٣) ١١ أيك محدود خطِ متنقيم ب اور ايك متحرك نظم ال برمود عن ہے اگر اع × عار بعث مقل رہے و تابت کود کم ن كاطراقي ايك ناص بي جس كا أيك جد 11 ي-(م) اگرناتس پر کے کسی نقلہ ن کے مین ن ع پرنقلہ ق اس کھ

ے کہ عن = متل تو ق کا طریق ایک اُورنافس ہوگا -(۵) دفعہ ۲۲ کے مئلے کی دوسے ٹابت کروکہ ناقص کے نیم و ترفاص کا (٤) افض پر کے کسی نقطه ن کا معین ن ع ہے ، ع ن مدوره مر قايالياكياب كو عق = على الماتكروكو قاكا ایک دائرہ ہے جس کا قطر ا آ ہے۔ رے ہے ، ں سرا ا ہے۔ (کا) دائرہ (ج) کے ایک ٹابت قِلرا آپر دائرہ کے کسی نقطہ ق اعمود كميناكيا ب - اورع ن ير ايك نقط ن ايسا ليالياب كر ن = الله المركزة في كا طابق الك الصب عب كاخروج المركز (٨) دفعه هه كم مثلك شكل مي اگرزاديدع جن = طه تو ، كروكه ناقص يرك نقط ن كے عمود (لو تم طر ب جب طر) ميں-(٩) دفعہ ۲۵ کے مسئلہ کی موسے ابت کو کہ اتص لمحساظ ج ب کے (جو ج میں سے گزرتا ہے اور ا ا پرعمود وارسے) كل ب اور نيز أس كا ابك أور اسك ادراس اسك عراب كا (۱۰) اگرایک سلاخ هم اس طرح موکت کے کماس کے مرے ورع بالترتيب دوعلى القوائم سلاخول و لا " وها يرريس تونايت كرو ا خ برئے سی ابت نقط ک کا طراق ایک ناتص بوکا جس سے ے موروں کے طول ندھ اور ن ع بین-ذم*ن کرو که سلاخ هرع* کا وسطی نقلا **میں سپے**ا



ن سے وہا پر عمود ن ف نکالو اور فرض کو ک ف اور وص کا تفظۂ تعاطع نی ہے ۔ نام ہے کہ میں و = می ہداور ص ق = می ن اس کیے وق = ن ہم جو متقل ہے ۔ اس لیے ق کا طربی ایک واڑھ ہے جس کا مرکز و ہے اور ضعف قطر ن م کے مساوی ہے ۔

ایر مشار مثلثات ن ن ء اور ق ف و میں

ن ف عن = ن ع = ن ع جرستقل ہے -اس کیے ن کا طراق ایک ہمتس ہے جس کے نصف محوروں کے طول ن ھ اور ن ء ہیں -

نوت (ا) مندرج بالاطریقہ سے حیلی طور پر ایک سلاخ کی سلسل حرکت سے ناقص مرتب موسکتا ہے۔ یہی اقصی پرکار کا اصول ہے۔
درمیان لیا گیا ہے۔ اگر ن سلاخ مدودہ پر لیا جائے تو مبی طریق نقص مرکب طالب ملم مناسب شکل مینی کر اس امرکی تصدیق کرے۔

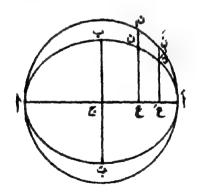
(۱۱) ناتس پرکوئی دونقط ن ادرئ بین اورا طوی دائرہ پر ان کے متنافر نقط ن اور ن کا نقط تقامی موضلم متنافر نقط ن اور ن کا نقط تقامی موضلم موده پر سیے۔

مرائی معال بالای مدسے نابت کردکہ ناقص اور اعادی وائرہ پرکے مناظر نقطوں ن اور ن پرکے عاسات کا نقطہ تقالمع ا م معرودہ پہنے۔ مناظر نقطوں ن اور ن پرکے عاسات کا نقطہ تقالمع ا م معرودہ پہنے۔ (۱۲۳) دائرہ کے متواذی وتروں کے نظام کے سی ایک وترق تی پر

ایک نقط ن ایسالیا گیاہے کہ ق ن متن ہے۔ ثابت کرم ک ن کاطراق

ایک تا قسب -از فن کرد که دائره کا مه قطر جرت تی برعمود سے تی تا ع ب

وس رو کہ وارہ کا مد طور ہوں کی برحمودہ کا کا سے ع ج کہ اس کیے ع کے اس کیے ع کی سے ع ج کا سے کہ اس کیے ع کی سے ت ہوگا اس کیے ع ح ت بی مستقل ہوگا اس کیے ن کا طراق ایک ناقص ہے جس کا المادی دائرہ میا اوار ہوا دائرہ ہے کا دائرہ ہوروں کے طول اوار ب بین ثابت کرد کہ ناقص کا دائرہ ہوروں کے طول اور ب بین ثابت کرد کہ ناقص کا دائرہ ہوروں کے طول اور ب بین ثابت کرد کہ ناقص کا دائرہ ہوروں کے طول اور ب بین ثابت کرد کہ ناقص کا دائرہ ہوروں کے طول اور ب بین ثابت کرد کہ ناقص کا دائرہ ہوروں کے طول اور ب بین ثابت کرد کہ ناقص کا دائرہ ہوروں کے طول اور ب بین ثابت کرد کہ ناقص کا دائرہ ہوروں کے طول اور ب بین ثابت کرد کہ ناقص کا دائرہ ہوروں کے طول اور دائرہ ہوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے طول اور دائرہ ہوروں کے دوروں کے دورو



رقبہ ہو بے ۔ ناقص پرایک وُدسرے کے قریب کے کسی دونقل ن فی

وراعظم به محود ن ع ادري عَ نكالوا ورفوض كردكم عن ادرع نُ ممسدوده المامى وارره سے بالترتیب ن اور ن پر من میں۔

ب على ع عَ نَ نَ كَارِنْبِ = عِن = ب

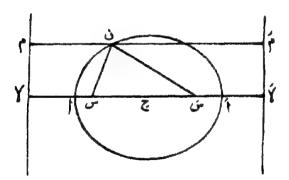
اب مورِ امظم برعود وارببت سے خطوط کھینج کرنا قص اورا مادی وائمہ مدایت کے جرال (تلاع) مدایت کے جرال (تلاع) بہت مچونی ہو۔ میسا کہ اور بتایا جا لچکاہے۔ ناقص کی ہریٹی کے رقبہ والمدی

کی متناظر کی کے رقبہ کے ساتھ نسبت سے ہے ' نیز ناتف کی جلہ بیٹیوں کامجومہ ناتف کا رقبہ ہے اور ا مرادی وائرہ کی متناظر پلیوں کامجمومہ اما دی وائرہ کا رقبہے۔

اس کیے المادی دائرہ کارجبہ

بنی اقص کا رقبہ - ب × امرادی دائرہ کا رقبہ = × × الا = ۱ اب اب اسکی ناصلون کا مجموعہ

ستقل ربتا ہے اور مور اعظم کے مسامی موتا ہے -



زم روکہ اقص پر کا کوئی نقطرن ہے سمیں است کرا ہے کہ

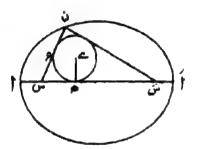
محدود طرار والی ایک بے بیک رستی کے سروں کو دو تا بت کنظوں میں اور ا من برکی دو کھویٹیوں کے ساتھ با ندھ دو۔ ایک مبسل کو اس طرح حرکت دو کہ بنسل کی نوک سے رستی ہمیشہ تنی رہے' تب پنسل کی فرک ایک ناقص مرتسم کر چی ن کیونکہ اگر پنسل کی فوک کا کوئی ایک متعام ن ہوتو ن میں + ن می درس کا طول جرمستیل ہے۔ اِس بیے ن کا طرق ایک ناقص ہے جس کے ماسکے میں اور میں ہیں اور جس کے موراعظم کا طول رستی سے طول کے ساوی ہے۔

امث المكل

(۱) اگر اتس کی سطیس کو کی نقط ق جو تو ٹابت کو کم ق می + ق می بلاموگا ا آسے اگر ف ناتس کے بہر بروا درجوالا بوگا ا آسے اگر ق ناتش کے اندو ہو-

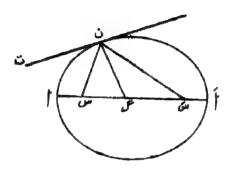
(٢) ن ج ن ناتس كاكوني قليه البات كروكم س ن+س

(س) تابت كروكه ناقص كامحور اعظم ناتص كاسب سے بڑا وتربے -إفض كوك أقص كاكونى وترن ن ب شر نن < سن + سن نیزن ن < سَن + سَن سے اس لے ۲ن ک < (س ن + سَن)+(س ن + سَنَ) > ن ن ک < اس ن + سَنَ 11 > 00 201 رام) ایک واڑہ دوسرے واڑہ کے إلكل اخرواقع ہے۔ ثابت كرو كم اس نقطہ کا طراق جودونوں وائروں کے محیطوں سے متسا دی انعصل ہوا کے افض (إشارة . دارُول كيمرُزول سے متحرك نقط كے فاصلول كامحب مو دائروں کے نفسف قطروں کے فور مسمے مرادی ہے)۔ (۵) أرُّ انق ير كايك نقطه ايك أسكر اورمحد إعلم كالول م تو ابت کرو کہ دوسرے اسکہ کا طراق ایک دائرہ سے -(٤) سوال ه من البت كروكه اقص كے مركز كاطراق ايك داؤه سے-(4) دوناتصول كالك اسكر مشرك ب - اوران كي مور اعظم كي طول مسادی بیں ۔ نامت کروکہ بہ ناتص وہ سے زیا دہ نقلوں پر تلح نہیں کرسکتے۔ (A) ابت كروكم انص كي كسي تقطرية اسكول كو الله في والع خط س س كم ماذی بنے مالا زادیہ بڑے سے ٹرا ہوگا جبر نقطار ذکورمور اصفر کے کسی سرے برمو-(٩) اتس يركون نقدن ب الابت روكد سن س خامی ناصف ناتص کو کرر قطع بیس کرسکتار اس سے متنبط کو کو کے س ن س كافارمي اصف نقله ن براقص كا المسسب (١٠) اگر شلث س ن س كا اندوني دائره س ن كو عيمس كرے قر ابت كوكرن ع كا فول متقل ہے -(11) اگر س ن س كا عدوني ما ره س من كر هر يرس كري قوابت كوم _ uu=al





اس لیے کے کا دایت ایک افض ہے جس کے راس س اور س بیں]
کہم مسئلمہ افض پر کے سی نقطہ ن بر کے عاس اور عاد ان میں من س کے بالترتیب فاری اور والحلی ناصف ہوئے میں ۔



زون کروکر اتص کے کی نقلان پر کا عاد س س سے گر بدا ہے۔

دفیہ الی رُو سے

س گ ۔ زیر س ن اور س گ ۔ زیر س ن

اس لیے س ک ۔ خیر س ن اور س گ ۔ زیر س ن

اس لیے بناگئی کو ن ک داویہ س ن س کا ایک مفیقت ہے۔

اب ہم یہ بنا گئی کو ن ک داویہ س ن س کا وافلی منقب ہے۔

پینکہ سوی ک ۔ زیر س ن اس لیے س ک کی بڑی ہے بئی قصت و یہ س ک کی بڑی ہے بئی اس کے بڑی اس سے

قمت وید س ک ح زیر ا ا = س س س کے ورمیان واقع ہے۔

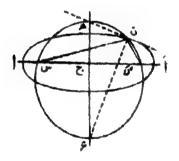
اس لیے فقلا گ س اور س کے ورمیان واقع ہے۔

اس لیے فقلا گ س اور س کے ورمیان واقع ہے۔

اس کیے اُنفس کے کسی نقطہ ن پر کا عاد ن ک زاویہ میں ن میں کا ۔ اخلی منعیت ہے۔

چونک ن پرکا عامس ن بر کے عادر علی القوائم بے اس لیے ن پرکا عام ن من ن کا خارجی اصف ہے۔

فرع ۔ مثلث س ن من کے عائط دائرہ اورمور امغرب جب کے نقاطِ تناطع کون سے وانے والے نظرون پر کے عامس اور عاد میں -



فرمن کرہ کہ ہے س ن س کا حافظ دائرہ بج ب کو ہداور ور تطاع کرتا ہ چونکہ ب ج ب عددی اصف ہے س من کا اس لیے و وسطی نقط ہے قوس س ع س کا۔

اس کیے نو افرونی ناصف ہے زاویہ س ن س کا۔ اس کیے ن پر کا عاد ن عرب -

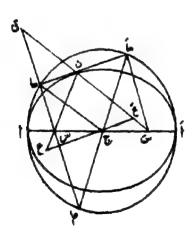
نیز چوکر زاویہ عن م قائمہ اس سے نبرکا عادن ہے۔

است المكك

(١) مندرجَ بالامسئل كى مدسى ابت كوك الس كه داش ايا أيكا اس

(٤) الفسك نقط ن بركا اس اسكون س اورس ك تمنافل مرتوب سے بالرتيب م احمة برلما ب الأسه اوست سي ن بر عمود لكال عمي إير نابت كروكر إن عمدوول كے بائيں كا درمياني فاصل محد اعظم كے طول كے مسادى ب (س) اتص کے سی نقط ن پر کے فامس پر اکوں س اور س سے عمود س ما عن ما نكا ي كي يس اورن ع مور ا أيرهود ه - ابت كروك ے ماع مًا كا نامِثِ عن ہے ۔ (مم) ناتص کے سی نقط (برکے عاس پر اسکہ سے عمود س اللا گیا ہے۔ س ما ادرس ن ایک دوسرے کو ق بر فقع کرتے ہیں ۔ ابت کرو کر (۱) س ما = ماق (٢) س ن = قن ft = 50 (r) nl ن کے انتجبہ (۱) سے فاہرہے کہ ن پرکے مامس میں اسکوں ے۔ (۵) ^شابت کرد کر ، بقس کے کسی ماس میں ایک اسکد س کے منیال کا طرق ایک دائرہ ہے جس کا مرکز دوسرا اسکر س ہے، اور نفیف تظرمور اعظم کے مساوی ہے (١٦) ناتس كا ايك أسكه الحق يركاايك نعظه مرر الخطم كاطول اور ایک المس دیے سے اس نا نقس کو مرتسم کرو۔ [إشارة - جذك القري ايك اسكر اتص يركا ايك نقطر إدر ومنظم ك طل معلوم میں اس میے دوسرے اسکہ کا طریق ایک واڑو ہو گا -نیز ہونکہ انفراکا ایک اسکه ایک فاس اور فور اعظم کا طول معلوم بن اس سے دو سر ب اسکه کا طرف ایک آوردارو موکا (دیجوسوال ۲ تیجه ۲) - ان دو دا رو ا کردل کے تقاطع ے دوسرا اسکہ عال موال-] (4) 'انص كا ايك أسكه' دوفاس الدعمد اعظم كا طل معليم بي 'القم

(۱) ابقس کا ایک اسکر محاوم ہے اور ناقص ایک و بے ہوئے خطاکو
ایک دیے ہوئے نقط برس کراہے کو درسے اسکہ کا فراق معلوم کرو۔
(۱) سوال بالا بریں ناقص کے مرکز کا طریق معلوم کرو۔
(۱) ناقص کا ایک اسکہ اس کے جواب کا مرتب اور ایک ماسس معلوم ہیں۔ ناقص کا دوسرا اسکر معلوم کرو۔
معلوم ہیں۔ ناقص کے نقطہ ن پر کا عاد سحر اعظم سے گ پر اور محور اصفر سے ک پر مان ہیں۔
گ پر ملائے ہے ،
(۱۱) انقص کے نقطہ ن پر کا عاد سکر ان من منا بہیں۔
(۱۲) سوال بالا (۱۱) میں ٹا بت کرد کہ س ن بدس ن سے سک ناقطہ ن پر کے عامی مرحم سے اگر ناقص کے اسکوں س س سے سے کسی لقطہ ن پر کے عامی بر مرحدد س مائے میں ما اور متا ا مادی بر مرحدد س مائے میں ما اور متا ا مادی بر مرحدد س مائے میں ما اور متا ا مادی



فاراه ير واقع مو كله من ما يرس ما يرس ما = ج ب

زن كروكه من ما اورس ن مدوده كا نقط تالي بي ب

ج ما كو لاؤ ت شانات ن ماس اورن ما ق يس ک سنما = ک قانما کونکه ن پر کا ماس ن ما زاویه س ن بن کا خارجی ناصف ہے . نيز \ن ماس = \ن ماق (كيدكر براك قائم مع) اور ن ما دونول خلفات میں شترک ہے اس منے مثلات نماس اور ن ماق آبسیس مرطرے سے مانی ہے اس سے سما = ق ما اور سان = قان -يس سَق= سَن+نق= سَن+نه= ١١ = ١٠٠ چنکه مثلث س متن ق میں س من کا دسطی نقطہ جہے اور س ت کا وسطى نقطه ماي اس الله عما = إلى ق = حا اس لیے ما آمن دارہ پر واقع ہے جس کا مرکز جے اورنصف فطرج ای ینی ما امرادی دائرہ پرواقع ہے۔ اس طرح سے ابت کیا ماسکتاہے کہ ما بھی الدادی وائرہ برواقع سے ب ما ج کو اتنا خاج کرد که وه ارادی دائره سے کرر ما پرنے -چنک مناما ادادی دائروکا ایک قطر ب اس لیے ح ماماما قائمے لین برجب عل حر ما ماس می قارد ہے اس کے ماس ما ایک خومتنیم اب شنشات ج سُ ما اوج ساما من グマニグラ ج ما = ج ما اور کے سُ ج ماً = کے س ج ما اِس کے متلفات ج مَن مَا اور ج س مَا اَسِ مِن مِرا*رے سے مادی ہی* اس کے س ما = س ما

پر سما x سَمَا = سما x سما = عبا = جبا

(بوجب دفدہ ہو۔ زمع ہ) فرع (۱)-اگرمرکز ج میں سے ایک خط تھینواجائے جون پر کے سس کے متوازی ہو اورن می اورن میں حدودہ بشرطِ صنرور پر ستیدہ بالترتیب

ع ع ع بر الله ق ن ع = ن ع = ج ا بع م م ا // ع ن اور ن ما //ع ج

اس کیا ناماج ع متوازی الاصلاع ہے

ييني ن ع = جما= ج ١

اسی طرح سے رنع = ج ا

لقاف ایک اقص ہوگا جس کا ایک اسکد س ہے ۔ درع ۲۱ کے آگر ایک شغیر خط پر خط کی ایک ہی میانب کے دو ٹابتنظام سے نکالیے ہوئے عمد دوں کا جالی صرب سنقل ہر تو شغیر خط کا لفات ایک بقس

موگا جس کے ماسکے ویے مہمئے تنابت نقطے میں۔

امثله ممك

(۱) مسئلۂ الا کی شکل میں خابت کردکہ سع = س ع ، نیز خابت کرد کہ شلفات ج س ع اور ج س ع کے حافظ وائر ۔ مادی میں -

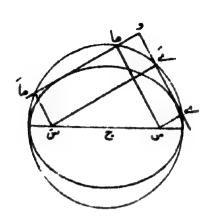
سادی ہیں۔
(۲) اقص کے کسی نقطہ ن پر کے عاسس پر مرز جے عمود نکالا گیا ہے اور یدعمود س ن معدہ سے مرز جے ایت کرو کہ میں کا طریق ایک دائرہ ہے جس کا مرز س ہے اور نصف قطر ج اسے

(٣) ناقص كاليك ماسك محدر اعظم كاطول اور ما تف ك وو ماس ديدكم مِي ' ناقس كرمرتهم كوو-[اشاركا-ارديهم اكسس ايك ديه مع اس عود س ما ہو تو ماج = ج ا من كالحل ديا كيا ہے - اس ليے ج اكم الو یر واقع ہے جس کا مرکز ماہے اور نصعت قطرج اے مساوی ہے ای طبع سے دوسرے ماس کی مدسے مال ہوتا ہے کہ مرکز ایک اور دائرہ کے ہے ان دائروں کے تقافع سے اعقی کا مرکز ج معلوم مواہے] -(م)) مَقِي كاليك ماسكه اليك فأسس اورخوج المركز معلوم بي أبت كورَّ كي مدامات كي مناسبة دوس اسكا طراق اك وائره ب [اشاریا- دف بالای رقیم که طابق جس = ز × ج ا = زبرج ما يني جس = ز جرداكياب اس ليح كا طاي ایک دائد ہے اور جنک س س = ۲ ج س اس لیے س کا طراق می ایک دائزہ ہے] -) (ه) دفعہ بالاکی ٹنکل میں ٹابت کردکہ جا رضلعی س سامنا س کا اما طر اظرم کا مبکہ کے ماج ما قائدہ ۔ اس می ساما س کا اس کے س ماما س کا اما له اعظم مري مبكر س ما + ما ما ما ما من اعظم مو - يعني حب من ما ١ ما ما ما + س ما اعظم م يعنى جبك قام الزاويه مثلب مًا ما ما مح منامول ما مًا اور مأ ما كالمجوم اعظم مو- اب جر مك قائم الراويد شلت ماها حاكا وز ما ما متقل سے اس سے ماما + ماما مرا عبك مثلث برورمنساوي الساقين مو- اس صورت مين ج ما عود بدكا ور ما ما بديني ح ماج ما قائد بركا إ (۲) اقس کا کوئی فامسس ا مدادی دائزہ سے حا اور ما پر معام

موشکل مشله إلا) 14 بت كروكه حس مامًا اور حس مًا ها دونول (٤) اگرایک زاویة قائمه کارأس ایک ثابت داره پر حرکت کرے اور ایک ساق دارہ مکور کے انور کے ایک ٹابت نقط س میں سے گزرے آتابت کو دوسری سان ایک نابت ناقص کومس کریکی (دیکوفرع (۲))-(٨) 'اتص كامورِ اعظم أ أ اورانص كا أيك ما (ف) اتص پر کاکوئی نقط ن سے ابت کرو کہ س ن کے تعلیم پر كعنيا جوا دائره اهدادى وائرة كومس كرا ا اشاری - اگرن پر کے کاس پرس (11) انتص کے دونوں ماسکے اور ایک عامی دیے گئے ہیں - انص کو (۱۲) ایک بیرونی نقطه سے اقص کے عاسات کا جو واکھینے کے سے مندر مبر ول عل كالتبوت بهم بنجاؤه زَمْنُ رُوكُ دَيَا مِوا بْيُرُونُ تَعْظَم ت ہے۔ ت س كَقطرير وائره بینو جوا مادی دائرہ سے ما عما کرمے - تب ت ما اور ت ما مودد افر کے مطنوبہ ہاسات ہونگے ۔ (سال) ناتص پرکا کوئی نقطیان ہے۔ مراز ج میں سے خلوط جرما جما س ن الدس ن کے متوازی کینے گئے ہیں اور ن پر کے ماس سے ما اور منا يرطة بي - ابت روك ج ما =ج ما =ج (مم) انس كے اسات كىنچو جدايك ديے ہوئے خطركے تعوارى USI

[اشاريا - اسكول مع ديم بوئے خط يعمود كالو فرمن كردكه يعمود الاادي دائره مصمور اعظم كي أكبري حانب نقطون ما ادر ما يرطت بين - ت مامما اقعی کا لک عاس بوگا جا دیے ہوئے خط کے متواری سے -اسی طورح سے عوروں اور امادی وار کے اک نقالم تقامع کی مدے جمحور اعظم کی دوسری حا [الشاريا - جونكه ناقص ساوى بى ا درمر اسطبق بى اس مع دون اقعو كايك بى أمادى دائره ب - ان ناقعول تے مشترك ماسات ديے موئے ناتعول کے اسکوں میں سے دو دو کو طانے مالے چار خطوط اور ا مدادی دائرہ کے نقا وِتقافع س سے گزرتے ہیں]۔ رون این) (۱۹) ناقص کا ایک اسک^{ار} ایک ماس اور محدیر اصغر کا طول^م دومرے اسکہ کا طراق معلوم کرو ۔ (14) ایک آبت نقط س پر ایک دیے بیے دائرہ (ج) کے ایک تنفیر ور ن ن کے محاذی ہمیٹ زاریہ قائمہ بنتا ہے۔ ٹا بت کرو کہ ن ن ایک ایسے اقس كو لف كرتاب مب ك السك س ادرج بي -(۱۸) انف کاایک ماس ا مادی دائرہ سے ما عما پر ملتا ہے اورایک اورفاس ما مًا كو و برعمودوارقط كرا عد ابت كودكه وما بدومًا = بعب [اشاري - س ما اور س ما دونون ما ما برمودوارين-امر و مل سے گزرنے والا دوسرا عامس امادی دائرہ سے مے سے یہ لے تو س سے ادر س مے دونوں سے مے پر عود وار مو مجے ۔ تب وما × ومَا = س ے ×س نے = جب (١٩) بوال بالادمامين ابت كردك ج و = ج أ + ج ب [اشارلا- وما x رمّا = جبّ لینی جے بیا = اس ماس کا مربع جو و سے امادی دارُہ کا





ینی ج با ۔ ج و ۔ ج ا ینی ج و ۔ ج ا + جب موسی ج فرد ج ا + جب موسی کے دو علی القوائم حاسوں کا موسی کہ ناتص کے دو علی القوائم حاسوں انتظام کا طراق ایک وائرہ ہے جس کا مرکز ج ہے اورجس کے نصف قطر کا مرکز ج ہے اورجس کے نصف قطر کا مرکز ج ہے اورجس کے مساوی سے ۔ اس م

مربع نیم محدِ اعظم اورنیم محرِ اصغرے مربوں کے مجرمہ کے مساوی ہے۔اس دائرہ کو ناقص کا مرتب وا کرہ کہتے ہیں ۔ 4 مم ہے ناقص کے متعلق بعض مسائل ایسے ہیں جو قائم نظلیل کی

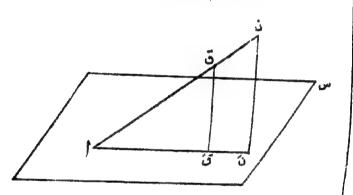
مروسے برا ساتی فابت ہو سکتے ہیں۔ اس کیے اب ہم قام تظامل کے متعلق چند اساسی مسلکے فابت کرمینکے اور بعد از اں اِن مسلوں کی مرد

ناقس تے مزید فواص مامل کریگے۔

٠ ه. تعربفيات -

(1) اگر کسی نقطہ ن سے ایک نابت سلے مستوی مس بر موہ ن ن نکالاجائے قر مود کے پائی ن کو نقطہ ن کا فائم فل کہتے ہیں اور سلی م کو سلے تعلیل کہتے ہیں ۔ (بو) اگرنتط ن ایک خط (متعقیم یا مخنی) مرشم کرے توای وی برائی متوی سطح س پر ن کاخل ایک اَ درخط (متعقیم یاسخنی) مرسم کر میا حبس کو دیے ہوئے خط کا قائم ظل کہتے ، میں -

> خطِ تقاطع کر محرِ تِظلیل کیتے ہیں -خطِ تقاطع کر محرِ تِظلیل کیتے ہیں -ا ۵ - قائم نظلیل کے مشہور خواص حسب ذیل ہیں : -(ل) خطِ مستقیم کاظل خطِ مستقیم ہوتا ہے -



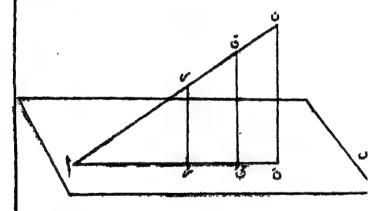
رفن کروکہ دیا ہوا خطِ تنقیم ن اسلح تغلیل سے نقل ا پر متا ہے۔
ن سے سلح س پر عمود ن ن نکالو - تب متوی سلح ان ن سطح س ب من پر عمود وار ہوگی ۔ خطِ متقیم ن ایک سی آور نقطہ ق سے سلح س ب عمود ق ق نکالو - تب ن ن اور ق ق بم سلح ہو بچے ۔ اسس بے عمود ق ق مستوی سلح ن ان میں واقع بوگا -اس نیے نقطہ ق کا قرم طل ق سلموں س اور ن ا ن کے خط تقاطع پر یعنی خطِ مستقیم ان پر واقع ہوگا -ان پر واقع ہوگا -خر سے (ا) دوخطوط مشتیم کے نقطہ تقاطع کا ظل اِن خطوط کے الكام الكام

ں کا نقط ہو تاہے ۔ (ب) متوازی خلوط کے قائم فل متوازی خلوط مجتے ہیں۔ چونکہ بے ہوئے خطوط متوازی ہیں اس نے اِن کا نقط تقاطم لا تناہی پر ہے ۔ اپے اِن خلوط کے طلوں کا نقط تقاطم مجی لا تناہی پر بوگا یعنی دہے ہے۔ واکے فلل اِنجم متوازی ہو بچے ۔

برکس اس کے اگر دو ویے ہوئے خطر طرکے قائم ملل باہم متوازی در سرمانے خطر مانمی اہم متوازی جو نگھے۔

ر ج ، ایک مودد خطِر متنتی کے معتول کی نسبت اِن معتول کے کی نسیب کے سادی ہوتی ہے۔

وض كروكه ن ق س إ ايك وا مواضيتهم م وسط تعليل من م



نَ فَي مَمَ إِ كَا مِنْ عَ إِن - إِس يَهِ حَتِولِ نِ قَ مُ كَا إِسْ مِن وَكُامِت ہے جو ان معتون کے اللّٰ ان ق ع اُق مَى كو آبس ميں ہے -نوف (١) كسى خط اوراس خلك ظل ك درمياني داوي كوخط اورسل تظليل كا معاني زاويه مجتيب ومن كردك مدود خط إب كاظل آب ب- نيزوم كردك إب ادر أب كادرياني زاد على - تب أب = إب × جمطم اس نیچه کی مدسے بھی مدرجہ الاسسند (ج) ممل م سکتا ہے۔ نوب (۲) اگر ایک فلاسلے تغلیل کے متوازی بوتو اس کے ظل کا طول خطاک لمل کے مسادی ہوگا۔ رد ر متوازی خطوط کے طواوں کو آپس میں وی سبت موتی ہے موان کے ظلوں کے طوال کو آئیس ہے -زمن کرو کو اب اور ج د بائم متوانی ہیں - نیز زمن کرو کم ال كالل أب اورج و بين - الراك الدأب كا درمياني ذاويد طه موزج د اورج د كا درمياني زاديه بمي ط بركا-اس کے آب = إب جمط ادر بج د = جد جمط اس بے آب: ج د = اب: ج د براب كرانا-(🗬) سی منمی کے فامس کا ظل منحی کے ظل کا عاس ہو آ ہے نی پر دو قریب کے نقطے ن اور ق میں -و كه ن اورى كے قل الترتيب نَ اور قَ بِس- حِوْ كُدِ نَ قَ كَالْمُلُ ن ق کے مول سے بڑا اہیں موسکتا۔ اس لیے جول جو انتظاف معنی پر وکت کرکے نقلہ ن کے بے مدتریب آتا ہے نقلہ ق منی کے کل پر کے نقطہ نُ کے بے مدقریب آجا ایسے اور انتہا میں جب تقطرہ رِن بِمُعْلِق بِوَاكِ وَنِعْلَا قَ نِعْلَا نَ رِمُعْلِق بِوجا السِي

منی کے نقط ن پر کے وئی کاظل منی کے طل کے نقط ک برگا عاصی

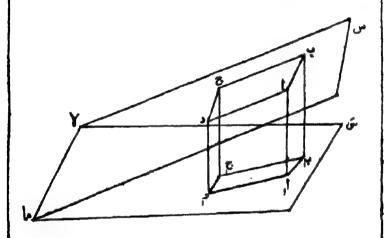
نيزمنا يمي ابت براهه كمنمى الداش ككسى السس كم نقط بماس كا نكل

منی کے ظل اور م سس کے ظل کا نقطہ تماس ہوتا ہے۔

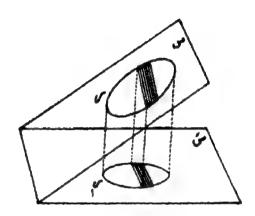
(و) اگر ایک متری مطح س بر ایک رقبہ سم ہو اور اس کا مسل ایک اور مستوی سطح س بر ایک رقبہ تن = س برجم طم جمال کا رقبہ تن = س برجم طم جمال سطوں س اور من کا درمیانی راویہ طہ ب ۔

حدوم من کا ایک مندم اور من کا درمیانی راویہ دیا ہوار قبہ ایک تطبیل ا ب جو مسل کا ایک مندم ایک متوازی ہے اور دوسرا منامع ب جمال ایک مندم و وار ہے۔

الاز ام حریر تطلیل پرعمود وار ہے۔



فرض کروکہ إب ج د کاظل إب ج د ہے۔ تب إب محد تظلیل کے متوازی برگا اور ب ج محد تظلیل برحود وارم اس ملے علل إب ج د بھی ایک تطیل ہے ۔ نیز اب = اب اور ب ج ب ج محملہ کیز کر ب ج اور ب ج کا مومیاتی زاویہ طسی ۔ اس کے علل اجم ج د کا رقبہ تم = اب بوج جم لھ عاصی جم لھ صعوبیت دوج _ زمن کرد کرسط س پرکوئی رقبه س واگیا ہے جس کا ملل سطح تعلیل سک پرش ہے -فرمن کرد کرسلوں س اورش کا درمیانی زادیہ طر ہے _



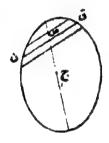
 مراس پرهمود دارموں۔ فرض کرد کہ ج' ا' اُ 'ب' بُ کِطل الترتیب ج' ا' اُ 'ب' بُ' بیں۔ [وضاحت کی خاطرامس شکل ادراس کا نسسل بِل میں ملئی و ملطود و کھائے گئے ہیں]۔

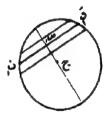
5

اس یے نام اس سے بیات ہوایک متعل مقدارہ۔

پس دفد وی کی روے ن کا طرق ایک نافس ہے جس کا محدِ عظم اور نصف مور اصغر ج ب اور ج ایس کا محدِ عظم اور نصف مور اصغر ج ب اور ج ایس کے لوٹ ۔ دائرہ کے ہر قطر کی تنظیما مراج پر ہوتی ہے اسس کیے دائرہ کے طل یع میں سے گزرنے والے مرورکی دائرہ کے طل ج میں سے گزرنے والے مرورکی نصیف ج بر ہوتی ہے اس کی فاسے نقط ج کے طل ج میں سے گزرنے والے مرورکی نصیف ج بر ہوتی ہے اس کی فاسے نقط ج کو ناقص کا مرکز کہتے ہیں۔ یعنے دائرہ کے مرکز کا طل ناقص کا مرکز ہے۔

ملے مسلم مسلم اگر ناقس کے متوازی وتروں کا ایک نظام ہو ۔ ان وتروں کے وسطی نقطوں کا طراق ایک ایسا خطِ متنتیم موج گا جو ناقس کے مرکز جی سے گزرتا ہے ۔ مرکز جی سے گزرتا ہے ۔





زمن کرد کہ دائرہ (ج) کا قل ایک اقص ہے میں کا مرکز ج ہے۔ ناقص کے متوازی و تروں کا نظام دائرہ (ج) کے متوازی و تروں کے ایک نظام کاظل سے اور اقص کے ان و تروں کے وسطی نفاط دائرہ کے متناظ و تروں کے وسطی نفطوں کے بل میں۔ دائرہ کی صورت بیں توازی و ترون دسلی نقطے ایک خوصتیم پر واقع ہوتے ہیں جردا ترہ کے مرکز میں سے گزرتا ہے اور بورکہ خواستیم کا بلل خواستیم ہتا ہے اس لیے نافس کی مرکز میں سے گزرتا ہے ۔ کے وسلی نقطے ایک خواستیم پر واقع ہونگے جوناقس کے مرکز میں سے گزرتا ہے ۔ افعر لیٹ ہے ان قبل کے مرکز میں سے گزرنے والے کسی خواستیم و ناقس کا قط کتے ہیں کیونکہ ہو خط دائرہ کے کسی نکسی قطر کا فلل ہے ۔

عن 8 فطر کہتے ہیں کیونلہ یہ خط دائرہ کے حتی نہ حتی مطر کا علی ہے -کشریخ ۔ اگر ناتص کے متو ازی وتروں کے ایک نظام کے وسطی نقطوں

یں سے گزرنے والا قطر ناقص سے نقاط ع^{رب} عُریبے تو عرا کار عُر ہیر کے ہاسات اِن وتردل کے متوازی ہونیچے ۔

نظبق ہو۔ اس کیے وہ خط جو عربیں سے گزرتا ہے اور دیے ہوئے نظام مے د تروں کے متوازی ہے نقطہ ۶ پر اقص کا عکسس ہے۔ یعنی عربی اتص کا عکسس دیے ہوئے و تروں کے متوازی ہے۔

اسی طرح سے ٹابت ہو سکتا ہے کہ عُریر کا عاس می دیے ہوئے وتروں کے متوازی ہے ۔

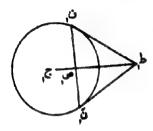
٧ ٥ - مسئل - اقص كيكسي ورك مرول يركع عاصات

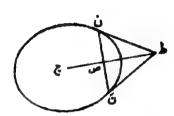
کا نقطۂ تقالمے اُس قطر پر واقع ہوتاہے جروتر مذکور کی تنصیف کرتاہے ۔ دائرہ (ج) میں کسی وتر ن ن کے مسدوں پرکے عاموں کا

خطائها لمع طرب - اگر ج طراد ن ن كانقط تقالم مس برون ن اوسلی نقط من برون ن

اب اس شکل کا قائم فل او۔ دائرہ کافل ایک اتص برکا جس کا رکز ج دائرہ کے در ن ن کافل اتھ کا

ور ن ن موگا اور ن ادر ن پر کے ماسوں کا نظار تقامع ط وائرہ کے





نقاط ن ' نُ پر عاسات کے نقط تقالع طری ظل ہوگا اور ج طرکا طل ج طرم گا۔ نیز ج طراور ن ن کا نقط مقاطع ص نقطہ ص کا علل ہوگا۔ نیز ج طراور ن ن کا نقط مقالم علی سام کی ناسی میں اور کا اس کا علی ہوگا۔

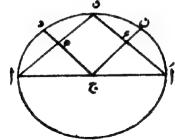
چونکہ ایک خطِمستیم کے حصول کی نسبت تطلیل سے ہنیں برلتی اس ہے بر سطر نیز مصر کافل مفرز نیز کے سرور کرور ان دی کا بسطیندا مرکا

ن ن کے وسلی نقط میں کاظل ملئی نقطہ ص ' ا قس کے ور ن ن کا رسطی نقطہ ہوگا۔ پس ابت مواکہ اتص کے ورزن ن کے سروں پر کے قاسوں کانقطہ تقالمے

ط القس كم اس تظريب جودرن ك في نفسيف كراب -

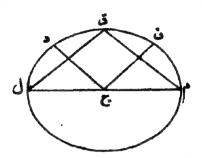
۵۵-مسئل- اگرافس کالیک تظرددسرے تطریح متوازی وتروں

كى تنسيعت كرے و دوسرا فطر پہلے قطر كے متوازى وتروں كى تنصيت كر يگا۔



وكذاص كاليك تطرب ف دوسرت تطربع و كستواري وترول كى مر کے موراطم را ا کے سے ایس سے ج د کے متعازی ق مييم- اي کولاؤ -ومن كروكم أق اورجن كانقطة تقالع عرب ادراق اورج وكا اے -- مغروش أق كا وسلى نقط عو بوكا -شلت أق إيس أق كاوسلى نقطه عرب اور أ أ كارملى نقطه اس سے اق ، ج و کے سوازی ہے۔ ہیں ابت کرنا ہے کہ نی کا وسعلی نقطه هر ب بی کہ ج « مثلث اُق ا کے منگ ااکے دسلی نقطبہ ج میں سے ے امدمنلع کا تی ہے متوازی ہے اس کیے ات کا رسلی تعلہ ہے لیے ای کے متوازی وروں کی تنمیت ج « مرتاب یعنی قطر ج ن ی وروں کی تنعیب قطر جد کرا ہے ۔ تعراب ۔ اُڑانس کے دو تعراب ہوں کہ ایک تطریح موانی مرمل ۔ دُوسرا قط کرے (اور لاد) دوسرے قطرے متواری وتروس کی تنصیف ے) قران تاروں کو من دوج فظم کتے ہیں -لويط الساه من كامور اعظم الدمور اصغر مردوع فطرول كل ماص لغولف _ أرّ ناض كحكى تلون ج نُ كح مس كُنَاتُ كُنَّى تَعَلَّى عِلا أَجَائِ وَوَثَرَ نَ قُ اوَدَ قُ نافس كي فعد ق وسي تطرك ع ب ق ل أن م يحميلي وترميس

مروع برے جن جد الترتب لن مق عمقانی مید



رس ابت را ب کرج ن جد اتس کے فروج تطریب ۔ جونکہ سٹو تی لم کے ضلع لم کے وسلی نقل ہے یں سے جن کی کے دو کی لیے اس کے مسلی نقل ہے یں سے جن کی تی کے دو کی کی سین کی گئی گیا ہے ۔ اس کے جن آن سب ورس کی تنفییت کرتا ہے جی م کے مشرای اس کے جن آن سب ورس کی تنفییت کرتا ہے جو قطر ج د کے اس بی ویں ۔ اس بی ویں ۔ اس بی ویں ۔ اس بی ویں ۔ اس بی ویں ۔

اس بی تعلی جو اکن سب و ترون کی نصیمت کرا ہے جو تعلیج ن متوازی ہیں۔ پس فابت ہوا کہ جن 'ج د مزدوج تعلیٰ ہیں۔

امشليك

(۲) اکرناتیں کے ایک وزن ن کے سروں برکے ماسول کا نظر تعالی مرط يس ب كررف وال ظرافس عمر فريرادور ن ن س نے تو ابت کرد کہ عومؤ کی توسیعتی تقلیم ص احد طا پر ہوتی ہے اور رو سے نابت کو کہ جص × ج واسع عزا (س) اگر اور کے سوال میں ط میں کوئ آور شلکمینوا جائے جو اقسی سے پر ملے اور وز ن ن سے م پر ملے قر طبت کردکہ ت ت کی موسیق تعلیم (مم) الروائره كى سلح اورسطح تظليل كا درسانى زاويه طه بو توتظليل مل مرتا ہے اُس کا خوم ج المركز معلوم كو-(٥) ناتص كاسلى ميں ايك نقله طاب اور طاميں سے كزر نے واللا اص سے ن اور ن پر ملتاہے - ٹا بت کرد کر ن اور ن پر کے عاسول لع كا طراق ايك خطاستغني (٢) تَابَت كِرُوك القلك وومتوازى ماسات كے نقا واتاس كو ا منط نانق کے مرکزیں ہے گزرآہے -() نانق کے متوازی ویڑول کا وہ نظام کھینچر جن کے وسطی سنتھ بي بوئے تطرير واقع بول -(۸) نافی کے کسی نقط ن پر کا فاکسس واس ا پرکے فاکسس) ہے ۔ ابت کرد کہ ج ما اور ان اہم متوازی بن -(ع) اگر بقس کے دو ماسول کے وقر تمامس کے متوازی کوئی خط نے قہ ٹابت کرد کہ اس خلکے وہ جصنے جرواسات اور ناقس کے درمیان وتے ہیں سادی ہیں۔ (١٠) ابت كوكم فرددج قطول يس سے ايك قطركىكسى ، دوسے تعارکے متوازی ہے -([[]) ایک متوازی الاسٹ لاے کے جاروں ضلعے لیک وسیاری ال تے بی ابت کرو کہ اس موازی المسلم تا کے مال العمل

مز دوج قطري -

(۱۲) می بست کرد کی با تھی ہے جمع اعظم ادرجورِ اصغرکے سروں پرے دل سے سننے والے متعلیل کے و تر الق کے مرواج قطر ایس ، نیز ا بت کرو ک

ان فطروس مح ول مساوى بي -

(نوبط - ان مردوج قطوں کو مساوی مردوج قطر کتے ہیں) ۔ (۱۳) نابت کرو کہ دائرہ کے دوعلی انتوائم قطروں کے خل اس مانقر کے

مزدوع قطر میں جودائرہ کی تطلیل سے عمل موتاہے۔

(۱۴) ج ن ع د ناقس کے دومزددج نم قوابی ۔ نابت کرو کہ مثلث جن دكارقيمتنل ي-

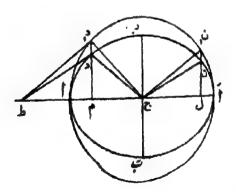
(١٥) ن ج ن اور د ج د نقس كے مزدوج قطريس شابت كردكر نان داد

برك اس سے جورتوازى الاصلاع بنتا ہے أس كا رقب متقل مے ـ

(14) ج ن عد انس كي نم فرديج تطرين أن سے

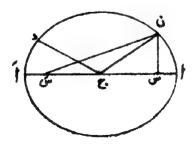
عد پر عمود ن ف نكالاي ب - ابت كردكر ج در ن ن = ج م × ج ب

(14) جن جد مانس كے مزدوج نيم تطريب - الدادى دائوير



ن اور د کے متاز لفظ ن اور د ہیں۔ ٹابت کرد کر ناوی ناج م کائد ہے۔

اشاركار معيمب كدد ادر ديرك ماسات كانتطا تقالع لمويظم مدودہ پر واقع ہے۔ نیزدیر کا اس دط متوازی ہے سے ن کے۔ اس میے شانات طم د ادرج ل ن تفاء اين - اس يه طام = عد = عد الرب اس سے مثلثات طم مرادر جلن مثاب بی یعی جط متوازی ہے ن ج کے یعنی ن ج د قائمہ ہے۔ (۱۸) سوال بالاکشکل میں ثابت کرو کہ ج ن +ج د =ج ا +ج ب وْصْ كروك زاوي ل ج ن = طه تبج ل = جن جم لم = ج الجمطم ان = جب × بن جب × جن جب × جب الله = جب جب طر اسى طرق سے جم = جم جب طه اورم د = جب جم لمه (シャナラマ)+(では+はで)=シャナンで ニック = ج أجم لم + ح ب جب الم +ج أجب لم + ج ما م الم = 31 + 30 (14) ن من ن و ، نقل كم زوج نيم قطريس شابت كوك ن سيدن س = ج د'



> امث ایت (ناقص پرمنفرق شالیں)

را) اقص کے مرز کو مرز ان کر دائرہ کمینی گیا ہے جو انقی کو پارٹھو پر قطع کرنا ہے ۔ ثابت کرد کہ مبادل نقطول کو دائے والے خطوط مرکز یں سے گزرتے ہیں اور محور کے ساتھ مخالف ممتوں میں مساوی زاد ہے بناتے ہیں ۔ (مع) کا غذیر ایک اقعی کھنی ہوا ہے اس کے صروری اجراہ طور کرد [احتفاظ کا - کوئی دومتوائی و تر کھینچ - ان کے وسطی نقطوں میں کے گزرنے والا خط قطر ہوگا جس کا وسطی نقطہ مرکز ہوگا - اب ایک ہم مرکز دائرہ مینچ کر سوال (۱) کی مرو سے محد معلوم کرو- اب دیکر اجرا آباس ان معلوم ہوسکتے ہیں] نقط دی تقاطع ناقص کی دو و ترایک دوسرے کی تنصیف کریں تو نابت کرد کے نقط دی افعی کا مرکز ہوگا -

(مم) ناتس محکی نقط برکا عکس ایک تطریح سردن برکے عاسات کے اللہ کے اللہ ما بد لما بر لما اللہ کا عکس ایک تطریح سردن بردوج تطریق (ه) اوادی دائرہ کی عرد سے ایک دیے ہوئے بیردنی نقطہ سے دائھ سے معنور م

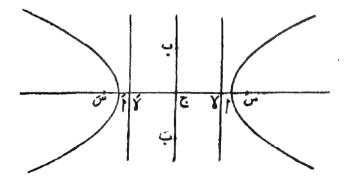
افس کے ماسس منبور

(١) ج ن عج د انس كيمزووج قلري - ن يركا عاد مور محمه گ يراورج دس س يران ب د ابت كرد كدن ك × ن ف - ج ب [اشاركا - زش كروكرن كاسين ن ع عدوره ج دسے هير مناہے-نیز فرمن کروکه ت سے محد اصغر برعود نع ہے اور ن برکا فامسس محروم مدوره سے مت برملتاہے ۔ یو کو گل ف مع مخترک المحیط میں اسس کیے ن کرن = نع ×نه =جع ×جت = جبا) (4) جن جد انص کے مردورے تطریب ن برکا عاد مور اسم اً براورجدی ف بر ماید - نابع روکه ناله نف =ج آ (٨) اُگُرُافِس کے ایک اُسکی ویڑے سرول میں سے گزرنے والے قطر مرودج قطرموں توا بت كروكه اسكى وتركا طول نيم تحرر إعظم كے مساوى موكا -ا اشاری - فرض کرو کہ اسکی وترن میں دیے حلب فرص جن جد مردوج تطربین ج سے سے دن کے متوازی ایک خطا کمینے جون برے مات ك برلح ـ تب ن د = ج ك = ج] (٩) دوناتصول كا امرادى دائره ايك بي ب - الران مين اكم بقى دوسرے کے اسکوں میں سے گزرے تو ٹابت کرو کہ دوسرا ناقس سیلے ماسکول رویا انس کے مرزج سے نقطہ ن پرکے اسس پر عمون ما نكالاكياب اور ماسي اقص كا دوسرا كاس ما قب- أبت كروكم ن پر کا عاد ق یں سے گزرنے والے قطرکے دوسرے مرے میں سے گزرتا ہے -

وتقاباب

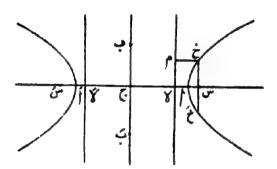
زائد

دفد (۱) کی تعربیف کے بموجب زائد ایک فووطی ہے جس کا خووج المرکز زر بڑا ہے اسے ۔ پہلے باب (دفعات ہ تا ۱۰) میں ہم ابت کرچے ہیں کہ زائد ایک منحی ہے جس کی دوعلی دہ علمدہ شاخیں ہیں اورجس کے دونشاکل کے محد ہیں جوایک ودسرے کومرکز ج برعمود وارتطع کرتے ہیں اورجن میں



ایک محد 11 مرتب پرهمور وار ہے اور دو سرامحد ب ب مرتب کے سوازی ہے۔

یز محر ۱ کم پر دو اسکے س ادر من واقع ہیں اعدان ماسکوں کے جاب کے دو مزنب میں ج 1 ا پر عمود وار ہیں اور آ ا کومرز جے سے مسادی فاصلوں پر الترقیب نقاط لا إدر لايد الرطب تظمرت بس كجس: ١٥ = ١٠ : حلا = ز اسکوں میں سے گزرنے والا محور زائد سے دو حنیتی نقطوں ا' آیر فتا ہے جرا کرکے راس کہلاتے ہیں ۔ اس مور کو زائد کا قالمع مور سیتے ہیں ۔اور دوسے تحرر تشاكل ب ب كو جرزائد كوعتيقي نقطوں پر قطع نہيں كرتا مزدوج محور كتيج مي ٨ ٥- ار مزدوج محدب جب يرنقاط ب، ب اسطرح ليماي الربع = جب إور - جب = ج أ - جس ونقاطب اورب مردوج محور کے مسرے کہلاتے ہیں ۔ شر- جب = أس × اس = جس × لاس كيونكر جب = جس -ج أ = (جس +ج ١) (جس-١٥) = أس x اس צר אי = אי - אי = אי - אי איא ر۔ نیم قالم محورج ا کے طول کو اسموم اوے اور نیم مزدوج محد ج ب کے طول کو بالعمم ب سے تعبیر کیا جا آہے۔ トマ×ションマ シュ(1) 」 اِس کیے رشتہ ج ب = ج س کے ا ہوما آ ہے ج ب = ج أ (را-١) یعنی اوپر کی ترقیم کے مطابق ب= آئر (زم-۱) اس رست تكى مدا الرموادير إلى ب اور قريس س كوئى وومعلوم مل نوتسري مقدار معلوم بوسكنتي ب -



وترفاص کے ایک سرے خسے مرتب پرغور خم نکاو۔

پرونک خ زائر پرکا نقطہ ہے اس لئے من خ م اس خ اس خ م اس لئے من اس خ م اس یعنی میں خ × ج ا = ج س × خ م اس کے اس کی ملاس ایک انسان میں ان کی اللاس ایک اللاس ایک

نوٹ - مسئلہ بالنہ ضمنا صل ہوا کہ نیم ور خاص س خ = ج ب ا محرسب مول نیم در خاص کے فول کو ل سے تعبیر کیا جائے و اس تی کورد می کارتھے لیں۔ ا

امش ليالا

ال) زائد کے کسی محد پر کے کسی نقطہ سے محد کی خالف جا نہیں ہیں دوخط کھینچے گئے ہیں جرزائرے ملتے ہیں اور محد کے ساقہ مساوی زاویے بنا ہے ہیں۔ نابت کرد کہ ان خطوط کے طول مساوی ہیں - نیز اس مسئلہ کا عکس بیان کردادراہے بھی نابت کرد۔

ر ۲) دفعات ٤ ، ٨ كے نتائج كو استعال كرنے كے بغير ابت كودكم اللہ كائية ان خطوط كے باہرواقع ہے جو قاطع محدكے سرول ١ ، أ من سے كزرتے ہيں اور اس آئي برعمود واربيں اور اس نتيجه كى مدد سے نابت كروكم زائد دولامت اور اس نتيجه كى مدد سے نابت كروكم زائد دولامت ابى برائي رسمت

شاخرں پرسشتن ہے۔ (۳) اگر ایک اقعل کی مکافی اور ایک زائر میں ایک ماسکداورمرتب مشترک ہوں فوٹا بت کرو کر مکافی کلیٹہ ناقص کے باہر داقع ہوگا اور زائم کی ایک شاخ کے اندرواقع ہوگا۔

رم) دو نابت نظل ا اور ب می سے متعدد دارے کینے گئے ہیں اور ان دائروں میں سے کسی ایک کی توسس پر نقطہ ن ایسا ہے کہ وس میں اور ان دائروں میں سے کسی ایک کی توسس پر نقطہ ن ایسا ہے کہ وس ان توسس ن ب کی نصعت ہے ۔ ثابت کروک ن کا طریق اس قطع ذائر کی ایک شاخ ہے جس کا ماسکہ اسے اور مرتب اب کا عمودی منعیت

ہے اور خوف جا المركز ٢ ہے -(٥) اگرایک وائرہ قالع محور كوایک اسكه برس كرے اور مزدوج محور كم ایک سرے میں سے گزرے تو نابت كرفك هائرہ كے اندر مزدوج محرر كا جولول نسور مار مار سے جو الاسر مردوج محرر كا جولول

منظع ہوا ہے وہ ج ایک کے مساوی ہے۔ منظم ہوا ہے وہ ج ب

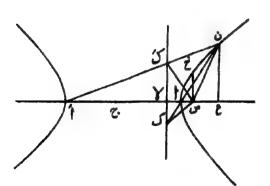
(۲) مخلف آب ج کا ایک رأس اثابت اور ووسب و در راس مناف آب ج کا ایک رأس اثابت اور ووسب و در رائس ب اگر ذاوید و در رائس ب اگر ذاوید ایک منتقل زاوید عد کے مساوی مو تو ابت کرو که مثلث اب ج کے

مانط مرك كاطاق ايك ذائر ب جب كاليك المدام ب اور تمنافر مرتب ب جب المدام وعالمرك قط عدب - المدام الم

(مُ) نابت کرد که من من = ۱۱ + ب ب ب ب (۱۸) اگرزائه کا قاطع محد اور مزددج محد (بلحاظ مقام اور کمول) معلوم موں تو مانسکے اور متناظر مرتب دریافت کرو۔

(٩) ثابت كروكه زا = ١ + با

وا - نغراف - نات پر کے کسی نقطہ ن سے قاطع مور بر محمدت عبور ن ع کو ن کا معیّن کتے ہیں -مسٹلہ - اگر زائر پر کے کسی نقطہ ن کا معیّن ن ع ہوتو ن ع" = ج بّاً ن ع" = ج باً



فرض کرو کو ن م اور ن أ ماسكرس كے جاب كے مرتب سے بالتر تيب ك اورك بر ليے يس س ك اور س ك كو نيز س ن كوظاؤ م

تشار منشات أن ع الد أك لا ين $\frac{3y}{\sqrt{3}} = \frac{y}{5}$ (۱) اور (۲) سے ممل موتا ہے، $\frac{03'}{13\times13} = \frac{12\times12}{13\times13}$ تعیمت ہیں۔ اس بیے زادیہ ک س ک قائمہ ہے۔ رس کے کلا × لاک = لا سی (۴) اس کے رسشتہ (۳) ہوجاتا ہے $\frac{\mathcal{V} Y}{Y 1 \times 1 Y} = \frac{\mathcal{E} U}{\mathcal{E} 1 \times \mathcal{E} 1}$ میکن ۲<u>۱×۱۲ ای</u> متعاربے اس لیے ن ع اس کے تمام تعاول کے آب کے تمام تعاول کے اس کے تمام تعاول کے لیے۔ اب اُس صورت میں جبکہ ن وترِ فاص کے سرے خرر منظمیٰ ہو 100 = 100 TEU = بحب (برجب وفعه ۱۹)

نوث (۱)- بزراع × أع = (جع -ج1)(جع +ج1) = 53-51 اس بي مسئل بالا موجامات -<u> ج ا ج ال</u> ع ا - ج الا = ع الا يني نع = جع - عل = عل - ا یعنی ج عا می نعا = ا اب اگر اج ا اور ب ج ب کرحالہ کے محمد مانا ما سے اور نعتله ن کے محدو (لانما) ہوں تو ج ع = لا (فصله) اورع ن = ما (معین) اورنتيجه الابوجا آہے ۔ اللہ - اللہ = ا چوکو زائر پر کے کسی نقطہ ن کے محدّد (لا ا م) اس رشتہ کو پواکرتے ایم اس کیے یہ رسٹ مینی اللہ - اللہ = ا زائد کی ساوات ہے۔ نوف (٢) - اگر (لانما) زائد الله - الله الله علم = ا بر كالك نقط موتو نقاط (لا م ا) اور (- لا كا) مجى زائد كى مسا دات كو يوراكرتي مي اس لیے یہ نقطے بھی زائد ہر ہیں - اس سے کا برہے کے زائد حالہ کے دونوں محرروں ا ج أ أورب ج ب كے لحاظ سے مشاكل ہے۔اس طريقة سماس امركا مبادل نبوت عال موتاب كرا زائد بلحاظ دوعسلى القوائم مورول کے متناکل ہے"

LU 114 مندسي مخوه دات يمنفا اب اس سے فاہر ہے کہ مرکز ہیں ساگزر نے والے ہروتر کی تنصیب ہے پر موتى ہے - اس ليے مركز ج ميں سے گزرنے والے ہر وتزكو زا مُدكا قطركتي ميں-نوب (٣) زائد كي مساوات الله - الله = اعنا بري لا کی عددی قیمت کرسے چموٹی نہیں سوسسکتی یعنی زائد کلیٹہ اُن خلوط کے با ہرواقع ہے جو قاطع محور کے مرول (ا کا میں سے گزرتے ہیں اور قاطع محا يرغمود واربس-مر المركود وحقیقی تعمیت اختبار كرسكتاب يعنی قاطع مورك متوازی مرازی برخط (ایرکودو حقیقی نقطول بر قطع كرتاب -(۱) أأ أيك محدود خطاستفيم ب - أمروده يركيكسي (۲) ایک دائزہ کے ایک ٹابت قلل ا أ مدودہ پر کے کسی نقلہ ع میں سے

۱۱ پر عمود ع ن کھینجا گیاہی اور اس عمود کا طول زائرہ کے اس ماس کے طوائے ساوی ہے جوع میں سے کھینے اگیا ہے - خابت کرو کہ ن کا طریق ایک زائمے نیر نابت کروکہ اس قلع زار کا خروج المرکز ہا ہے ۔

(س) ایک دائرہ کے ایک ایک ایت قطر 1 مدودہ پر کے کسی نقط عمیں سے ا آ پرعمود ع ن سینجاگیا ہے اور اس عمود کا طمل اس عاس کے طول ك ساتد جوع من دائره تك كميني كياب ايم متقل نبت ركمتاسي. ابت كروكه ن كاطراق ايك زائد ہے۔

(مم) نُ نَ وَارُه كَا كُونَ وَرَبِ جِوَايَكُ ابت قطرا أبر عمودوار ب نابت کروئر إن اور إن كے نقط تقاطع كا طرق أيك زائد بنے -(۵) ن عن نامض كا ايك ووبرامتين هم الابت كروكم

ان اور أن كے نظرُ تقالع كامراتي ايك زائرہے -

(۹) زائرمر کے کسی نقط ن سے قاطع محور عمدودہ برعمود ن ع

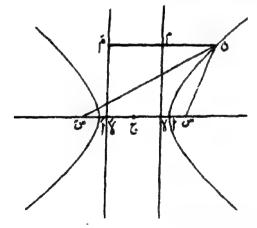
نكالوكياه عض [] تطروال دائره كاليك ماس عت تعيني كيا هي الرزاديه ع ج ت = ط تو ابت كرو كه نقطه ن ك تقد (ال تط ط بس مل) بين -

(4) وفعہ ۱۷ کے سٹل کا مدسے نابت کرد کد زائد متناکل ہے محافا خطب ج ب جو ج میں سے گزرتا ہے اور 11 برعمود وار ہے۔ مندور میں کرک نارکس کے سات کر رہا ہے کہ اس کی جار کرد کا سکت ہے۔

نیز ٹابت کروکر زائد کا ایک آور ماسکہ اور اس کے جواب کا ایک اُدر مرتب ہے۔ (۸) ناقص برکا کوئی نقطہ ن ہے۔ اگر مقین ع ن نقاط ن''' آ

م سے گزرنے والے واروسے کر انقط کی برلے و خابت کرد کہ ک کاطب ات ایک زامرے -

ہیں رہد ہے۔ ۱۱ ۔ مسئل۔ زائہ پر کے کسی نقلہ کے اسکی ڈاصلوں کافرق مستقل رمبتا ہے اعد قابلے محد کے مساوی ہوتا ہے ۔



ون كوكروالم يركاكوني نقط ن بي مير تابت كرنا بيك سن سسن = ١١

ن میں سے س کے جواب کے مرتب پر ن م اور من کے جواب کے مرتب

برعمود ن م نکالو۔ تب ن م م خطِ منتیم ہوگا۔

زائد کی تعربیت کے بوجب س ن = ز × ن م

اور س ن = ز × ن م

اس یہ س ن س س ن = ز (ن م س ن م)

ال یہ س ن س س ن = ز × ۲۲ = ۱۱

نوب ن ن ۱۱ اگر نفظ ن زائد کی اس شاخ پر ہوجس کے اندر اسکوس

واقع ہے تو ش ن ۔ س ن = 1 اور اگر نظل ن زائد کی آمس شاخ مر جو

واقع ہے تو س ن - س ن = أ الد اگر نظم ن زائد کی مس شاخ پر مو جس کے المر ماسکہ س واقع ہے تو س ن - س ن = أ نواض (۲) اس سسکی مدد سے ایک نقطہ کی مسلسل حرکت سے

زار مرسم کرنے کا مندرجہ ذیل جیکی طریقہ (Mechanical method) ماسل ہوتا ہے ک

ایک بے کیک رستی کے ایک سرے کو ایک ابت نقطہ ب براور دوسر سرے کو ایک سلاخ کے سرے ل پر اندھو۔ اب سلاخ کے دوسرے سرے کو ایک ٹابت نقطہ ا کے گرد بجراد اور رستی کو بینسل کی ایک ٹوک کے ذریعیہ



اسطرع تناكر دكو كينسل مبيشسلاخ ل إ پر حركت كرے - تب بنسل كى ذك سے

يقلع زائد مرشم بوكا حس كے اسك نقاط ا امرب برموني - كيونكرمنيسل مے کسی مقام ن کے لیے ان + ن ل = سلاخ كالول اور ب ن + ن ل = رس كالول اس کیے ان سرب ن = سلاخ اور رسی کے طولوں کا وق جو سقل ہے ادیر کے حتلی فل سے زائد کی صرف ایک شاخ مرسم ہوتی ہے۔ دوسری خاخ مال کی جاسکتی ہے اگر سلاخ کے خابت سرے کو نقطہ ب کے گرد محما ما جائے اور رستی کے سرے کو ثابت نقطہ ا پر باندھ دیا جائے۔ المضايعة (1) زائر کے قاطع مور کے سروں اور ایک ماسکر میں کے مقام میں سے گزرے اور ایک دیے ہوئے دا کرہ کومس کر۔ (م) اس دارُہ کے مرکز کاطریق معلوم کروج دودے ہوئے دائروں کومس کرے - مختلف صورتوں میں استیار کرو (بم) زائد كا مركز والمع محدكا طول اوسخى يركا ايك نقط معلوم بين. نابت كروكه اسكول كامان ايك أور زائدي المات كروكه دوسرك ماسكه كاطران الك قطيع زائدس (۲) اگر دو زائدوں سے اسکے مشترک موں نوٹا بت کرو کہ مین ب دوسرے کو تطع نہیں کرسکتے . (4) مکانی پرکے دونقطے اور مکانی کے محور کی سمت معسلیم ہیں۔ ابت کروکہ مکانی کے ماسکہ کاطرین ایک زائے ہے۔ (٨) ايك مثلث كا قاميم أورنيز اندر وني دائر واورقا مره كانقلاتمال معلم ہیں۔ ابت کروکہ مثلث کے رأس کا طریق ایک زائد ہے۔

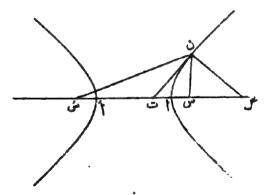
(٩) ایک محدود خط اب برایک نابت نقطه جمیع - کوئی دائره فط اب کونقطج پرمسس کراہے - اور بسے اس وار مے اسات کے نقطہ تقاطع کا طاق معلور کو۔ (۱۰) زائد کے اسکے س اور س معلوم ہیں کیز قاطع محد مکا طول معلو

ہے۔ زائد پر کے متعدد <u>نقطے معلوم کو۔</u> (۱۱) اگرزائد کی سطح میں کوئی نقطہ ق ہوتر نا ب<u>ت کرو کہ ت</u> س می تو تو قاطع مورسے بڑا موگا مساوی موگا ، مجھوما موگا بوجب اس کے كەنقطەت زار كاندر

زائر کے اوپر یا زائد کے باہر ہو۔ (۱۴) ناتس کا ایک اسک س ایک ماس امد ناتص پر کا ایک نقط ق

معلوم ہیں۔ ناقص کے دُوسرے اسکہ س کا طراق معلوم کرو۔ [اشاری - مطور ایک نائد ہے جس کا ایک اسک ق برہے اور دوسرا اسكس كے خيال يرتب جودي بوئے ماس ميں ليا جائے]. 4 - مسلملہ زائر پر کے کسی نقطیات پر کے حامس اور عماً و

راویہ س ن من کے بالترتیب خارجی اور داخلی منصِّف موتے میں ۔



زم كردكه ذائر كے كسى نقطه ن پر كاعاد اس س سك بر لما مع

اب ہم یہ نابت کرنیگے کو ن گ زادیہ س ن من کا خارجی منت ، چزکد س گ = ر بد س ن اس لیے س ک کی جمرفی سے جونی

قیمت زیر میں ایئے۔ بعنی سک کے زیر آئے اے سک س اس لیے نقطہ ک ' سک س مدودہ پرواقع ہے۔ اس لیے ن ک زاویہ س ن س کا خارجی منعشف ہے چونکہ ن پر کا حاس ن ن پر کے عاد برعلی انتوائم سیے اس لیے ن پر کاماس ن ت زاویہ س ن س کا دہ خلی منعقف ہے

امث ليهلا

(۱) زائد کے کسی نقطہ ن پر کا ماس اسکوں من مس کے جاب کے مرتبوں سے بالتر تیب ہے اس کے جاب کے مرتبوں سے بالت کرو کو مثلثات ن سے اور اس کی مدد سے ابت کرد کو ن پر کا عاسس زادی س ن مب کا افررونی منصف ہے ۔

[اشارلا- ن یس سے مور کے متوازی ایک خط کمینے وجر تبون

م امرم پرلے۔ تب سن = نم = ن ع = ن ع امرم پرلے۔ تب سن = ن م م امرم پرلیک قائم ہے۔ ناویوں س کے کونکہرایک قائم ہے۔ اور ن س کے مثابہ ہیں۔

اس ہے < سان > = ح ن ن ک يعنى ن يركا عاس زاويه مي ن س كا اندروني مفتعت م] -(۲) نابت کروکہ قاطع محد کے کسی سرے پر کا عاسس قالی محدر (۱۳) زائد کا ایک اسکه اور ایک دیے ہوئے نقطہ بر کا مکسس مطوم ب دوسرے ماسکہ کا مراق معلوم کرو۔ (م) زائد کاکوئی قطرن ج ن سے - ن یرکا کاس س ن سے نظرت پر لما ہے ' نابت کو کر س ن = س ت ر (۵) اگرایک افس اور ایک ذائد کے دوزن اسکے شترک موں تو نرابت کروکہ ان کے سی نقطۂ تقاطع پر سے قاسات ایک دومرے بر ہوتے ہیں ۔ نفٹ۔ اگر دونچنیوں کے نقطۂ تقاطع پر کے عاکس ایک دومرے پر التوام عمود دار موں تو کمیا جا آہے کہ منحنی اس نقطہ پر ایک دومسرے کوع اگر دوم کرز دار می دلیوں کے دونوں ماسکے مشترک میوں تو پیٹے وطی هم ماسكم فروطي كماتي -ان تعربیات کی بناء پر اس سوال کے نتمہ کو اس سے می سان کیا ماسکتا " اگر ایک نافض اور زائد ہم مانسکہ میوں تو مد ایک دوسرے کو علی القوائم قطع كرتے ہيں " (4) زائر يركاكوني نقط و ب - اكر شفت ن س س كا ما كط داره مزودج محدے نقالاً ﴿ أُور ع يُربِ تُوثابت كُو كه نِ ﴿ أُورِن ع نَعْطُ نَ يُربُ عاس اعدعاد ہیں ۔ الشاری - جو نکہ ترس س م = قرس سَ ء اسس راويرس ن س كاناصف سے]-(6) زائد کے نقلان پر کا ماس مزدوج محرسے ع پر ملتا ہے .

ابت كروكه نقاط ن اس ع اس مشرك الميط بير.

(٨) ذاذ كي نقطه ن بركا ماس قالع مورس ت براورمزدوج

تُ بِلْنَابٍ. ثَابِتُ رُوكِ ﴿ نَ سَ عَا = ﴿ نَ تَ سُ-

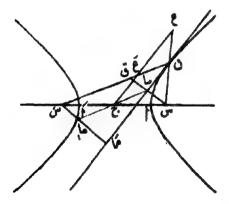
(٩) ذائد پر کوئی فقط ن سے - مرکز ج میں سے ن پر کے مام

متوازی خطکمینیا گیاہے جوس ن اور س ن سے التر تیب ع ع ب ع پر لمتر ابت کرد کر مثلثات ج س ع اور ج س ع کے حائط دائر میسادی ا

(او) زائم کا ایک اسکه اور متناظر مرتب معلیم ہیں۔ نیبز ایک دیا

منحی کومس کرتاہے زائر کے دوسرے اسکر کا طرق معلوم کرو۔

سال مسئل مرکزائرکاسکوں س س سے کسی نقو ماس برعمود میں ما س ما نکالے جائیں توعود وں کے پائیں ما او قطر 11 والے دائرہ پر (جس کو امدادی دائری کہتے ہیں) واقع نیز میں ما ب س مگا = ج ب



زن کرد کر سما درده امرسی ن کانتلا تنام ق ب

مبشكات ن ماس اون ماق مي زاويه س ن ما د زاويه ق ن ما (كيوكرن يركا عاس زاويرس ن س كاو الخ نقسن ب نیز زاویه ن ماس = زاویه ن ما ق (کیوکه برایک قاریسی) اور ن ما دونوں مثلثات میں شترک ہے۔ اس لیے مثلثات ن حاس او ن حاق آبس پر پرطرح سے ماہ جی اس ليے سما = قما اورسن = قن يس سَ ق = سَن - قن = سَن - سن 127= 11= چؤکہ مثلث س س ق میں س س کا وسطی فقطہ ج ہے ں ق کا وسطی نقطہ ماہے اس لیے ج ما = ل س ق = ج آ اس مے ما اس دارہ برواقع ہے جس کا مرکز ج ہے من قطر ج ا ہے یعنی حا امادی دائرہ پر واقع ہے۔ اسى طرح سے ابت كيا جا سكتاہے كه مكا بعى إدادى دارور واقع ہے إب اكر ماج المادى دائره ب كررما يسلي تو زاديه ماماما کا کیونکہ مامل الدادی دائرہ کا ایک تطریع۔ ن بوجب عل زادیہ ما ماس مبی قائر ہے اس کیے ما ما می بمثلثات جسما الدجس ماس がで = でで ج ما = ج ما ادر زادیہ س ج ما = زادیہ س ج ما

اليه شلنات جسماادج س ما برطرع ايك

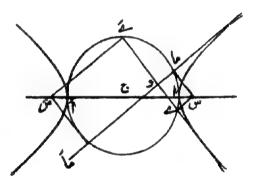
ں لیے سما = س ما

The state of the s

بی سما×ش ما = سما×س ما = س م × س ۱ = جب ا (برجب دفعه ۵۸) فع (١) ار مرزع ميس الك خاكمينا مائ جون برك اس متوادی مواور سن اورسن ن سے بالترتیب نَعاَط ع اور ع پر لے تو 17= 20=20 يركرج ما // عَن اور ن ما // عَج اس من ماجع متوازى الامنلاع ب يعني ن غ = ج ما = ج إ اس طرح سے نع = ج وع (۲) اگر اک ثابت نقط س سے ایک متغیر خط یر کے عمود کا یشدایک وائرہ پر واقع سوحس کے اسرس واقع ہے تومتغیرظ کالفاف الك ذائد بوكاجس كالكب اسكرس سيعير رے دو تابت نقط (۳) اگر ایک متغیر خط کر خط کی خالف جا نبوں کے دو ثابت نقط سے نکا مے مرحمے عمودوں کا حال ضرب منتقل موتومتنی خط کا لغاف ایک زائم موكا ص في اسك ديموا المت نقطين -امثالمث (1) اگرا دادی دائرہ پرکے کسی نقطہ مامیں سے ایک خط مان کھینجا تا جرماس برعمود وارب تونابت كروكه مان زائد كا ايك واسس بوكا -(۲) اگرایک داویه قائمه کا شامس ایک نابت دائره برحرکت کرے اورایک ساق داره مکورکے باہر کے ایک تابت نقط س میں سے گذرے تو نابت كرو كه دوسري ساق إبك ثابيت زائدكوس كرعكى -(w) أكَّر زائدكا ايك اسكهُ إيك فانسس اور قاطع موركا طوام اس ودوسس اسكه كاطراق معلى كور (مم) مركز دار تووطی كالك اسكه اور دوجاس معلومین نتابت كرد كه

کا طال ایک خطومت تقیم ہے۔

(۵) مرکز دار حزوطی کا ایک باسکہ اور مین کا سمعلم ہیں ۔ مخوطی کا اور دور ایا سکر معلم ہیں ۔ مخوطی کا اور دور ایا سکر معلم ہیں ۔ مخوطی کا ایک باسکہ اور دور ایا سکر معلم ہیں ۔ مخوطی کے تمین فاسوں سے بنینے دالے شلت کا اور ایک بارکہ میں سے بنیں گزرس کیا تا وقتیکہ مخوطی مکافی نہو۔ ایک دائرہ سے ما ما پر ملتا ہے ۔ ایک ماس جو ما ما پر محود دارہے احادی دائرہ سے سے نے پر اور حاما سے ماس جو ما ما پر محود دارہے احادی دائرہ سے سے نے پر اور حاما سے رطنا ہے ۔ ثابت کرد کہ و ما بدو ما ہے جہ ب



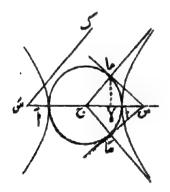
[اشاریا - وما x وما = س م x س تے = ج ب]

(A) سوال الاس ابت کردکہ ج و = ج ا - ج ب ا

[اشاریا - وما x وما = ج ب ا ینی ج ا - ج و = ج ب ینی ج و = ج ا - ج ب ا نوف (۱) اس سوال سے قاہر ہے کہ زائد کے دو طی احوام ماسوں کا انتقالے کا طراق ایک دائرہ ہے جس کا مرکز ج ہے اور جس کے نصاف قطر کا مربع = نیم قاطع مور کا مربع - نیم مزدوج محرکا مربع اس داره کوزائد کاهرة و کیت اس مربع اس داره کوزائد کاهرة و کیت اس مرب اس صورت میں وجود میں جبکہ زائد کے قاطع محر کا طول مزدوج محرکے طول سے بڑا ہو۔ آ

(4) ایک و یے مورکا طول مزدوج محرکے طول سے بڑا ہو۔ آ

(4) ایک و یے موسئے نقطہ سے زائد کے قاسات کاجرڈا کھینچو موالک دیے ہوئے خطا کے متوازی من ایک مین میں ہو کہ مورک کا ماس ن مت ہو ن منتاز کی مالی متعقارب میتے ہیں ۔ اگر زائد کے نقط ن یہ کا وہ ماکس بالفاط دیگر شقارب منفی کا وہ ماکس بالفاط دیگر شقارب منفی کا وہ ماکس بالفاط دیگر شقارب منفی کا وہ ماکس بالفاط دیگر شقارب میں جو زائد کے در منتاز ب ہیں جو زائد کے در منتاز ب ہیں جو زائد کے در منتاز ب ہیں جو زائد کے در میں سے ا



ایک اسکه من میں سے اوادی دائرو کے عاس میں ما ' من ما کمین ایک اسکه من ما کمین ایک اسکان میں ما ' من ما کمین است جو اور ما اورود ما اورود

ایک نقطہ ہے اور ج ما عمود وارہے میں ما پر اس کے دفعہ ۱۳ کے سکلہ کے عکس کی روسے ج ما زائد کا ایک ماس ہے ۔ نیز اس کا نقطار تماس ن وہ نقطہ سے ما زائد کا ایک ماس ہے ۔ نیز اس کا نقطار تماسکہ میں فرہ مرے اسکہ میں میں سے ج ما کے متوازی تھینچا گیاہے اور جزیکہ میں ک اور ج ما بہم متوادی ہیں۔ اس کے ان کا نقطہ تقاطع ن کا تنابی پرسے ۔ نیں نابت ہوا کہ ج ما زائد کا ایک متقارب ہے ۔

ای طرح سے ابت کیا جا سکتاہے کہ ج ما بھی زائد کا ایک اور تعارب

ہے۔ کا ہرہے کہ یہ ددنوں متقارب زائد کے مرزج میں سے گزرنے ہیں اور قاطع مور سے ساتھ ساوی زادیے مغالب سمتوں میں بناتے ہیں۔ اگر ایک متقارب اعد فاطع محور کا درمیانی زاویہ عہر ہوتو

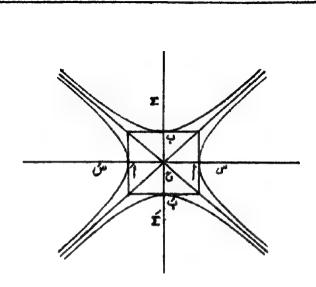
قطء = ت<u>ح</u> ا<u>ز</u> = ز

نیز اگر ما مًا قاطع محدے کا پر لمے توج کا = جماہ م مد = لئے یعنی کا مرتب اور قاطع محد کا نقط تقاطع بعتی مرتب کا پائیں ہے۔ اور صاحا باسکہ س کے جواب کا مرتب ہے۔

یس ٹابت ہوا کہ زائد کے شقارب اوادی وائرہ اورمرتب کے نقا لِاِلَّا اِلْمَا الْمَا اِلْمَا اِلْمَا الْمَا الْمَا الْمُا الْمَا الْمَا الْمُلْكُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِينَ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِينَ الْمُعْلِمِينَ اللّٰمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَا الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ ا

اگر قاطع محدے سردل الم اسے الم بر عمود وار خطوط کھینچے جائیں اور مزودج محدد کے سردل ب ک ب یسے ب ب بر عمود وار خطوط کھینچے جائیں تو ان چار خطوط سے جر متعلیل بنتاہے اس کے قطر زائد کے متعلی ب ہو تکے ۔
متعارب ہو تکے ۔
متعارب ہو تکے ۔
متعارب ہو تکے ۔

ظاہر ہے کہ اس مطل کا ہر تطرزاد کے مرکز ج یس سے گزرتاہے۔



ا استغلیل کا ایک تطر قاطع محد کے ساتھ زاویہ عربنائے قر مس عـ = ب يني قط عد = ١+ بين قط عد ز

یس معلوم ہوا کہ اس علیل کا ہرا کے تطرزا مکے مرزیں سے گزرتا ہے احرقا لم مورکے ساتھ زاویہ قط از بناتا ہے مینی اس تعلیل کا ہرایک تعل

زائد کا ایک متقارب ہے ۔ ۲۴ سے اگر ہیں ایک زائد کے قامع محد اور مزدوج محد کے مقام اور الل معلوم موں و زاکر کی تعیین ممل فوریر موجاتی ہے کیونکہ حب ا اور ب ب نابت بوں و ماسکے س احد س قائع میر ۱۱ پر بوٹ کے اور اُن کے معتام کا تعدیر مند ماسکے س

تعین رفتہ جس = جس = جس ا = جا ا + جب ہے ہوگا۔ بیز خوج الرکزد جس : جا ادر اگر ا ایر نقاط لا لا ایسے سے مائی کہ ج ا : ج لا = ز = ج ا : ج لا وہ خطوط جر لا کہ ہے

ہمیں موتے - اگر مردوج زائد کا خوج المرکز نر ہوتو زَ = 1 + 1 جے اور اگر الک شقارب مردوج زائد کے قاطع محر کے ساتھ زادیہ بہ بنائے تو نر = قط بہ = نط (۹۰ - عر) = قم عد جال متقارب اور ج اکا درمیانی زادیہ عہ ہے -اس سے صال موتا ہے کہ

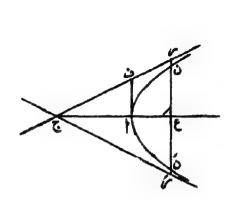
 $1 = 4 \frac{1}{\sqrt{3}} + \frac{1}{\sqrt{3}} + \frac{1}{\sqrt{3}} + \frac{1}{\sqrt{3}}$

کہنے میں - ظاہرہے کہ اس صورت میں مردوج زائر مبی قائم زائد ہوگا - نیز میلاکگا خروج افراز آآ ہوگا -

امشليك

(1) قاطع حدك ايك مرے أ بركا عامس ايك شقا سب

فى ملك - فابت كروكم جن = جس (م) اسكرس سے ايك متقارب ير مورس ما نكالا كياہے۔ ابت رود جماء ج اورس ماء جب (۲) اگرزوع نائے اعمد کے بوں وابت کو کم でき = ライ+ラー ゴモ = すで (ہم) گروٹر خاص مدودہ متقالب سے ک پر مے تر نابت کرو کہ مں ک = زیر جب (۵) ثابت کرد کہ خط اب ایک متقارب کے متوازی ہے اور اس کی تنصیف دو سرا متقارب کرتا ہے۔ (۷) نابت کروکسی متعارب کے متوازی ایک خطو زائر سے ا كاورمرف ايك نفظ ير لماسي -(٤) اگر آسکہ س کے جواب کا مرتب ایک متقالب سے ما یر لے تو ٹابت کرہ کہ ج ما = ج ا اور ح ج ماس = قائمه (م) زائد کا ایک متفایب دوسرے متقارب کی سمت اور ایک اسکر معلوم ہیں ۔ زائد سے رائس معسلوم کرہ ۔ (9) اگر ایک زائد سے وونوں متعارب اور ایک اسکہ (جو لاز استعاربو مے درمیانی زاویہ کے ایک منصف بر ہوگا) دیے گئے ہوں تر مرتب معلوم کرو۔ (١٠) أگر زائد كا مركز ايك متقارب اورايك مرتب مطوم بون واسك معلوم كوه ٨٨ - مسئل- الرزائد كالع عودير عود واركوني خطرائد نقاط ن ن ير ادر متقاربوں سے نقاط س من بر لمے تو ان × ن تر = من × من عرب ا



زض کردکر ن ن قامع مورے ع بر المتاہے۔ نیز زض کر دکر ا پر کا ماس ایک شقارب ج س سے ف پر المتاہے۔ تب اف = ج ب تمثابہ مثلثات ج ع س مج اف یں

10 = 53

اس ليے (۱) اور (۲) سے

عرا- جباً = عن عبا

でき = サーアーでき せい

يني عن - عن = جبا

چنک ن ن اور س م دو ذل کی تضیعت ع بر ہوتی ہے اس لیے من سے ن س اور س ن = ن س -

) = نم اور من = نم - ا

シャーンとードモードン×ングー ング×ングー

نوٹ ۔ جیسے جیسے معین نع کا پائیں ع مرکز ج سے ورور ممتا جاتا ہے نع کا طول بڑھتا جاتا ہے لینی نس کا طول بڑھتا جاتا

ر منتاجا ما ہے ن ع کا فول بڑھتا جا ہا ہے یعنی ن من کا طول بڑھتا جاتا، اور چونکہ من× ن سرمنتقل رہتا ہے' اس لیے سن کا طول بے حد

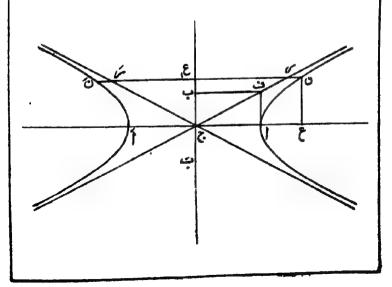
مستا جا آہے جیسے جیسے نقطہ ن سخی پر حرکت کرکے لائنا ہی کی طبرت عالم ہے۔ اس کے متقارب جوس سے نقطہ ن کاعمہ ی فاصلہ بالآجنہ

عِ آہے ۔ اس کیے متقارب جس سے نقطان کاعودی فاصلہ بالآحسر اس بصغر ہوتا ہے ۔ بس معلوم ہوا کہ لا تناہی پر متقارب منحیٰ کے بے صدقریب

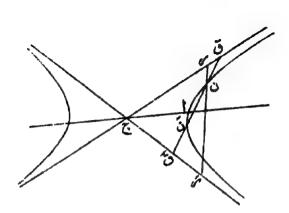
ب است. 19-مسئلہ- اگر زائد کے قائع محد کے متوازی کوئی خط زائد سے

نقاط ن 'نَ پر اور متقاربی سے نقاط س' سُ پر لیے تو

トラージャメンシーゲンメンジ



زمن کروک نن مردوج محدے ع پر ملاہے۔ ن سے قاطع محدر رحمود نع نكالو-فرض کرو که رأس ا پرکا ماس متقالب جس سے ف پرلمائے تب ات = جب اس لے ب ف متوازی ہوگا ج اے تب دفعه ۹۰ کی روسے عن عن = جاتا = ج بیا ایم دفعه ۹۰ کی روسے ع ع - جاتا = ج نیز متشابه مثلثات ج عهر اور ج ب ف میں (r) ... $\frac{r}{r} = \frac{r}{r} = \frac{r}{r} = \frac{r}{r}$ できましてことと(1) といいと يني ع ن - ع ما = ج لیکن چزکہ س میں 'ن ن ک دونوں کی تنصیب نقطہ ع پر ہوتی ہے اس لي ن س = من اور ن س = من یں کال مراج کے ن من × ن من = ت × × ن ک 7= 75-05= ٥٠ مسكل- اگرايك دي جوني ست مي كفنيا ماكوريط زائر سے نقاط نِ و پر اور متقاربوں سے نقاط ق کی پر لمے تو ن ق × ن ق منتقل ہوگا -ن بیں سے قالمع مور پر عمود وار ایک خط کمینچو جو متقاربوں سے - 2400



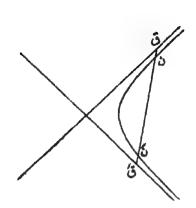
چونکہ خط ق ن ن فی ایک دی ہوئی سمت میں کھینجا گیاہے، اس کیے شلتوں ن ق س الا ن ق سَن مِن سے ہرایک سک زاویے غير تميدل رہتے ہيں۔

اس کیے ن ق متقل ہے نیز ن ق بی متفل ہے۔ اس کے نق × ن مَن بی متنل ہے۔

سکین وفعہ ۱۸ کی رویے ن مر × ن سُ متقل ہے۔ اس کیے ن ق × ن ق بھی متقل ہے بشر کملکہ خط ق ق ک

فرع - نق×نق = نون ×نق ا ٤ - مسكله - أرُكون خط زائد سے نقاط ن أن بر

امرمتقاريون عناطق في بالحية ن ق = نَ قَ چزكر ن ق × ن ق = ن ق × ن ق

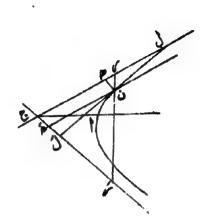


فرع (۱) ق ق کا وسطی نقطه ن ن کامبی وسطی نقطه ہے۔ فرع (۲) اگر دائد کے نقطه ط برکا کاسس شقار بوس سے ل ک برلے تو ل ل کا وسطی نقلہ ط ہوگا۔

م ٤ - مسئل - زائر كسى كاس اورستاربون سے بننے والے

متلف کا رقبہ متقل ہوتا ہے۔ وض کرد کد دائر سے کسی نقطہ ن بر کا عکسس متعاربوں سے ل کل پر

کمآہے۔ نیز فرض کودکہ ن میں سے قافع مور برعمود وارخط متقاد بور سے من میں پر کمآہے۔ن میں سے متقارب جس کے متوازی مخلون کا تھسیم نے

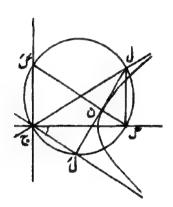


است

(۱) زائر کے شفاب اور زائر پرکا ایک نقطہ معام ہیں۔ زائد کو مرتسم کرو۔
ایشاری - دنعہ ۴۸ کاسٹل استعال کرو۔
(۲) اگر دوشقاطی خطرط ستقیم جس جس جس پر نقاط س سراس مل کے اسلامات کو دکھ س کے وسطی نقط کا لیے جائیں کہ مثلث جس سے متقارب جس جس جس میں ہیں ۔
طریق ایک زائر ہے جس کے متقارب جس میں ہیں ۔
(۳) زائد کے نقط ن پر کا حکس ایک متقارب سے ل پر طابس ایک متقارب سے اور ل پس سے دو سرے متقارب کے متوازی ایک خطاب کھینجا گیا ہے

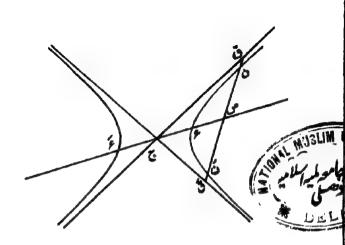
جرزائدے ق بر لمناہے۔ اگر ن ق محرودہ متقاربوں سے من من بر کے تر المات کرد کر من من بر کے تر المات کرد کر من من کے انقاط تثلیث نادر ق بیں۔

(م) زائد کے کسی لفظ ن پر کا حاکم دائرہ زائد کے محدوں سے لن ک گ گ کے بر لمنا ہے۔ اور مثلث ج ل ک ک فقطہ ن پر کا عاد ہے۔ بر لمنا ہے۔ فابت کرد کر گ گ ک نقطہ ن پر کا عاد ہے۔



(٩) ذامرُ كا أيك تنقارب أ ذارُير كے دونقط احد ان نقطوں ميں سے ايك بركا كالمسس عليم بن دائد كومرت م كرو -(4) دائر کے نقط ن برکا اکس متقاربوں سے ل کل پر لمیا ہے اور ن يركا عاد قاطع كورسة كريماب أبت كو كرك ل على أ (٨) زائر كاكوني و ترن ق متقاربوں ہے تى م تى پر ملتا ہے اور اس ونر کے متعازی إیك ماس متقاربوں سے ل ال پر لمناہے اور زائد كوم بر مس كرتا بي فابت كوك ن ق × ن ف = عل (٩) أكر زائد كے كوئى دو ماكسس فينيے جائيں تو ان عاسوں اور تناربو کے نقاطِ تفاطع کو ملنے والے خطوط متوادی ہو بھے۔ (١٠) زائد كا ايك متقارب دو ماكسس اور إن دوماسور اك كانقطة تماكس علوم من رزائد كومرتسم كرد-(١١) زائد كاكون المسس متقارون سے ل ل بر ممتا ب نامع ا كى ل كو ايك معلوميسب مي تعتيم رف والانقط كا طري ايك زائد الهام (۱۲) زائرکاکوئی ماس متقاربوں سے ل ک پر متاہی ۔ ثابت کروک عل × عل = جس اور اس كى مدس تابت روك مثلفات البعس اور س ج لي متشابه مين -(١١٠٠) أيك متحرك خط دونابت خطوط سع ل كرمتنغل رقبه والاخلاج منقطع كرنام - ثابت كروكي تحرك خط بمبيشه ايك زائد كولف كرتام -(ہم ۱) ثابت کرو کہ قائم موروں کے حوالہ سے مساوات لا مات كى ترسيم ايك قائم زائدسے ـ ۳ ۷ - مسئل - اگرزائد کے متوازی و تروں کا ایک نظام ہوتو ان وتروں کے وسطی نقطوں کا طریق ایک ایسا خلامتقیم مو کام زائد کے مرکز میں ہ مر رمن کرد کھ زامہ کے متوازی وتروں کے ایک نظام کا کو نا ایک کا

نتاط ن ن براور متقاربون سے نقاط ق ق بر لمتاہے۔



فرض کرو کہ ن ن کا وسلی نقط ص ہے تب دند ا می کدھ ق ق ک کا وسلی نقط ص ہے تب دند ا می کدھ ق ق

چونکر ن ق کی بینی ق ق کی سمت نہیں والتی اور سب متعارب ج ق 'ج ق 'ابت ہیں اس بیے ق ق کے وسطی نقطه ص کا طریق ایک ۔ مداری ''

نظِ مستقیم ہے جوج میں سے گزرتا ہے ۔ بیس نابت ہواکہ ن ن کے رسلی نقطہ ص کا طریق ایک خطِ مستقیم ہے

بن باب ہور ہوں کے وی تلفہ مل کا طرق ایک عبر ایم ، جو زائد کے مرکز ج میں سے گزرتاہے ۔ تعریف ۔ زائد کے مرکز میں سائن ندرا ریکسی خلامستند کہ

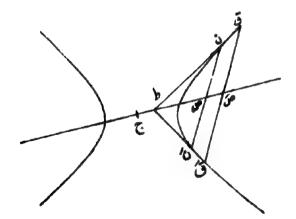
تعربیت - زائد کے مرکز میں سے گزرنے دانے سی طومت تیم کو زکا قطر بہتے ہیں ۔

وج - آگرزائد کے عوازی وتروں کے ایک نظام کے وسطی تعلیاں۔ سے گزرنے والا قطرنا مُدسے نقاط عواعر پر ملے تو عوام کو پر کے عاسات اِن وروں کے متوازی ہو نگے۔

ع میں سے ایک خط دیے ہوئے و تروں کے متوازی کمینچواور فرض کرد کہ بینظ زائد سے کر دنقلہ ہ بر طنا ہے چنکر زائدکا وترع ہ دیے ہوئے و تروں کے متوازی ہے اس لیے صروری ہے کہ عرم کا وسلی نقط تطرع و بر واقع ہو اور یہ صورت میں کئن ہوسکتا ہے جبکہ نقطہ ہو بر منطبق ہواس لیے وہ خط جو میں سے گزتا ہے اور دیے ہوئے نظام سے و ترول کے متوازی ہے نقطہ عربر زائد کا عاسس ہے ۔ یعنی عربر زائد کا حاس

دیے ہوئے وتروں کے متوازی ہے ۔ اسی طرح سے 'نابت ہوسکہ آہے کہ ع پر کا حاس بھی دیے ہوئے وترو^ں کے متواڑی ہے ۔

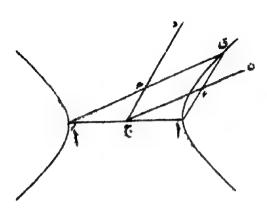
مم کا مسئلہ۔ زائد کے کسی و ترکے سوں پرکے ماسات کا نقط تقالمع اس تطریر واقع موتا ہے جو وتر مذکور کی نصیف کرآہے۔



فرمن كروكه زائد كا ايك ديا بموا وترن في ايك أحد وترق في

وترن ن کے متوازی کمینچو۔ فرمن کرد کہ ن ن اور ق تی کے وسلی نقط ص ص س تب ص من من من بي كرر ف والاخط را كدكا الك تطر بوكا - وفن كرد كه ن في قطر ج ص حر سے طربر لمتاہم -ب <u>ص ط</u> = من ن ليكن ازرويي عل ص ن = ص نَ اورصَ ق = صُ قَ اس یے م<u>ن ط</u> = صن ن اس کیے ن فی ط ایک خطوستتیم یعنی ن ق م ن ق کا نقط تقالمع ط رائد کے اس قطر پر دائع ہے جون ت کے وسطی نغط ص میں سے گزر آ ہے۔ اب ومن كروكه وترق ق اين متوازى حركت كرا موا وترن ن ا کو اس قطر پر قطع کرتے ہیں جو وتر ذکور کی تنصیت کرنا ہے ۔ اگو اس قطر پر قطع کرتے ہیں جو وتر ذکور کی تنصیت کرنا ہے ۔ ۵ کے مسلسلے۔ اگرزائرکا ایک تطرومرے تطرکے سوازی وترون كى تصيف كرے تو دوسرا قط يہلے قطر كے متوازى وترون كى تنصيف فمن کرد کرزائد کا ایک تطری ن دوسرے قطری د کے متوازی وٹرول کی تصیف کرتا ہے۔ رأس ایس سے جو مجے متوازی وٹر ای کمینجد اور اُق کولاؤ

فرض کرد که ای اور جن کانقلهٔ تقالمع عرب اور می اورج د کا نقط تقالمع هرب-



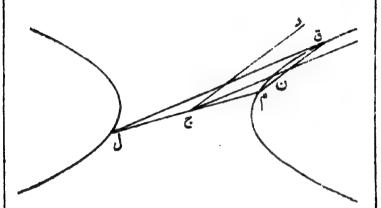
حسب مفروض اق کا وسطی نقطه ع برگا۔ مثلث اق ایس اق کا وسطی نقطہ ع ہے اور ااکا وسطی نقطہ ج ہے اس لیے آق م ج عر کے متوازی ہے۔

بمیں ابت کرنا ہے کہ وتر اُق کا وسطی نقط ہے چنکہ ج ہ مثلث اُق اِ کے ضلع ااکے وسلی نقط ج میں سے گزرنا ہے اور منلع اِق سے متوازی ہے اس لیے اُق کا وسطی نقطہ

اس میں اس کی کے سواری و ترون کی تفسیف ج در آہے۔ یعنی قطر جن کے متوازی و ترول کی تصییف قطر ج در کراہے۔

لغرلیت ساگرزائرے دوقلرا یے بوں کا ایک قطر کے متوازی درد نصیعت دوسرا نظر کرے (ا درلاز ما دوسرے نظر کے متوازی دروں کی خبیت

ببلا قطركرك) توان قطرول كوحم دوج فنظر كيت يس-نف ف ب ـ نادك قائع محد اصروع محد مردوج قطون كي فام مورد 44 - تعربیت - اگرزائر کے کسی قطر ن ج ن کے مسروں ن کو زائد کے کسی نقطہ ق سے طایا جائے تو وتر ن ق اور ف ق المدن قطر ہوتے ہیں۔ مسل قرول کے توازی قطر ہوتے ہیں۔ مسل قرول کے توازی قطر ہوتے ہیں۔



زائد کے کسی نقط ق کوکسی قطرل ج م کے سروں سے طاؤ تب ق ل ق م تکمیلی ونز ہو بھے۔

مرکز ج نیں سے جن جد بالترتیب ل ق م ق کے سوازی مینچو۔ ہمیں ثابت کرا ہے کہ ج ن ج د زائم کے مزدوج تطریس ۔ چوکہ مثلیث ق لِ م کے صلع لی م کے وسطی نقطہ ج میں سے

بور ملک کان م سے میں کام سے و می لفظہ ہے ہیں ہے ہن' لی قے متوازی کمینیا گیاہے اس لیے جن' م ق کی تصیف لڑاہے۔ اس لیے ج ن ان سب وزوں کی تنصیف کراہے جوم ق

رہ سب ان اس بی اور اس میں اور اس میست رہے ہو می کے متوازی میں یعنی قطر ج ن ان سب قرول کی تفسید کراہے ہو اللاج د کے متوازی میں۔

اس کیفلرج د اُن سب وترول کی تفییت کراہے ج تطریح ن کے متوانی ہیں۔ يس نابت مواکه جن ج د مزه ج قطر مين ـ

است است

() الأكر وه وتركينيوجن كے وسلى نقط ايك ديم مے قطر پر

واقع من _

(۲) نظ وسے ذائر کے دوماس ون وق کینے سے ہیں۔

ا بن کرو کہ ج واور ن ق مزدوج تطوں کے ایک زوج کے متوازی ہیں۔ (۴) اُبت کرد کہ زائد کے کسی لفظ ن پر کا عاس جن کے مزدوج قطر

کے متوازی ہے۔

(م) نامُككى نقله ن يركا ماس متقاربس سال ل يرطاب

اور ل یں سے مرووج زائر کا ایک ماس ل د ل کینیا گیاہے جومزدہ ج زائد کو نظام د برمس کرا ہے ۔ امرات کروک

ن ل اور ج د ایک دوسے کے متواذی بی اور اول سی ساوی بی -

[اشارة - يوكر خلث جل ل كارقب

= منلث ج ل ل كارتب

اس ليے ل ل كا وسلى نقط جے -

نيزل ل الاسلى نقطه دسيم

اس لیے اج دمتوازی کے ل ل کے اورج د = ل ل = ن ل]

() سوال بالای تقم کے مطابق ثابت کو کرج ن ج د مزدوج

قطربير -

(٢) أابت كروكه ن و كا وسلى فقله متقارب ج ل برب -

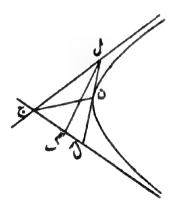
(4) ثا بت كوكم شاك جن دكا رقبم متقليم -

﴿ ﴿ ﴾ الرُّ جِ نَ مُج د نَامُكُ مَرْدوج فَلْمَ بُول تَوْفَابِت كُروكم يه

مردد ج زالم كي مي فرددج قطريس -

(٩) دائر کے مزود ج قاول میں سے مرت ایک قطر ذا محس

ייל של + שלי- זשל א של = שלי = חטו



, Y

(کیونکہ ج ل× ج ل مشتل ہے اور نیز جے ل بھی مشق ہے)۔ بس ابت ہوا کہ جن'۔ جل منتقلہے۔ اب اگر مکس کا نقط عناس رأس ﴿ برا جلس تُ マでートき= どひーしき (۱۲) اگر زالم کے مزدوج قطرون میں سے ایک قطرزائدسے نعظہ ن اور دوسرا قطرمزدوج زائد سے لفظ دیر ملے تو خابت کرد کہ ひきーうき = うきーじき نوب (١)-اگر دو مزدوج تطول مي سے ايك قطر زائد سے نقطه ن ير ادر دوسا قطر مزدوج زائرے نقطہ ق بر کے قہ ج دے لول کو نیم قطر ج ن سے نوٹ (۲) اور کے سوال میں زائد کے مردوج قطروں کے متعلق ذیل کا مئلہ نابت مواہے ۔ '' زائد کے نیم مرووج قطروں کے مربعوں کا فرق مستقل (۱۳) اگرویا جوا زائد قائم زائد ہو تو ثابت کرو کرج ن = ج د یرفابت کروکہ جن ، ج د متفارب کے ساتد مساوی نامیے مخالف سمتوں (سم ا) البت كروك قائم نافركاكوئ وترادراس كے وسلى نقطمي سے ازرنے والا تطرکسی متارب کے ساتھ مباوی زادیے بناتے ہیں -(۱۵) شابت کروکه قام زائد کے عمیلی و ترون کا کوئی روج کسی منتقار سے ساوی زاویے بنا آہے (۱۲) قام نار برایک نظه ن ایا گیاہے اور اس کے فروج نائر ایک نقطه د اس ملح لیا گیا می که ناویه ج ن د قائمه ب نابت کرو که

>で= ごで

است إسات

(زائد پرمنبفرق سوالات)

(1) کاغذیر ایک زانگینی بماہے ۔اس محضروسی اجسنوا

(۲) زائدکی ایک بی شاخ پر کے دانتھوں ن اور ن پر کے ماسوں

كانتلا تتاطع وسيه - البت كرو حس ون + حس دنَ = ٢ قائم [اشارع - ون كروكه ن ا ورق زائد كي أس شاخ بري مب كي اندر اسكس أس و فرض كروك سن ك مس ن عده بر من ب وكر

حسون= الأفي - ليد حسوسُ

نیز نابت کردکہ کے من وق = + × کے من ه س) (۳) زائد کی مختلف شاخل پر کے دونقلوں ن اور ق پر کے واس

كانقطة تقافع وي ' فابت كروك سس ون = حس وق

[انشأرة ر فرمن كروكه س ن اورس ن ايك دوسر عكوه ير قطع كرتة أن البت كروك حسون = لمديد سون

اور 🚄 سَ ونَ = 🚽× 🚄 سَ حِنَ |

(مم) زائد کاکوئی وکس متفاریوں سے لی کی پرملتا ہے۔ ابت كروك ل ل معادى سى اكب اسكه مستقل مادو بناهم-

(٥) أيك خلااك ثابت نقطه ن من مس كزرتاب اوردو ثابت

على القرام خلوط و إ وب ع إ ادرب برمات ب نابت كردك إب ك يعلى نقط كاطراق ايك قام زارس

[اشاركاء ون كے وسطى نقلہ ج ميں سے و ا وب كے متواری خلوط ج کی ج ماکینیو۔ ثابت کرد کر ج کی بے ماسے اب کے

وسطی نقطہ کے عمودی فاصلوں کا صلی مرب متقل ہے۔ (4) نائم کے اُن وٹرول کے وسطی نقطول کا طراق معلوم کرو جو زائر کے ایک متقارب پر کے ایک ابت نقط میں سے گزرتے ہیں۔ (٤) قام زائر برك دو نقط اورمركز معلوم بي - قائم نار كومرهمكو [اشاري - اكره يهم ئنتلون ن ادرن كو المن واسع وتركا وعلى نتطر ص ہو اور اگر ن ن متقاربوں ہے ہی' س یہ لئے توج میں = میں س = میں س اوراس کی درسے متقارب مینج سکتے ہیں (٨) ایک دی ہوئی سمت میں کمنیا ہوا کوئی خط دو نابت زائدوں سے جن کے متقارب شترک ہیں نقاط ن ک اور ق ، ق پر ملتا ہے ۔ ثابت کرو ک ن ق × ق نَ مستث*ل ہے*۔ (9) کوئی خط زا کہ کے متقاربوں سے س' من اور مزدوج تعاوں کے سی ایک (وج سے ن ن بر ملا ہے - نا بت کرد کر س من کی موسقی تعلیم ن ن پر ہوتی ہے۔ [النماركا - فرمن كروكه جن زائم عدم برلماسي عريكاماك ج ن سے متواری ہوگا اگرء پر کا ماس متقاروں سے ل ل پرسکے تو لء = عل راس ليه يج (سن مَن نَ) موسِقى بنيل ب-اس میں کی موسیق تعتیم ن' نَ بر موتی ہے۔ (10) زائر پرے دونقلواں ق تی برے ماسوں کا نقطار تعالم وہے ' ویں سے متقاربوں کے متوازی خطوط کھینچے کئے ہیں جوشقاروں سے م م م پر مختے ہیں۔ ابت کروکہ م م ک ق ق کے متوازی ہے۔ [اشاری - فرض روک ق تی متعاربوں سے س من پر متاہے ب ج و اس کے وسلی نظمیں سے گزرگا۔ نیزونکہ ج م وم متوازی الاصلاع ہے اس کیے جو کم م کے وسکی نقط میں کے كزرتا ب يني سي اورم م دون كوسلى نقط ج ويرواقع بي-ال يصفردى بي كرس الم مم

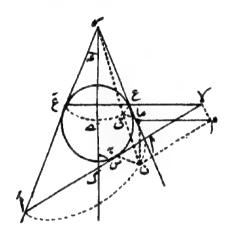
(۱۱) ایک ابت نقط ن سے کوئی خلکینا گیاہے جو دو نابت خلود ولا و ما سے ق ک تی بد مناہے اور ق تی بر نقط ن اس سے لیا گیاہے کہ تن ک سے لیا گیاہے کہ تن کا طریق ایک زائر ہے جس کے متعارب ولا کو و ما ہیں - جس کے متعارب ولا کو و ما ہیں - ایک ق م زار کھینیا ہے جس کے متعارب ولا کو ایک مربع ہے - ایک ق م زار کھینیا ہے جس کے

وس بیں دوس بیں دوس بیں (۱۴) اب ج د ایک مربع ہے - ایک قام زاد کھینیا ہے جس متقارب اب ادیس اورایک اسکہ ج ہے - اب است کرد کہ یہ ذائد اصلاح جب ، ج د کے وسطی نعظوں میں سے گزرتا ہے -

خهرال^ن معرد متدرمخروط کی ستوی تراثیں

Newton کے ڈبات آک کوئی قابی بھالا تحقیقات وجودیل ہیں ائیں۔
نبوٹن کی تحاب Principia یس اس ناصیت اوراس کے
مشنبا طات پر مال بحث مندرج ہے ۔ حقیقی ما سکوں کے لظریہ کی تشریح
مشنبا طات پر مال بحث مندرج ہے ۔ حقیقی ما سکوں کے لظریہ کی تشریح
(۱۱۵۱ ما ۱۵۱۳ م) نے کی ہے اور نفظ " Focus " اُسی کا
دضم کردہ ہے ۔ میکن وہ طریقہ جس میں مستدیم فوط کی مستوی تما مل سی

اسکومرتب فاصیت کی تمتی میں اسکی کرو کا استعال کیا گیا ہے۔
(۱۹۲۶ میں اصلی میں اسکی کرو کا استعال کیا گیا ہے۔
(۱۹۲۴ میں اور Morton (۱۹۸۶) کا ایجا دکردہ ہے۔
مسئل - اگرایک قائم مستدر محفوظ کا نیمراسی زاویہ عہ جو اور
اگر ایک سطی مستوی السی تعینی جائے جو مخود طرکے محود کے ساتھ زاویہ بہ بنائے
تومستوی تراش ایک مخود کی جس کا خود جرالمرکز قط عہ جم ہر ہوگا



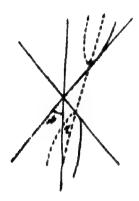
فره ط کے افد ایک کوہ بناؤ جو تو و کو دائرہ ع ق ع پراورسطی تقاطع کوس بر مسلوس کے اس کر مسلو تقاطع کے س بر واقع ہے جسطی تقاطع کو ک پر فطع کرتا ہے ۔

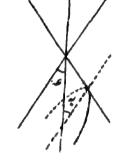
وض کرد کہ کا فذکی سطح مسلم سلم سی ہو مخسر و کا کو خطوط کی مسیم ہو مخسر و کا کو خطوط کی مسلم کی مستوی سطح اور فود کو دی ہوئی مستوی سطح اور فود کو کہ مختل تقاطع پر کا کوئی نقطہ ن ہے ۔

وض کرد کو مستوی ع ق ع قاطع سطح ان اکو م کا پر قطع کرتی ہے کہ خود ن ماہ اور فرص کرد کہ کہ خود ن ماہ اور فرص کرد کہ کہ خود ن ماہ اور فرص کرد کہ

س ن مستوی ع ق غ کوق پر تطع کرتا ہے۔ ماق کو طاؤ اور ما ہے کام پر عود مام نکارو - ن م کو فاؤ ۔ مستری ان ایس نظام س سے گزرنے والا مرخط کرہ (مے) کا ناس ہے اوراس کیے س مے پر (جو کا غذ کی سطح میں ہے) عمود وارہ - اس کیے مستمدی ان ا کا غذکی سطے پر عود وارب نيزسط ع في عُرِي كا غذكي سطح برعمود وارب -اس کیے ستویں ع ق ع اور ان آکا خط تقامع م م کاندک سطح يرعمود وارب اوراس كي خط الم برعود وارسع-چنکه ن ماسطح ع ق ع پرعمودوار ب اصمام خط کا م بر عمود وارم، إس يع نم فط كام يرغمود وارمي -اس کیے نام متوازی ہے اوا کے نیز ن ما موازی ہے س ک کے کیونکہ اِن میں سے ہرا سطح ع ق ع برعمود وارسيم-= | して > = へしい ک قان ما = ک قارک= فرد لمانم اب سُلَتْ ق ن ما ين م حق مان = . أ اس کے قان = نما x قط عہ الشاف الأمام من حان مام = ٩٠ ن م قط عه جم به اس ہے قان ن س کیوکر دونوں کرہ (ے) کے عاس می ن م x تطعرجم ب سن = قط مرجم به = ن كالطراق ايك مخروطي كي عب كا اسكرس-لام ب اور فروع المركز قط مع ب ب ب

فنع - ایک دیے ہوئے فوطلی مختصن متوی زاشوں کے بیے مخوطی تراش کا فودج المرکو را ایے بولتا ہے جیے جم بر نوٹ(۱) اگر ب = عد قد ر = ا تب قاط متری مؤدط کے ایک کوئی خط کے متوازی ہوگا اور مخوطی تراش ایک مکانی جوگی (دیجو شکل ویل مل) -





ويول الم

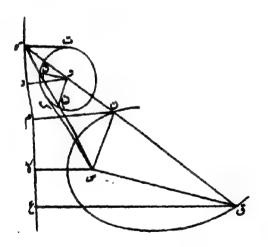
اگر به > مه تو ز < ا تب فزولی تراش ایک انس بوگی اگر ه < مه تد زیرا

اگر بہ حد تو ز > ا تب قاطع متوی دُہرے مخوط کی دونوں شاخوں کو قطع کر میکا اور فوطی تراث زائد ہوگی۔ (دیجوشکل بالاست) نوبٹ (۲) کرد (سے) کرائل کرد کہتے ہیں کیونکہ یہ کرد قاطع مطمستری کر

فودلی راش کے ایک اسکہ پرس رتا ہے۔

المنابع المعالمة المع

نیوشن کامسئلہ ۔ اُرکی نظر وے دی ہوئ ستان دونط کینے جائیں جوایک دیے جوئے فزولی سے نقاط ن ق اور ن ک ق بر میں تو ون × وق مستقل ہوگا۔



فرمن کروکہ خطِ مستقیم ون ق مرتب ہے من پر ملیا ہے ' و صِمرتب پرمود و د تھاکو اور و کو مرکز بان کر ند × دد نفست تعلوظ کا کہ بچر - س س کو فاؤ اور فرمن کو کہ مس ما کرہ و سے نقاط ن م کی بکر

متاسي

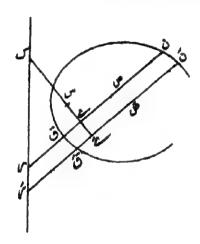
ن في سے مرقب رعود نم ' قع لكانو-10 - PU - PU x j - Um -اس كيفكل بالامين مثلثات س ن اورس ون متشابري اس لیے ن مس متوازی ہے ن و کے اس طرح سے ق من متوازی ہے ن وکے ومن کود کہ خوامستیم ون ق طور علی کے مرتب سے زاویہ طر بنا آہے س اور س سے دائرہ (و) کے عاس س ک اور س سکھینے ۔ $\frac{e^{i}}{\sqrt{e^{i}}} = \frac{e^{i}}{\sqrt{e^{i}}} = \frac{e^{i}}{\sqrt{e^{i}}} = \frac{e^{i}}{\sqrt{e^{i}}}$ نیز بنک قس //دق اس سے وق = س ق اس کے ون × وق = سن × سق = سال ا اب رمت = وم - دست = وم - را × ودا اور جنگر کے وس د = طر اس کے ود = دس بجب ط اس به مت = وما - را × وما جياط وما (ا-راجياط اس یے ون × وق = سکا × و س <u>س ک</u> ۱-ناجیار الرخط ونَ قَ مرتب سے ناویہ مل بناسطة صب بالا تابت كياجا سك

4 . cox co = 1-19 m2

اس یے ون × وق مارزا جب ما ہے۔ اس یے ون × دی استان ہے۔ نومطلاا) سُل الا كاستال من اورسيم كم ون وق دن وق ك طول يينيس مقدراورعلامت دونول الموظ ركع ملف عاباس -نوب (۲) استیجه کی کی ایک ایم خاص موزیس بر (١) اگر ون في أور ون في أح متوازي التي وتر عوس ه اور عَس مَ بون تو ون ×وق من ع ×سم ع عم اور عَس مَ ×سم عَ عَمَ اللهِ عَلَمَ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَل (۲) اگرون ق ادر ون ق کے متوازی عامات ط مے نا بر أساني مال بوسكة بي -



مسئیل تخرونی کے سواری و تروں کے ایک نظام کے وکمی لفلو کافسے بن ایک خلومتیتر ہوتا ہے جواس نقطہ میں سے محرزا ہے جہاں ماسکہ میں سے و تروں پر کا اعمد متناظر مرتب سے فتا ہے۔



فرض کرو کہ متوازی و تروں کے دیے ہوئے نظام کا ایک وکن ن ق ہے اور اُس کا وطی انتظام صہے۔ فرض کرو کہ اسکرسسے ن ق برکا عمود ن ق سے پر اور اسکوس کے جواب کے مرتب سے ک پر المتاہے۔

لین سن ۔ سق = عن-عق = مصن × من ひか×ゆびと でる - でら だ اس لي من الله على ال زمن روك ديد إلو الم نظام كاكون أوروتر ف ق م اوراس كا وسطی نتنطہ حَق ہے۔ نیز فرض کرد کہ یہ وتر س ک سے سے پر اور مرتب سے سم پر تب مب بالا ن ترز = من من من من نیز سن = سن کیونک ن اورن مود می برکے نقط می اور 5010 اس یے <u>ے می</u> = <u>ئے می</u> بر من می لیکن س کا اور سے شے کا فتلہ تنامے ک ہے اس سے نظر من بی ک من پر داتع ہے۔ بس ابت روا کرد ہے بوئے نظام کے وتروں کے وطی نقلوں کا این فومتنم بوک می سے زرا ہے۔ نو مال) مراز داری دلی کامورت می جدکور می سے گزرنے والے فاتنعیعت مرکز پر مجونی ہے اس کے متمازی متروں سے دسلی لفتلوں کا طرق

فروطی کے مرکز میں سے گزرنے والا خط ہے۔

نوف (۱) چونکہ مکانی کا دومرار اس ا لا تنابی بدہ وتاہے اس سے

ا ا کا وسلی نقط ج (یعنی مکانی کا مرکز) بھی لا تنابی پر ہے اس لیے مکانی کی

میروت متوازی و تر دل کے وسلی نقطوں کا طراق مکانی کے محورے لا تنابی پر طاہیے۔

یعنی مکانی کے محور کے متوازی ہوتا ہے۔



اغلاطنا

مندسی مخروطا**ست**

	صحيح	غلط	Chu	مخده	تعجيح	ble	But	nie
	(1.10	11.60	٤	4.4	مغروطات	مخ بعطالت	پثیانی	۳۳
	Ý	X	تلک کیے	55	مخروطيول	مخر طبول	"	P 4
	~	Ý	ربرياها ميل م	22	ہُ س مرودہ کے	م س کے	r	-12
	0	٠	برطانيا		છં છ	00	41	=
	ځ		شكاميا	41	1		شكامي	١٠.
	<u>ج ب</u> ح 17	34°	100	9~	٤	c	تمل	۲۷م
	16	जर जि	"	"	منطبق	منطبق)	Ma
	4.		11	94	ν.	n	4.12	096
R	(1+1)3) (1+1)3)	PUTKAUTKEN	+5	1.1	ک ادیکافی	دَ مَكَانَى	1-	41
					الأوُّ	طانو د	الما	*
			: 4.		گذر نے	گورنے کما:	,	er
	فرولات مئاما	مزدطاب مئاما	مِثبانی	li	مکانی	متكاني	4	-
	100	46	16	1.0	Ü		r	^'

صحيح	غلط	سلمى	صغى	صحيح	غلط	سلمي	nee
خة به خة به ح ج دير دراً المارك من المارك الماركة الفارة الماركة الفارة الماركة	مفادر ع ب م م م انک م انک انگ انگ انگ انگ انگ انگ انگ انگ انگ انگ	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		م الله الله الله الله الله الله الله الل	ماش ج	1 4 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	14- 11-